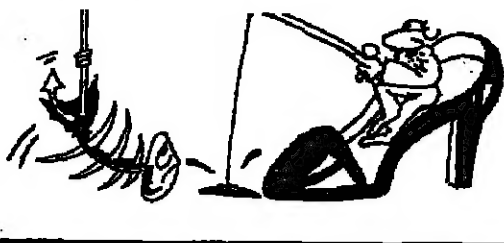
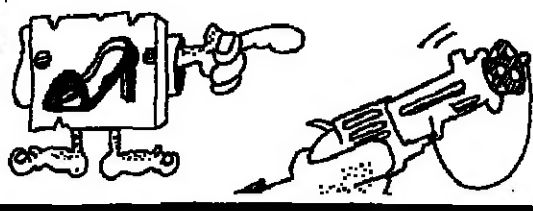


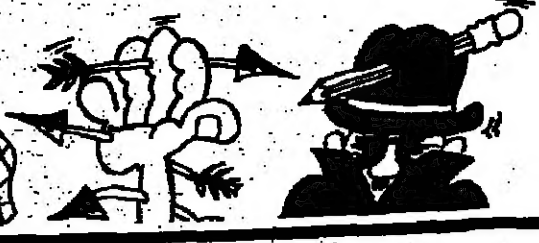
هكذا عند الأصل



البلد

الأربعاء ١٩٩٤/٥/١٨

صيد البلاد



"البلاد" تنشر تفاصيل المواجهات المستعرة خلف الكواليس منذ شهر

حرب بين حكومة المجالي وحكومة "الديوان"

الملف الداخلي والعلاقة مع دمشق والمنظمة والملف اليمني قنابل "الحرب"



على بلاطة

نايف الطور

صدر البيت

الزميل خالد محادين الذي "أطبع" به ذات مساء ديمقراطي على الطريقة الأردنية يحمل شيفاً هذه المرة على زاويتي كما هو دائماً خفيف في هلي .
الزميل محادين أقول : أتمنى أن تبقى شيفاً دائماً في البلاد ، كما عرفت دائماً خفيفاً صلباً من غمد الشعب الذي عشق الشيخ والتشيعم ورفض كل محاولات التطوير لتحويله إلى المايييز والكورن فلكس .

مهاميز

لا فني فوه !!

خالد محادين

المطلوب الآن استصدار قرار من مجلس الأمن ، بتدمير الأسلحة التي تمتلكها الصحافة الأردنية ، وغرض رقابة طويلة الأجل على كل برامجها التسليحية ! فهذه الصحافة لم تعد كما كنا نتوهم مجرد ميان ومحررين وآلات صف وآلات طباعة ، ولم تعد مستوعبات تقبض بطلان الوق وبرايميل الحبر . وقد كنا نعيش في ظل هذا اليوم ومعه ، حتى جاء من يكشف لنا من حجم سذاجتنا ، ومن يضع أمامنا أدلة كثيرة وكبيرة تؤكد على هبلنا .

قبل أيام قرأنا من أحمد اكتشفاته الوطني والقومي المذل عن كون الصحافة الأردنية مسؤولة عن ٩٥٪ من تدور علاقاتنا مع بعض الأشقاء ، ومع أن هذا «الأحمد» لم يكن منصفاً عندما أهدم الإشارة إلى مسؤوليته ٥٪ الباقية من الأسباب ، ولم يضع النقاط فوق الحروف فيما يتعلق به من هم ؟ إلا أننا نعتقد أن من حقنا أن نشير بجرأة إلى أن الولايات المتحدة وبقية الدول الغربية ودولة الكويت العظمى والأشقاء الأعضاء في مجلس التعاون الخليجي ومجلس التعاون العربي ومجلس التعاون المغاربي وجامعة الدول العربية والصهيونية العالمية هي وهم الذين يشكلون ٥٪ أما الـ ٩٥٪ فهي هذه الصحافة الأردنية !

قبل هذا الكشف والإكتشاف لم يقل لنا أحد أن صحيفة "الراي" قد أرسلت مثلاً مائتي ألف مقاتل كواشرا وقواتها الرابضة والحصول إلى جهات القتال في حرب الخليج ، ولم يشر أحد مجرد إشارة إلى مائة وخمسين ألف مقاتل من القوات العاملة وقوات الاحتياط لصحيفة "النسور" قد تم حملها أرضاً وجواً وبحراً عبر شارع الجامعة الأردنية إلى الحدود السورية - العراقية ثم الحدود العراقية - الكويتية . ولم تقرأ من قبل من قيام طائرات "صوت الشعب" بغرض الخطر على طيران العراق فوق شماله ووفق جنوبه ، ولا بتفويض عمليات قصف أهداف عراقية أو عمليات إغاثة للعراقيين في الشمال وفي الجنوب ، وحتى الصحف الأردنية الأسبوعية فقد قلل دورها في حرب "تحرير الكويت" غائباً عن العميون والأذان حتى جاء من يكشف لنا عن هذا الدور وعن مسؤولية الصحف الأردنية عن تدمير العلاقات الأردنية مع بعض الأشقاء .

هؤلاء الذين يصدرون مثل هذا الحكم ، سيقتهم كثيرون إلى إصداره في محاولة للإساءة لدور الأردن في حرب الخليج ، عندما اختار هذا الوطن بقيادته وشعبه أن يكون في خندق الأمة لا في خندق أعدائها ، وعندما اختار هذا الوطن أن يلتقي الأشقاء على الحوار بدل أن يسارعوا إلى تدمير أنفسهم بأنفسهم ، واتهام الصحافة الأردنية بأنها مسؤولة عن التدمير اتهام مشير للحرز ، ذلك أن أعداء الأمة بدأ من الولايات المتحدة العظمى وانتهاء بدولة الكويت الأكثر عظمة هم المسؤولون عن تدميرنا جميعاً أردنيين وسوريين وعراقيين ومصريين وسوريين وقطريين وجنوديين وحتى كويتيين !

نظم تماماً لماذا يقف البعض ضد النور المشرف للصحافة الأردنية في حرب الخليج وما بعدها ، ويقول لهذا البعض كفى إساءة لهذا الوطن بقيادته وشعبه وصحافته ، كفى إساءة لمواقف الصحافة الأردنية التي حملت لأزنتها كل التقدير والإعجاب ، ولبعث هذا البعض نقول : هذا الإصرار على محاولة الإساءة للصحف وللصحفيين الأردنيين الشرفاء هو شكل من أشكال التسول الرخيص بين صحابه ولا يحمل أي احترام من أولئك الذين تلقى على أقدامهم هذه المحاولات الكريمة للإساءة إلى بلدنا الطيب الخفيف الشجاع العربي الأردني الصلب .
وتحية لاصفاً ولصفاً ولكل أقاليمها الشرفية النطقية الراقصة للعار والقار والسمرسة السياسية وغير السياسية .

التعامل مع الملفات "القدس" للمجالي لم يكن بعيداً عن استخدام هذه الورقة لأفها في ملف المفاوضات عند الجانب الفلسطيني ، ولأنها بشكل أو بآخر ستقلق البوابة السورية بوجه الأردن . لكن الشرف زيد والتكرار ، كانتا مسكان بهذه الورقة بكرة ، ومعتاداً أنها من أسباب قوة ومنعة "الحكم" .

وبالقول لم تتجرب ممانات المجالي على إعادة "شهر السهل" مع الفلسطينيين وتحسيناً السعدونية ، وهو يرى أن حديثه عن المفاوضات وفتح العلاقات مع القطرين في وقت الخلاف مع السعودية جعل من العلاقة البدية مع السعودية أمراً مستحيلاً .

ولذلك لم يشارك المجالي في زيارة الملك للوحة . ولا يظن المتابعين لهذه الخلافات على أن أكثر درجات الخلاف جرى التعبير عنها في الموقف من قضية اليمن ، فملف اليمن كان من مسوقية الشرف زيد والتكرار ، وكانها رسالة الملك لحل الخلاف والنزاع اليمني ، وكان المجالي غير متحمس لهذا الدور الأردني وكان يرى أن هذا "ملف" سيخلق شعرة معادية إن وجدت مع السعوديين ، ولم يكن المجالي ومتشاكاً بقلع مغربون عنه بخفي تهمته واتهامه من هذه القضية .

والله كان يلقى على التكرار "أبو يمن" . الخلافات في كل هذه المحطات والقضايا جرى التعبير عنها وبرزت هناك العديد من المواقفات التي انتقدوا المتابعين للخلاف لتقليل عليها .

فالمال لم يصطب المجالي معه خلال زيارة الوحدة ، وكذلك خلال لقائه بكروستوف في لندن . وهناك من يتهم المجالي بأنه وراء إصدار مجلة "اختيار" .

والله الذي يصدرها ناصر الدين النشاشيبي في الأرض المحتلة والتي هاجمت الشرف زيد وقالت عنه "لغة لا يتقن سوى لاسي وطلاقة النطق" .

ومن الواضح أن الخلاف الذي جرى التعبير عنه بشكل مباشر وغير مباشر بين طرفي اللصم ، وعلى ما يبدو فإن الحديث عن حكومة هو ما تشغله حالة الحرب بين الطرفين .

المراقبون يعتقدون أن استمرار المجالي وتشكيله لحكومة جديدة سيتركس ويؤخر حكومتين الأولى في الوار الرابع والثانية في البيان الملكي ، وكلاماً قوي ويصنع مبررات قوية ووجيهة .

في حين أن تشكيل حكومة جديدة برئاسة شخصية غير المجالي يعني بصورة غير مباشرة انتصار حكومة البيان ونهوها .

كل المراقبين يتفقون أن الأيام المقبلة ستحمل إيجابية ١١ ،



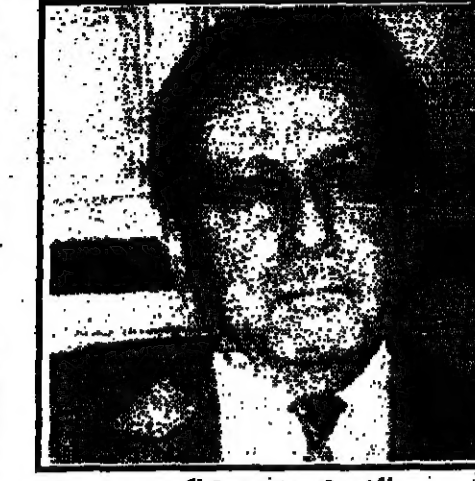
عبد السلام المجالي

السلم أقل تأثيراً في زيادة حدة الخلاف للمجالي المتحمس للمفاوضات كان يقابله التكرار "التحفظ" . ومع خشي طهار التسوية كانت الصيغة "اتفاقية أوسلو" التي وقعتها منظمة التحرير مع إسرائيل والتي لم يكن الأردن يري عنها شيئاً ، وقد أوقعت هذه الاتفاقية الأردن في موقف محرج . وكان واضحا انقسام واختلاف الموقف أزاء التعامل مع أوسلو للمجالي لم يكن يرى خطراً في الاتفاق ويعتقد أنه ليس انفراداً بل هو حل مرحلي ، وأن على الأردن مكاماً يقول مقرون من أنه لا يتشتر في التسوية حتى لا تتفاهل مكاسبه السياسية والاقتصادية .

وعلى العكس كان البيان متحفلاً بل ومفرسجاً من الاتفاقية ، وكان الشعور أن الأردن هو الخاسر الأكبر من هذا الاتفاق ، يجري التعبير عن هذا الاستياء والتعدي الذي لطله جلاء الملك للمنظمة بضرورة التنسيق السريع مع الأردن في الأيام الأخيرة من العام الماضي .

ولذا كان اتفاق أوسلو ورقة تستعصي التحرك السريع باتجاه التسوية عند المجالي ، فإن توجه "البيان" و"التصريح" كان الإتهام "سوري" وتزوير للمحرر الاقتصادي المفسد أوسلو ، وهذا ما لم يكن يري عنه المجالي ، وكان يرى أنه سيكلف الأردن لفتنحفات كثيرة ربما يكون من بينها عدم تسن العلاقات مع السعودية .

نفس الخلاف تكرر بين الحكومة والبيان في قضية



الشرف زيد بن شاعر

يعمل شدة في البيان وعسى على وجه التحديد الشرف زيد والتكرار . ويبدو أن أكثر من محطة وكثير من قضية هي التي فاقمت الخلافات واشعلت قتل الحرب بين الجانبين .

أول القضايا الشائكة كانت علاقة المجالي مع البرلمان ، فالرئيس المجالي اختار أن يسير في الطريق وحيداً بدون ثواب ، وتعامل معهم مثلاً يقول بعض الثواب "توقية" ولم يستمع إلى نصيحة البيان بضرورة إشراك الثواب في الحكومة .

ورغم أن الثواب لجموا على أن حضور الشرف زيد إلى البرلمان كان ليعلم المجالي في جلسة الثقة بالحكومة ، إلا أن الحكومة أضافت في ذلك الوقت أن حضور الشرف كان خربة لها ولم يكن لاسانها .

وبقول بطلاني مقرب من "التصريح" أن رئيس الحكومة كان يقول واستمرار لولاية الملك صورة سلبية عن الثواب ومن علقته بهم ، وأن هذه "الأسطورة" لم يعد يستمع لها "جالاته" الآن ، وهو الأمر الذي يجري التعبير عنه حالياً بالمدح من تخليص الحكومة بالثواب أو تشكيل حكومة جديدة .

إن الخلاف بين رئيس الحكومة والبيان جرى التعبير عنه بموقف متناقض من طريقة التعامل مع الوضع الداخلي وتحتياً السلطة التشريعية .

ولم تكن القضية الثانية أو الحصة الثانية وهي ملفيات

بعد محادثات استمرت عدة شهور

محادين "طار" بعد تحالف الرأي مع "الرئيس"

من الكتابة الأمر الذي يضطر الكايد لتنفيذ التطبيقات وإبلاغ محادين بوقفه عن كتابة الاقتراحات في الرأي أو مزاوله أي نشاط كتابي (حتى تهدأ الأمور) . محادين لم يمانع ولم يسكت وبدأ يتأخر في أكثر من قضية مع الرئيس المجالي مما شكل أزعاجاً جديداً له . باع فروقه حينما أبدى رئيس الوزراء موافقته لمحادين عن كتابة اقتراحية الرأي ، فشرط أن يقوم محادين بعرض ما يكتب على الرئيس المجالي لإجازته قبل النشر ، وهذا رفضه محادين بشدة واعتبر ذلك تدخلاً غير مبرر من الرئيس في الصحافة وحرية التعبير .

محادين وبعد أن عاد إلى جريدة الرأي وجد أن الأمر ليس طبيعياً فيها ، فمحمود الكايد بدأ على غير عادته حينما أبلغ محادين أنه لا يستطيع إبقائه على رأس عليه بعد مخي أكثر من ٢٥ يوماً على توقفه عن الكتابة دون أن يجد حلاً لوضعه فاقترح محادين حلاً مؤقتاً باحتساب إجازاته الباقية شهر كاملاً بدلاً من مدة توقفه ، ولكن الكايد أعطاه كتاباً (رابع التمر) رسمياً ويلفه فيه الاستفتاء على خدماته اعتباراً من ٤/٣٠ في الوقت الذي يعمل فيه أكثر من ثلاثين عاملاً في صحيفة "الرأي" وهم في الأساس موظفين حكوميين ورسامين .

تقابة الصحفيين برئاسة سيجان القضاة رئيس تحرير "الرأي" حالياً - أمر معالجة القضية لمدة أيام قبل أن تشكل لجنة لم تخرج بشيء حين قابلت الكايد في مكتبه .

الطريف في الأمر أن القضية وهو رئيس التحرير لصحيفة الرأي لم يرسل له الكايد نسخة من قرار "طرد" محادين ولم يعلم بالقرار إلا من زملائه في الرأي ، ومن خلال شكوى محادين لتقابة الصحفيين .

قضية محادين انتهت مع الحكومة حينما وجه محادين كتاب استقالة سافخاً إلى رئيس الوزراء تمت الموافقة عليه فوراً ، ولكن قضية مع الرأي ما زالت عالقة بانتظار موقف التقابة وتطور الموقف في الرأي نفسها .

الطريف في الأمر أن القضية وهو رئيس التحرير لصحيفة الرأي لم يرسل له الكايد نسخة من قرار "طرد" محادين ولم يعلم بالقرار إلا من زملائه في الرأي ، ومن خلال شكوى محادين لتقابة الصحفيين .

قضية محادين انتهت مع الحكومة حينما وجه محادين كتاب استقالة سافخاً إلى رئيس الوزراء تمت الموافقة عليه فوراً ، ولكن قضية مع الرأي ما زالت عالقة بانتظار موقف التقابة وتطور الموقف في الرأي نفسها .

البلاد تكشف خلافات النواب حول بيان القاهرة

"الباشا" اتصل وسحب توقيعهم والنسور رفض التوقيع !!

امتد الخلاف متشعباً حول إصدار بيان أو عدم إصداره وفي نهاية المطاف شكلت لجنة لمصياغة بيان من كل الكتل البرلمانية .

هذا البيان الذي وصفه النائب بسام الموشى بأنه هزيل ، وأن الإسلاميين وقوا عليه كخاسم مشترك للثواب رغم عدم توافقه بكون من قرائه وأهمها الشرعية الأولية ، تسبب بكثير من المشاكل .

الموشى كشف لـ "البلاد" انقلاب عن أن النائب عبد الهادي المجالي الذي شارك بصياغة البيان اتصل بالكايد بالجلس في اليوم التالي وطلب سحب

أول هذه الخلافات كان رفض مجموعة كبيرة من النواب التوقيع على البيان الذي أعد نواب حزب جبهة العمل الإسلامي تحت اسم بيان بيع فلسطين ، حيث لم يوقع عليه سوى ٢٢ نائباً .

ولكن ما يبعث على الدهشة أن هذا البيان الذي دعا إلى تعليق الجلسة مبعث بلغة نارية تحمل نواحيق مجموعة من النواب المقربين من خط الحكومة مثل مطلع الرجعي ، عبد الله أخو أرشيد .

محمد أبو طيم . وفي جلسة الصور التي عقدها مجموعة من النواب وقاطعتها الأغلبية

التسائل الهام الذي طرحه النائب بسام الموشى عن آلية إصدار البيانات كشف الثواب عن خلافات واسعة حدثت بين الثواب عند مناقشتهم لإصدار بيان حول اتفاق القاهرة بين منظمة التحرير وإسرائيل .

هذا الخلاف هو الذي دفع الموشى القول بأن رئاسة المجلس تصدر البيانات التي ترضى الحكومة وتلش "البيانات" التي لا تعجبها !!

نواب ومن أكثر من أنجاه كشفوا لـ "البلاد" أبعاد الخلافات التي شهدتها (أروقة التي) فجروا اتفاق القاهرة .

بنة الحكوم

جرة الحية من القصر

البلدي عا لبلغارها باقى أرقا

صوت

صوت

صوت

صوت

صوت

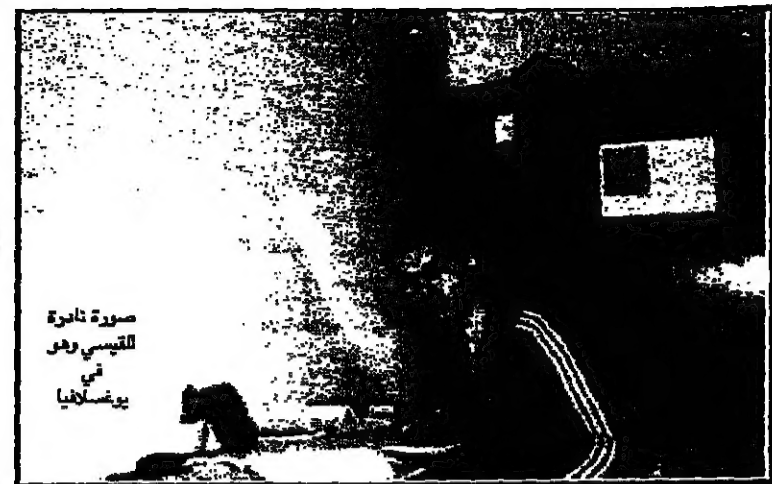
صوت

صوت

هكذا منه لئصل

والد بلال القيسي: مبارك هو الذي ورط ابني في قضية التفجير ! الحكومة والاخوان يتصلون من آخر متهم أردني في انفجار نيويورك

معسكر سري جديد في البقاع للتدريب على عمليات عنف



صورة تلمذة للقيسي وهو يوجه في يوغوسلافيا



صورة تلمذة للقيسي وهو يوجه في يوغوسلافيا

الناشط توجان فيصل أقيل الشخص وأقيل السمعة

في الولايات المتحدة - تعرف لنا تحكم الولايات المتحدة العالم الثالث الذي منه - تلوح مشاريع القوانين الجديدة لتقليل وإلزام العالم في الصحافة قبل تعاطيها في المجال التشريعية وإقرارها. وليس كما يجري هنا، تحضر الحكومة بحجة الاستعمال معاً هناك من القوانين الضمنية والتي تفسر مصالح الناس ويخضعون وحريتهم في دولة استثنائية تأتي عادة بعد ثورة عارمة مرفقة بالدماء والفرار من هذا الاستعمال الهوس ياتي من حكومة وحكومات - ولا فرق في هذا الشأن بين كافة الحكومات للشمسية - كانت تترجى براحة تامة حول العالم على حضية سعيه من القوانين والاعتاد.

يحدث المشكلة يكمن في هذا الأسلوب التسميري الحكومة والتي ينفذ بتجاهل عدد من النواب، ولكن البعض الآخر كمن في صحفاته التي تعتمد التغطية الإخبارية لعمل السلطة التشريعية أكثر مما تعتمد المبادئ والمبادئ والمبادئ والمبادئ. وفي الحالة الأولى تجري عملية التسمير أثناء أو حتى بعد أن يمر من الجوانب ومن الجوانب، أي أن التسمير الإيجابي يأتي بعد أن تكون الفكرة قد وُضعت في الرأس، بينما المطلوب هو أن تكون الصحافة حرة في الرأي العام الضمني والمختص بتأثير ويبرز ويبرز ويبرز ويبرز ويبرز إلى المجلس وإجابه، وإذا كانت بعض القوانين مثل قانون حرية المعلومات قد تفتتت الصحافة وأصبح بها، ولا وأخرى بحثاً، ذلك هو الاستثناء وليس القاعدة، وإذا كانت الإغارة في بحث قانون حرية المعلومات اقتراح غير الرض الشهي وقوة العمة الداعية لهذا الرض لم يساعده على رد الكائنات بجهنم سيطرة الحكومة على الجس من خلال زعيم في سلاسل عبر الحدود القاسية في الجسم الفيدرالي، فإن هذا أيضاً مستثناء لا يجب أن يمدد الصحافة والشارع، فليس الاك ساعد الرض العام على تخفيف حدة القانون ويخبر.

ولم يزل هذا الواقع القوي للسلطة الفيدرالية في من أهم القوانين التي في الصحافة لتسميرها ويحدثها في ما يتعلق بوزارة أو تتركس الممارسات العربية من قبل القوانين التي تتركس أو تتركس سياسة القانون وحقوق الإنسان والوطنية، وكذلك في التشريعات التي يمكن أن تكون اسم أو التزييف التي ياتل أو ياتي الفيدرالية، في سواد موجبة تقريباً في كل قانون كسب أخيراً، ورغم ما قد يبدو من ساحة وصمة التفتت ظاهرياً، لكن في هذا الكسب هناك ومن هذه التشريعات التي تميل الحكومة تسميرها من مجلس الأمة أو على مجلس الأمة وقد تروج في هذا إذا لم يبع الناس حريتهم ومنزلاً أرمع في مواجهة هذا الملة ٢٥ من قانون الجمارك لسنة ١٩٨٧، والتي تخص على أنه بالرغم من أنه في القانون وفي أي نظام آخر صادر بتفتتت الجس التسمير المالي إياه، فخرات من من السطرين في الجامعة على أن يتركس قراره بإزالة الكفة المالية إذا كان ضمن الشخص الذي أهدت خدمته قد اقترن بها، ويقع له جميع استثناءاته المالية من خدمة في الخدمة.

الأمريكية في السنوات الأخيرة على يد جماعات حزب الله، الأولى في لبنان، والأخرى في الكويت، مما أوجسها إلى القناعة بوجود خطوط متداخلة بين الأفغان المصيرين وجماعة حزب الله اللبناني.

ويبدو أن ملف تقجير مركز التجارة في نيويورك قد فتح أوراقاً كثيرة من ملف حرب الجماعات الإسلامية مع الأجهزة الأمنية الغربية... والسلي، أي إياه، ترصد الآن مثلاً باهتمام نشاط رمزي يوسف هذا، وحسب المعلومات الأمنية التي تسربت على نطاق محدود فقد قام رمزي بشبه انقلاب داخل تنظيم الجهاد الإسلامي وانتقل مع مجموعات لا تتجاوز (١٥) عضواً إلى لبنان.

وتخضع هذه المجموعات لعملية تدريب خاصة في مجال تفجير السيارات وعملية التحكم بالتفجير، وتترادج هذه المجموعات الآن في معسكر سري خاص أقيم بالقرب من بلدة الهرمل في منطقة البقاع.

وقد لوحظ أن الأشهر الأخيرة قد شهدت اجتماعات وجارات بين الأفراف الفاعلة في الجماعات الإسلامية، وغلب على هذه الحوادث طرح عتيف حول مستقبل العمل السياسي والمصري على الساحة المصرية تحديداً، وكما هو معروف فإن هذه الجماعات دين الغوص في تعداد أساليبها يمكن حصرها من الناحية العملية بجماعتين ذات نهج عتاشيين مختلفين في العمل والأسلوب، ولم يسهم في الخلاف بينهما حتى هذه السطحات، والمعلومات تذهب إلى توقع حدوث مصاصات بين هذه الأطراف.

الفريق الأول الجماعة الإسلامية التي يتزعمها في الخارج مصطفى حمزة الذي يقيم حالياً في صنعاء، وهذه الجماعة التي لها امتداد في مصر تمر في هذه المرحلة على إبقاء المواجهة مع النظام المصري، وتضمن أدق أطباق السيطرة على مناطق الصعيد وتجنس المدن الكبرى قدر الامكان والاستمرار في اغتيال رموز السلطة المملتة بتناصير وقادة الشرطة والجيش.

الفريق الثاني: ويتمثل في الجناح العسكري لتنظيم الجهاد وهو التنظيم الأكثر تشدداً ويديره في الخارج أمين الطواغمة مسؤول أوروبا وهو ينشط حالياً في ليبيا والنمسا والمجر وإيطاليا وفرنسا وهو الذي يتنقل بين السودان واليمن ويعتبر المسؤول المباشر عن كافة الأعمال اللوجستية التي يحتاجها التنظيم وكما قلنا سابقاً فإن رمزي يوسف يعد من أخطر أفراد هذا التنظيم.

وقد فتح ملف تقجير مركز التجارة في نيويورك عيون الأجهزة الأمنية الغربية على هذين التنظيمين.

بي أيه ليهما قنطرة بلن رمزي أحمد يوسف الذي يعد أخطر أفراد الجناح العسكري في تنظيم الجهاد هو الذي أوقع الشيخ عمر عبد الرحمن وجماعته في مصيدة حادث تقجير مركز التجارة.

ويعتبر رمزي يوسف أكثر قيادات تنظيم الجهاد تفرقاً ونشاطاً وهو على علاقة مباشرة بالزعيم الأفغاني قلب الدين حكمتيار ويحظى باحترام شديد لديه، وقد برزت شكوك في الفترة الأخيرة بأن صلية التقجير كانت بناءاً على أوامر مباشرة من قلب الدين حكمتيار لرمزي يوسف، وذلك لتدريب والسلي، أي، أي والإدارة الأمريكية لتخاذلها موقفاً مؤيداً لتحالف رباتي، أي الفظ السعودي في أفغانستان.

تحقيقات "السلي-أي-أي" تشير أيضاً إلى أن رمزي هو الذي قام بعملية تفخيخ السيارة في نيويورك، وقد قام بتدريبه على ذلك شياطين لبنانيان محتجزان في الكويت من أصل مجموعة مكونة من (١٧) شخصاً قوامهم بعملية تقجير لصالح حزب الله وإيران قبل حرب الخليج، وتم الإفراج عنهم بعد اجتياح الكويت من قبل القوات العراقية.

ويذكر أحد الشياطين إبراهيم عبد الرحمن وكان عضواً سابقاً في حزب الله اللبناني وهو حالياً الفروع الجني المشيع حبيبي الطقيلي الذي أوكلت إليه إيران (الجناح للشهد/محتشي/أحمد الضيفي) عملية تجميع وتدريب بحماية ما يطلق عليه اسم الأفغان العرب.

وحسب قناعة المحققين الأميركيين فإن الشاب اللبناني إبراهيم عبد الرحمن كان قد التقى رمزي يوسف للمرة الأولى في بيشاور وهو الذي قام بتدريبه على تصنيع السيارات المفخخة.

مصادر أمنية عربية سريته معلومات تقول أيضاً بأن المخابرات الأمريكية "السلي-أي-أي" وجهان ذات بي أيه، قد وصل إلى نتيجة وهي أن المواد وطريقة تفخيخ السيارة مشابهة تماماً لحادثتين تعرضت لهما المصالح

بعد موعد الاتفاق بين الإسماع والمتمهم. وتعود إلى والد بلال القيسي "أبو الوليد" الذي قال: بلال حوص على عدم زج اسم الأردن في هذه القضية وهو على نقيش ما نشر يجب العودة للأردن بين عائلته.

وكانت صحف غربية قد قالت بأن بلال قد وافق على عدم الاعتراض على ترحيله السوري إلى بلد آخر غير الأردن بعد قضاء عقوبة السجن.

وأضافت الجالية العربية والإسلامية وقت بشكل جيد إلى جانب بلال وقد تبرع أصنافه بفق أجور المحامين والقضية.

والطرف ما في قضية القيسي قنطرة والده "أبو الوليد" الذي قال لنا: أنه مقتنع تماماً بأن الرئيس المصري حسني مبارك هو الذي زج باسم بلال في القضية وقال أن لديه معلومات تؤكد أن مبارك حمل ملفاً عليه اسم "بلال" إلى واشنطن وبأوله إلى الرئيس الأمريكي كلبنتون ليثبت أن لبلال علاقة بتقجير مركز التجارة.

وأضاف: إن اعتقال بلال بعد أيام قليلة من لقاء مبارك - كلبنتون.

في جهة أخرى ما زالت الخبوط غامضة ومتضاربة في لفر تقجير مركز التجارة في نيويورك، المعلومات التي توفرت لـ "البلاد" من مصادر ومصادر ومصادر تقول أن جهاز المخابرات الأمريكية "السلي-أي-أي" وجهان ذات

واشنطن والجماعات الإسلامية في الشرق الأوسط واشنطن تحارب الجماعات على طريقة "الهمبرغر" وتوعز للحكومات بعزل الإسلاميين اعلامياً

ويضيف: وبعد أن تفلوا أهداف الغرب، دخلوا في حرب أهلية "إسلامية" لا تبقى ولا تذر، وبعد أن كانوا في واجهة الأحداث أصبحوا خارج الحياة، أنها نظرية الهمبرغر الأمريكية (رجعية سريرة، الممثلة).

ويضيف: لقد استأقت أمريكا من وجوه معظم المنظمات الإسلامية سواء العملية لها مباشرة أو التي خدمتها موعرماً من خلال جهتها المسلمية على الفرار إلى الماضي، فتمتدج أفغانستان حيث يسمى "المجاهدين" أبناء الدولة الإسلامية على جماعهم المسلمين هو التمدج والنهاية التي تروجها أمريكا في العالم باعتبارها خاتمة البشرية.

هذه الرؤية التي طرحها يوسف أبو بكر تمثل إحدى الطروحات المصراحة التي توضح العلاقة بين الإسلام والغرب عموماً وأمريكا والجماعات الإسلامية في الشرق الأوسط بشكل خاص.

وهي كما قلنا في العدد السابق قد وصلت إلى حد وضع مخطط القضاء على هذه الجماعات بعدة أساليب ومن الجهة الأخرى فإن هذا المخطط الأميركي يقابل بمقاومة عتيفة.

المحور الجديد لهذا المخطط تتمحور في الإيمان لعدة حكومات في الشرق الأوسط وخاصة في مصر بعزل هذه الجماعات وإضعافها أمام الرأي العام العربي والوطني حيث لم تعد العمليات التي تنفذها الجماعات تحظى بتأييد النصبين من الاهتمام لدى وسائل الإعلام العربية والعالمية، وبشكل إخباري في خاتمة المقترحات ولم يعد لها ذلك الاهتمام السابق.

أما المحور الثاني فهو الإيمان لأجواء ضفوفات قاسية على قيادات الجماعات الإسلامية المقيمة في الخارج وخاصة تنظيمات الأفغان العرب، وكان أكثر من نفذ هذه الضفوفات الزعيم الأفغاني حكمتيار.

ومصدر الأرق الرأسمالي يتمثل في تلك القدرة القوية التي يتمتع بها الإسلام /والحديث ما يزال لأبو بكر/ في التأثير على معتقته وتلك الخاصية التجديدية الفذة آليات التطور العالم الحياة.

ويؤكد أبو بكر أن الغرب الذي يكبر من أن يحمل السلاح ويأتي ليقاثل المسلمين لجرد أنهم يحملون الإسلام عقيدة، لا بل أنه سلك سلوكاً آخر مضاداً تماماً لهذه الفكرة. ويضيف: قد صنع "المجاهدين" في سبيل الله"، في أفغانستان، وقد حاول هالة من الأساطير البولونية، ولا أحد يملك ذرة انصاف واحدة ألا ويقر بأن هؤلاء المجاهدين كانوا يتدربون تحت العلم الأمريكي ويأشرف الخبراء الأمريكيون، ومن يدري فربما كانت "تايلور" تتكفل بصناعة التعاديب والحب لحمايتهم من نار اللحدن الشيوعيين.

ويؤمن قادة اسلميين في الأردن بأن العلاقة القائمة بين الغرب والإسلام تأثير إشكالية مزعوجة هي إشكالية الرؤية الفلسفية للإنسان خاصة، والحياة عامة أضافاً إلى إشكالية المنهجية الاقتصادية.

ويقول يوسف أبو بكر مؤسس الحركة العربية الإسلامية الديمقراطية دعماً أنه بقدر ما يحاول الغرب مستميتاً إثبات أن التاريخ قد وصل إلى سقته بانتصار الرأسمالية على الشيوعية طارحاً بذلك مقولة نهاية التاريخ في مواجهة الحتمية التاريخية التي طرحها الماركسية، واعتبرت فيها أن الشيوعية هي أعلى مراحل التطور البشري فإن الإسلام كفكرة محررة للتاريخ ما زالت تؤكد فلسفة الغرب عموماً، وفي المقدمة فلسفة الولايات المتحدة ومنظري الانتصار الحاسم والنهاية للفلسفة الغربية.

وقال يوسف أبو بكر مؤسس الحركة العربية الإسلامية الديمقراطية دعماً أنه بقدر ما يحاول الغرب مستميتاً إثبات أن التاريخ قد وصل إلى سقته بانتصار الرأسمالية على الشيوعية طارحاً بذلك مقولة نهاية التاريخ في مواجهة الحتمية التاريخية التي طرحها الماركسية، واعتبرت فيها أن الشيوعية هي أعلى مراحل التطور البشري فإن الإسلام كفكرة محررة للتاريخ ما زالت تؤكد فلسفة الغرب عموماً، وفي المقدمة فلسفة الولايات المتحدة ومنظري الانتصار الحاسم والنهاية للفلسفة الغربية.

وقال القيسي قد غادر الأردن لدراسة الهندسة في يوغوسلافيا ولكنه لم يكمل دراسته هناك بل توجه إلى الولايات المتحدة حيث عمل هناك مسيراً لدراسة النجاش الإسلامية، وكان يرتاد مسجد الفاروق.

ويعتبر القيسي كما هو واضح أحد الضحايا الأرمدين الذين تم زج أسمائهم في قضية تقجير مركز التجارة الدولي في نيويورك وهي القضية التي هزت الرأي العام الأمريكي بشكل كبير.

هذه القضية حيث تشير التحقيقات الأمريكية بأصابع الاتهام إلى الجماعات الإسلامية المصرية الموالية لافغانستان بالدرجة الأولى.

وتبدو حكاية القيسي نموذجاً واضعاً للأنوار السنيّة التي حملت على اتهام الأرمدين في هذه القضية دون العثور على أدلة حقيقية فالتقسي مثلاً ثناء القبض عليه وانهاه لأنه يعرف فقط بضال عباد أحد المتهمين بهذه القضية.

ماري جد وابت مطة الإسماع لمنطقة نيويورك الجنوبية تؤكد ذلك عندما قالت في حديث منشور: "الأدلة على تورط المتهم القيسي في قضية تقجير مركز التجارة ليست كافية في رأينا للحصول على أدلة تتجاوز أي شك معقول. وضعت في القول: إن الحكومة لم تعد القيسي بعدم توجيه أية اتهامات جديدة إليه. غير أن وابت قالت أيضاً أن أية قضية جديدة يجب أن تستند إلى أدلة تم جمعها

ولكن والد بلال الذي كان على الطرف الآخر من الحادث، لم يكن متلفساً من حديث أبه الذي لم يشاهده منذ (١٠) سنوات فقد كان على يقين تام بأنه لا علاقة لأبته بكل ما يحدث.

وكان القاضي كيفن دافي الذي يرأس قضية تقجير مركز التجارة العالمي قد حدد الثالث عشر من تموز القادم للنطق بالحكم ضد القيسي في الوقت الذي قالت فيه الحكومة الأمريكية أنها قد توجه الاتهام إلى القيسي ثانية في وقت لاحق إذا حصلت على أدلة.

والد بلال (أبو الوليد) الذي حلّوه "البلاد" في منزله المتواضع بحي جناة في الزرقاء كان وافقاً في البداية لفكرة الحديث مع الصحافة لاعتقاده بأن ذلك من شأنه التأكيد سلباً على قضية أبه ولكننا بعد مشقة اعتناؤه في النهاية بجسوى الحديث، يقول أبو الوليد - بمباريات مقتضية: بلال يعلني باستمرار وقد أكد لي في جميع محادثات أن لا علاقة له بكل ما يحدث.

ويبدو أبو الوليد (أبو الوليد) أبناء قليل إلى الوزراء قائلاً: لقد تم اعتقال بلال في ١٩٩٢/٢/١١ وكان هذا اليوم يصاف ثاني أيام عيد الفطر في الولايات المتحدة، ومضى إلى القول: بلال كان طوال حياته مسالماً ولا يؤمن بالعنف وكان حريصاً أثناء وجوده بالأردن على حل المناجرات التي تقع بين الفينة والأخرى بين شباب الحي بالقرب من البيت.

أما الشيخ باسم شقور الذي يعد من أصنفاء بلال القيسي فيقول: لقد تعرضت على بلال منذ عام ١٩٧٥ عندما كان قتي يافعاً يتروى على المسجد، وكان يتقلب على حضيرة النورس الدينية عتدي باستمرار وكان أيضاً يشارك في نشاطات المسجد المختلفة من رحلات وبروس واحتفالات دينية، وكان صوته جميلاً جداً في قنطرة القرآن الكريم وكذلك الأناشيد الإسلامية.

ومضى شقور إلى القول في حديثه لـ "البلاد": كان محبباً جداً بالصحابي الجليل علي بن أبي طالب وإذا أحب أن يلق باسمه تيمناً بالصحابي.

ويقول شقور أن بلال قد انخرط بعد ذلك في جماعة الإخوان المسلمين، شقور قال هذه الكلمات بلهجة أسفة مضيقاً: فيما بعد خرجت أنا والحديث لشقور/ من الجماعة أثناء سفر بلال إلى يوغوسلافيا للدراسة في بداية الثمانينات. وبقي هو - أي بلال - في الجماعة حتى خرج منها قبل سنوات قليلة وهو في الولايات المتحدة.

وتابع شقور: بلال هاتفتي من الولايات المتحدة وأخبرني بكل وضع بلال خرج من الإخوان.

وقال مبرورين من القيسي أنهم يستفرون جداً موقف وزارة الخارجية، والسفارة الأردنية في واشنطن مما حدث فهما لم يتحركاً قطعياً للدفاع عن مواطن يحمل الجنسية الأردنية كما أعرب هؤلاء عن استعجابهم من موقف أحد نواب الحركة الإسلامية في الزرقاء، حيث رفض هذا النائب تبني قضية بلال أو مساعدته بأي شكل رغم أنه كما قال هؤلاء المقربون كان من أساتذته في الطقات.

وكان القيسي قد غادر الأردن لدراسة الهندسة في يوغوسلافيا ولكنه لم يكمل دراسته هناك بل توجه إلى الولايات المتحدة حيث عمل هناك مسيراً لدراسة النجاش الإسلامية، وكان يرتاد مسجد الفاروق.

ويعتبر القيسي كما هو واضح أحد الضحايا الأرمدين الذين تم زج أسمائهم في قضية تقجير مركز التجارة الدولي في نيويورك وهي القضية التي هزت الرأي العام الأمريكي بشكل كبير.

هذه القضية حيث تشير التحقيقات الأمريكية بأصابع الاتهام إلى الجماعات الإسلامية المصرية الموالية لافغانستان بالدرجة الأولى.

وتبدو حكاية القيسي نموذجاً واضعاً للأنوار السنيّة التي حملت على اتهام الأرمدين في هذه القضية دون العثور على أدلة حقيقية فالتقسي مثلاً ثناء القبض عليه وانهاه لأنه يعرف فقط بضال عباد أحد المتهمين بهذه القضية.

نائب رئيس الكنيست الإسرائيلي لـ البلاد

طريف: الكيان الفلسطيني قادم !

كتب: عبد الرحمن الخطيب



شيخ عقل الطائفة الدرزية لـ "البلاد"
استلام اليكود السلطة لن
ينتهي "السلام"

اعرب الشيخ "موفق طريف" الأب الروحي للطائفة الدرزية، عن سوره بزيارة الأردن، وسقائه لجلالة الملك، وقال أن ما يجري الآن بداية لإعادة العلاقات، بين الدول العربية والشعب الإسرائيلي، وأكد الشيخ موفق طريف أن الأمل في الأراضي العربية المحتلة، مسرورون لاقتراح "الحل" السلمي، وبداية نشوء الكيان الفلسطيني.

وخالف الشيخ موفق رأي السيد صالح بن طريف في أنه إذا استلم اليكود السلطة في إسرائيل فإنه سيكون ملزماً بقرارات الحكومة السابقة وقرارات الكنيست الإسرائيلي.



الطائفية - الإسرائيلي، قال صالح طريف: إن الطائفة الدرزية بكل ما تملك من طاقات وقوى في إسرائيل، مستعمل من أجل السلام، السام، ومن أجل حل القضية الفلسطينية بعد ستين طويلاً من اللجان، وسوف تقوم ببرنامج هذا بقوة وأقول ذلك بكل صراحة، كما أننا في الطائفة الدرزية مستعمل مع أخواتنا في الدول العربية الأخرى، لشد أواصر الصداقة والأخوة، بين أبناء الشعب العربي الواحد، وكما كان لنا دور كبير في السابق، في الثورة العربية الكبرى، في إنجاح الحق والوقوف إلى جانبه، سوف يكون لنا نفس الدور في الأيام المقبلة إن شاء الله.

ورداً على سؤال حول اتفاق قيام الكيان الفلسطيني المستقل في المرحلة المقبلة، قال السيد طريف: إن الكيان الفلسطيني قد بدأ الآن، وإذا ظهرت القيادة الفلسطينية نكاه، كما أظهرت في مقارنات السلام السابقة فمستحق الكيان المستقل، وأنا أنصحه لاستغلال فرص الساعات لبناء

الطائفية الدرزية التي قدم لتقديم العزاء لجلالة الملك الحسين بوفاء الملكة زين الشرف: إن أخطر شيء يمكن أن يمس عملية السلام في المنطقة هو استلام حزب "اليكود" السلطة، لأن هذا الحزب يمانه لا يمكن أن يتجاسر مع عملية السلام، أو يقدم الآلية لها، فمواقفه السياسية والإيديولوجية متطرفة.

وأكد "طريف" الذي كان يتحدث في لحظة مفارقة الوفد إلى فلسطين أن الشعار الإسرائيلي الآن يؤيد العملية السلمية ويعمها وأن آخر استفتاء أجري في هذا الشأن، كانت نسبة التأييد لعملية السلام فيه ٨٠٪.

وأستمر طريف قائلاً: لا شك أنه كانت هناك مخاوف كثيرة قبل

حزب الكنيست الإسرائيلي عضو حزب العمل من مخاطر استلام اليكود السلطة في إسرائيل، وقال طريف في مقابلة أجرتها معه "البلاد" في عمان أثناء توقيعه لوفد الطائفة الدرزية الذي قدم لتقديم العزاء لجلالة الملك الحسين بوفاء الملكة زين الشرف: إن أخطر شيء يمكن أن يمس عملية السلام في المنطقة هو استلام حزب "اليكود" السلطة، لأن هذا الحزب يمانه لا يمكن أن يتجاسر مع عملية السلام، أو يقدم الآلية لها، فمواقفه السياسية والإيديولوجية متطرفة.

وأكد "طريف" الذي كان يتحدث في لحظة مفارقة الوفد إلى فلسطين أن الشعار الإسرائيلي الآن يؤيد العملية السلمية ويعمها وأن آخر استفتاء أجري في هذا الشأن، كانت نسبة التأييد لعملية السلام فيه ٨٠٪.

وأستمر طريف قائلاً: لا شك أنه كانت هناك مخاوف كثيرة قبل

شبح الكويت" يخيم على عدن
ثلاث لاءات اميركية لصنعاء



كل المؤشرات تدل على وشك حدوث تحولات في الصراع بين الرئيس اليمني علي عبد الله صالح ونائبه الذي أخذ شكل الحرب الأهلية خلال الأسابيع الماضية.

الواضح أن هذه التحولات ستنتج باتجاه إعادة الوضع إلى مرحلة الواسطات بعد أن خرجت الأزمة اليمنية عن محيطها لتتفتح الباب أمام اصطاف عربي وبولي من شتته أن يلهي لإبراك الأوضاع السياسية والأمنية في المنطقة.

وعلى ما يبدو فإن جهود الوساطة القائمة ستسير في اتجاهين مختلفين بعد أن كانت تصب في اتجاه إصلاح ذات البين واسمي لتعبر الوحدة كما أنها لن تكون مقصورة على الجهود العربية.

عن أبار النفط، وفي هذا الصدد يحذّر السعوديون حسب اعتقاد مصادر دبلوماسية مطلعة الاتصال خصوصاً وأن لنها حالة الوحدة وأضعاف التجربة الديمقراطية سيؤدي في نهاية المطاف لتقوية الموقف السعودي في محادثات الحدود مع صنعاء.

والموقف المصري من الأزمة اليمنية لا يختلف من حيث جوهره وبواقعه كثيراً عن الموقف من أزمة الخليج، فقد كان الرئيس مبارك واضحاً في اتصالاته التليفونية مع الرئيس اليمني، إذ كشفت مصادر دبلوماسية مصرية للثلاث مؤخرًا عن أن مبارك أبلغ صالح على الخط الساخن بأنه ستم التعامل مع احتلال عدن كما تم التعامل من قبل مع احتلال الكويت.

السؤال الثاني التي نجمت عن احتلال العراق للكويت، لا سيما وأن محاور شبيهة بدأت بالظهور.

فلم يعد خافياً أن هناك تدخلًا عراقيًا بالأزمة من خلال مساندة القوات الشمالية ضد الجنوب، في محاولة من العراق لتسديد الحساب مع نائب الرئيس اليمني الذي كان قد اتخذ موقفًا معارضًا لاحتلال القوات العراقية للكويت.

ومن ناحية أخرى فوجئ

الثانية التي نجمت عن احتلال العراق للكويت، لا سيما وأن محاور شبيهة بدأت بالظهور.

فلم يعد خافياً أن هناك تدخلًا عراقيًا بالأزمة من خلال مساندة القوات الشمالية ضد الجنوب، في محاولة من العراق لتسديد الحساب مع نائب الرئيس اليمني الذي كان قد اتخذ موقفًا معارضًا لاحتلال القوات العراقية للكويت.

ومن ناحية أخرى فوجئ

تقدمت مصادر يمنية مطلعة لـ "البلاد" أن قيادة الشمال تلقت مؤخرًا رسالة أميركية واضحة برفض ما يجري بين صنعاء وعدن، وأشارت المصادر إلى أن الرسالة التي أرسلها بيلكس الرئيس علي عبد الله صالح طالبت باستبعاد الحل العسكري، وفتح المجال أمام الحوار والتدخل السياسي العربي والدولي في الأزمة حتى لو أدى ذلك إلى العودة للإفصاح، وأنضمت مصادر "البلاد" أن واشنطن عبرت في الرسالة عن رفضها للوحدة بالقوة.

وفي هذا السياق بدأ المحللون السياسيون مؤخرًا بالربط بين الأزمة التي تشهدها اليمن وأزمة الخليج

مقابل اعتراف
اسرائيلي بالسيادة
السورية على الجولان

دمشق توافق
على مجدل
شمس أولا



ترقب قلق خيم على المنطقة خلال الجولة الأخيرة التي قام بها وزير الخارجية الأمريكي، والتي استهدفت بشكل رئيسي تشييد المسار التفاوضي السوري - الإسرائيلي.

وكانت التوقعات التي لحيطت بتحركات كرسنوفر تشير إلى أن الجولة تخفف عن سابقاتها، ولم يستبعد المحللون السياسيون والأوساط الدبلوماسية أن تؤدي الجولة إلى نتائج ملموسة.

فقد وضع المحللون في امتبارهم إعادة واشنطن وضع دمشق على قائمة الإرهاب، كما وضعتها على قائمة المخدرات وما أمران آثارا اعتمادا لدى الأطراف المعنية وإثرا هجيا واسعة في حينها.

ولم يكن توقيع صفقة المراتب الأمريكية لإسرائيل معزولا عن هذه المسألة حيث صنفت هذه الخطوة على اعتبارها شكلاً من أشكال الغزل الإسرائيلي، وحركة ضغط على دمشق.

كما يعتقد المحللون أن الحركة الأخيرة التي قام بها رئيس الوزراء الليتاني رفيق الحريري "الاعتكاف لأيام

لم تكن معزولة عن الضغوطات الأمريكية على دمشق، حيث حاول الآن ديمان افهام السوريين بأن لبنان لم يعد ورقة في الجيب السوري.

وفي هذا السياق رجح المحللون أن تلخّض دمشق التهديدات الأمريكية على محمل الجد لدى مناقشتها للأوضاع المحيطة بمفاوضاتها مع إسرائيل.

وفي هذه الأثناء كشفت مصادر دبلوماسية لـ "البلاد" التقاب عن قبول السوريين بالاقتراح الإسرائيلي "مجدل شمس" أولاً مقابل السيادة على مضية الجولان في نهاية المطاف، وأن تلّظن إسرائيل من قبولها بذلك قبل البدء بمناقشة هذه المسألة.

وتؤكد مصادر "البلاد" أن السوريين أصروا على عدم قبولهم بقتل ما حصل عليه المصريون، رغم ادراك دمشق لسموية موقفها اثر بدء الخطوات العملية لتفويض اتفاق "غزة - أريحا" وجدية الضغوط الأمريكية.

وبذلك تكون دمشق قد حملت كرسنوفر "الكرة" لينتهي بها إلى اللعب الإسرائيلي، لتنتظر الرد الذي لن يتأخر طويلاً.



سؤال جريء !!

منطق تجريدي طريف يتبعه الدكتور صاحب عريقات لدى وقوفه أمام المنطقتين !! خصوصاً إذا ما قرر التراجع عن موقفه.

آخر هذه المنطقتين كان تراجع عريقات عن قراره بعدم المشاركة في السلطة الوطنية، والذي استند فيه على دراسة له حول اتفاق "غزة - أريحا" أكد فيها على أن "الحمام" الاتفاق الوطني، والذي استند فيه على عريقات لم يتسكك بموقفه، وبدد مشاركته فيها مبنية على الرغبة في العمل على سد الثغرات الواردة في الاتفاق، على الأوساط السياسية الفلسطينية ١٢ خصوصاً وأن المشاركة في السلطة عرضت على أكثر من شخصية فلسطينية إلا أن تلك الشخصيات رفضتها بالثلاث ١١

تصفية حسابات بين دمشق وأنقرة
الأكراد فسي خطر

يرتبط بالتوتر الدائم بين دمشق وأنقرة، والذي زادت أزمة حزب العمال الكردلي من حدته، ولم تتجلى اللقاءات الثلاثية بين أنقرة ودمشق وطهران في تهنته.

وحسب ما يدور في الأوساط الكردية، وما يريده المحللون السياسيون بات الطالباي محسباً أكثر من أي وقت مضى على دمشق في الوقت الذي يؤخذ على البرزاني تقاريره الشديد مع تركيا، وبذلك كان واضحاً خلال الوبين الماضيين أن الأكراد كانوا أطرافاً لخطوط تمتد إلى خارج الكرستان، وجزءاً من عملية تصفية حسابات إقليمية، ممكناً كان إطلاقهم الحق في حكم أنفسهم، وحماية مناطقهم نتائج لأزمة الخليج.

وفي ظل الصراعات الإقليمية، والتغير السريع في التوازنات السياسية صار من الصعب على الأكراد الخروج من علق الزجاجة، لا سيما وأن زعمائهم تختلف على كيفية الخروج.

وفي هذا الصدد يؤكد المعينون بالأوضاع العراقية على أن حجم الاضرار التي ستلحق بالمعارضة العراقية في حال استمرار الصراع الكردلي - الكردي كبيرة جداً، وتشير أوساط المعارضة العراقية إلى أن بغداد هي أول المستفيدين من الاقتتال الذي حدث مؤخرًا بين أنصار الزعيمين الكرديين.

من الواضح أن تطورات دراماتيكية تنتظر مناطق الحكم الذاتي الكردية شمال العراق، وأن الأمور لن تتوقف عند اشتباكات محدودة بين حزبي الطالباي والبرزاني.

فقد كشفت المظاهرات التي شهدتها المدن الكردية مؤخرًا أن مخاوف الأكراد تتخطى احتمال سقوط المزيد من القتلى لتصل إلى احتمالات سقوط أول تجارب الاكراد في حكم أنفسهم بأنفسهم.

فقط طالبت المظاهرات التي عمت مدينة أربيل مثلاً بانجاح التمرد لانتفاخ العالم بإمكانية قيام دولة لهم مستقبلاً سيكون قادرون على إدارتها.

خطر الاقتتال "الكردلي - الكردي" وما يمكن أن يجره من اضرار ومخاطر على المعارضة العراقية دفع أحمد شلبي زعيم فصائل المعارضة التحرك السريع في اتجاه مللة الأوساط، إلا أنه أصطلم بعدم وجود طالباي في الكرستان.

من ناحية أخرى يعتقد المحللون السياسيون أن المعارك التي تخوضها فصائل الاكراد ليست بعيدة بأي حال من الأحوال عن التوازنات الإقليمية.

وتؤكد مصادر دبلوماسية مطلعة على أن ما يحدث في الكرستان

أمين عمان
الدكتور ممنوح العبادي

رقم الحساب واسمه	رقم الحوض واسمه	رقم الحي واسمه	شركة الأعمال	لوحة رقم	اسم المالك	قيمة مشتريات التجهيز	قيمة خزانة التجهيز
١٢٨	الحوض الأول	الحي الأول	شركة الأعمال الأولى	١	خالد أحمد محمد عبد الرحمن	٨٧٢,٥٠	١٧٧,٢٠
١٢٩	الحوض الثاني	الحي الثاني	شركة الأعمال الثانية	٢	محمد علي حسن عبد الوهاب	١٨٢,٧٠	١٨٢,٧٠
١٣٠	الحوض الثالث	الحي الثالث	شركة الأعمال الثالثة	٣	علي محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٣١	الحوض الرابع	الحي الرابع	شركة الأعمال الرابعة	٤	أحمد محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٣٢	الحوض الخامس	الحي الخامس	شركة الأعمال الخامسة	٥	عبد الله محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٣٣	الحوض السادس	الحي السادس	شركة الأعمال السادسة	٦	سليمان محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٣٤	الحوض السابع	الحي السابع	شركة الأعمال السابعة	٧	عبد الحميد محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٣٥	الحوض الثامن	الحي الثامن	شركة الأعمال الثامنة	٨	إبراهيم محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٣٦	الحوض التاسع	الحي التاسع	شركة الأعمال التاسعة	٩	يوسف محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٣٧	الحوض العاشر	الحي العاشر	شركة الأعمال العاشرة	١٠	حسن محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٣٨	الحوض الحادي عشر	الحي الحادي عشر	شركة الأعمال الحادية عشرة	١١	عبد العزيز محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٣٩	الحوض الثاني عشر	الحي الثاني عشر	شركة الأعمال الثانية عشرة	١٢	محمود محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٤٠	الحوض الثالث عشر	الحي الثالث عشر	شركة الأعمال الثالثة عشرة	١٣	عبد الجبار محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٤١	الحوض الرابع عشر	الحي الرابع عشر	شركة الأعمال الرابعة عشرة	١٤	عبد الباق محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٤٢	الحوض الخامس عشر	الحي الخامس عشر	شركة الأعمال الخامسة عشرة	١٥	عبد القادر محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٤٣	الحوض السادس عشر	الحي السادس عشر	شركة الأعمال السادسة عشرة	١٦	عبد الحكيم محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٤٤	الحوض السابع عشر	الحي السابع عشر	شركة الأعمال السابعة عشرة	١٧	عبد المجيد محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٤٥	الحوض الثامن عشر	الحي الثامن عشر	شركة الأعمال الثامنة عشرة	١٨	عبد الناصر محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٤٦	الحوض التاسع عشر	الحي التاسع عشر	شركة الأعمال التاسعة عشرة	١٩	عبد الوهاب محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٤٧	الحوض العشرون	الحي العشرون	شركة الأعمال العشرون	٢٠	عبد السلام محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٤٨	الحوض الحادي والعشرون	الحي الحادي والعشرون	شركة الأعمال الحادية وعشرين	٢١	عبد المؤمن محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٤٩	الحوض الثاني والعشرون	الحي الثاني والعشرون	شركة الأعمال الثانية وعشرين	٢٢	عبد الوكيل محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٥٠	الحوض الثالث والعشرون	الحي الثالث والعشرون	شركة الأعمال الثالثة وعشرين	٢٣	عبد الجواد محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٥١	الحوض الرابع والعشرون	الحي الرابع والعشرون	شركة الأعمال الرابعة وعشرين	٢٤	عبد البر محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٥٢	الحوض الخامس والعشرون	الحي الخامس والعشرون	شركة الأعمال الخامسة وعشرين	٢٥	عبد القدوس محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٥٣	الحوض السادس والعشرون	الحي السادس والعشرون	شركة الأعمال السادسة وعشرين	٢٦	عبد الملك محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٥٤	الحوض السابع والعشرون	الحي السابع والعشرون	شركة الأعمال السابعة وعشرين	٢٧	عبد العزيز محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٥٥	الحوض الثامن والعشرون	الحي الثامن والعشرون	شركة الأعمال ثمانية وعشرين	٢٨	عبد الوهاب محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٥٦	الحوض التاسع والعشرون	الحي التاسع والعشرون	شركة الأعمال تسعة وعشرين	٢٩	عبد السلام محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٥٧	الحوض الثلاثين	الحي الثلاثين	شركة الأعمال ثلاثين	٣٠	عبد المؤمن محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٥٨	الحوض الحادي والثلاثون	الحي الحادي والثلاثون	شركة الأعمال احدى وثلاثين	٣١	عبد الوكيل محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٥٩	الحوض الثاني والثلاثون	الحي الثاني والثلاثون	شركة الأعمال اثنين وثلاثين	٣٢	عبد الجواد محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٦٠	الحوض الثالث والثلاثون	الحي الثالث والثلاثون	شركة الأعمال ثلاثة وثلاثين	٣٣	عبد البر محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٦١	الحوض الرابع والثلاثون	الحي الرابع والثلاثون	شركة الأعمال اربعة وثلاثين	٣٤	عبد القدوس محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٦٢	الحوض الخامس والثلاثون	الحي الخامس والثلاثون	شركة الأعمال خمسة وثلاثين	٣٥	عبد الملك محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٦٣	الحوض السادس والثلاثون	الحي السادس والثلاثون	شركة الأعمال ستة وثلاثين	٣٦	عبد العزيز محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٦٤	الحوض السابع والثلاثون	الحي السابع والثلاثون	شركة الأعمال سبعة وثلاثين	٣٧	عبد الوهاب محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٦٥	الحوض الثامن والثلاثون	الحي الثامن والثلاثون	شركة الأعمال ثمانية وثلاثين	٣٨	عبد السلام محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٦٦	الحوض التاسع والثلاثون	الحي التاسع والثلاثون	شركة الأعمال تسعة وثلاثين	٣٩	عبد المؤمن محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٦٧	الحوض الأربعون	الحي الأربعون	شركة الأعمال اربعون	٤٠	عبد الوكيل محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٦٨	الحوض الحادي والأربعون	الحي الحادي والأربعون	شركة الأعمال احدى وأربعين	٤١	عبد البر محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٦٩	الحوض الثاني والأربعون	الحي الثاني والأربعون	شركة الأعمال اثنين وأربعين	٤٢	عبد القدوس محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٧٠	الحوض الثالث والأربعون	الحي الثالث والأربعون	شركة الأعمال ثلاثة وأربعين	٤٣	عبد الملك محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٧١	الحوض الرابع والأربعون	الحي الرابع والأربعون	شركة الأعمال اربعة وأربعين	٤٤	عبد العزيز محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٧٢	الحوض الخامس والأربعون	الحي الخامس والأربعون	شركة الأعمال خمسة وأربعين	٤٥	عبد الوهاب محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٧٣	الحوض السادس والأربعون	الحي السادس والأربعون	شركة الأعمال ستة وأربعين	٤٦	عبد السلام محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٧٤	الحوض السابع والأربعون	الحي السابع والأربعون	شركة الأعمال سبعة وأربعين	٤٧	عبد المؤمن محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٧٥	الحوض الثامن والأربعون	الحي الثامن والأربعون	شركة الأعمال ثمانية وأربعين	٤٨	عبد الوكيل محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٧٦	الحوض التاسع والأربعون	الحي التاسع والأربعون	شركة الأعمال تسعة وأربعين	٤٩	عبد الجواد محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٧٧	الحوض الخمسون	الحي الخمسون	شركة الأعمال خمسون	٥٠	عبد البر محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٧٨	الحوض الحادي والخمسون	الحي الحادي والخمسون	شركة الأعمال احدى وخمسين	٥١	عبد القدوس محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٧٩	الحوض الثاني والخمسون	الحي الثاني والخمسون	شركة الأعمال اثنين وخمسين	٥٢	عبد الملك محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٨٠	الحوض الثالث والخمسون	الحي الثالث والخمسون	شركة الأعمال ثلاثة وخمسين	٥٣	عبد العزيز محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٨١	الحوض الرابع والخمسون	الحي الرابع والخمسون	شركة الأعمال اربعة وخمسين	٥٤	عبد الوهاب محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٨٢	الحوض الخامس والخمسون	الحي الخامس والخمسون	شركة الأعمال خمسة وخمسين	٥٥	عبد السلام محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٨٣	الحوض السادس والخمسون	الحي السادس والخمسون	شركة الأعمال ستة وخمسين	٥٦	عبد المؤمن محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٨٤	الحوض السابع والخمسون	الحي السابع والخمسون	شركة الأعمال سبعة وخمسين	٥٧	عبد الوكيل محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٨٥	الحوض الثامن والخمسون	الحي الثامن والخمسون	شركة الأعمال ثمانية وخمسين	٥٨	عبد الجواد محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٨٦	الحوض التاسع والخمسون	الحي التاسع والخمسون	شركة الأعمال تسعة وخمسين	٥٩	عبد البر محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٨٧	الحوض الستون	الحي الستون	شركة الأعمال ستون	٦٠	عبد القدوس محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٨٨	الحوض الحادي والستون	الحي الحادي والستون	شركة الأعمال احدى وستين	٦١	عبد الملك محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٨٩	الحوض الثاني والستون	الحي الثاني والستون	شركة الأعمال اثنين وستين	٦٢	عبد العزيز محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٩٠	الحوض الثالث والستون	الحي الثالث والستون	شركة الأعمال ثلاثة وستين	٦٣	عبد الوهاب محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٩١	الحوض الرابع والستون	الحي الرابع والستون	شركة الأعمال اربعة وستين	٦٤	عبد السلام محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٩٢	الحوض الخامس والستون	الحي الخامس والستون	شركة الأعمال خمسة وستين	٦٥	عبد المؤمن محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٩٣	الحوض السادس والستون	الحي السادس والستون	شركة الأعمال ستة وستين	٦٦	عبد الوكيل محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٩٤	الحوض السابع والستون	الحي السابع والستون	شركة الأعمال سبعة وستين	٦٧	عبد الجواد محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٩٥	الحوض الثامن والستون	الحي الثامن والستون	شركة الأعمال ثمانية وستين	٦٨	عبد البر محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٩٦	الحوض التاسع والستون	الحي التاسع والستون	شركة الأعمال تسعة وستين	٦٩	عبد القدوس محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٩٧	الحوض السبعون	الحي السبعون	شركة الأعمال سبعون	٧٠	عبد الملك محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٩٨	الحوض الحادي والسبعون	الحي الحادي والسبعون	شركة الأعمال احدى وسبعين	٧١	عبد العزيز محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
١٩٩	الحوض الثاني والسبعون	الحي الثاني والسبعون	شركة الأعمال اثنين وسبعين	٧٢	عبد الوهاب محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢٠٠	الحوض الثالث والسبعون	الحي الثالث والسبعون	شركة الأعمال ثلاثة وسبعين	٧٣	عبد السلام محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢٠١	الحوض الرابع والسبعون	الحي الرابع والسبعون	شركة الأعمال اربعة وسبعين	٧٤	عبد المؤمن محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢٠٢	الحوض الخامس والسبعون	الحي الخامس والسبعون	شركة الأعمال خمسة وسبعين	٧٥	عبد الوكيل محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢٠٣	الحوض السادس والسبعون	الحي السادس والسبعون	شركة الأعمال ستة وسبعين	٧٦	عبد الجواد محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢٠٤	الحوض السابع والسبعون	الحي السابع والسبعون	شركة الأعمال سبعة وسبعين	٧٧	عبد البر محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢٠٥	الحوض الثامن والسبعون	الحي الثامن والسبعون	شركة الأعمال ثمانية وسبعين	٧٨	عبد القدوس محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢٠٦	الحوض التاسع والسبعون	الحي التاسع والسبعون	شركة الأعمال تسعة وسبعين	٧٩	عبد الملك محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢٠٧	الحوض الثمانون	الحي الثمانون	شركة الأعمال ثمانون	٨٠	عبد العزيز محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢٠٨	الحوض الحادي والثمانون	الحي الحادي والثمانون	شركة الأعمال احدى وثمانين	٨١	عبد الوهاب محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢٠٩	الحوض الثاني والثمانون	الحي الثاني والثمانون	شركة الأعمال اثنين وثمانين	٨٢	عبد السلام محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢١٠	الحوض الثالث والثمانون	الحي الثالث والثمانون	شركة الأعمال ثلاثة وثمانين	٨٣	عبد المؤمن محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢١١	الحوض الرابع والثمانون	الحي الرابع والثمانون	شركة الأعمال اربعة وثمانين	٨٤	عبد الوكيل محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢١٢	الحوض الخامس والثمانون	الحي الخامس والثمانون	شركة الأعمال خمسة وثمانين	٨٥	عبد الجواد محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢١٣	الحوض السادس والثمانون	الحي السادس والثمانون	شركة الأعمال ستة وثمانين	٨٦	عبد البر محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢١٤	الحوض السابع والثمانون	الحي السابع والثمانون	شركة الأعمال سبعة وثمانين	٨٧	عبد القدوس محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢١٥	الحوض الثامن والثمانون	الحي الثامن والثمانون	شركة الأعمال ثمانية وثمانين	٨٨	عبد الملك محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢١٦	الحوض التاسع والثمانون	الحي التاسع والثمانون	شركة الأعمال تسعة وثمانين	٨٩	عبد العزيز محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢١٧	الحوض التسعون	الحي التسعون	شركة الأعمال تسعون	٩٠	عبد الوهاب محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢١٨	الحوض الحادي والتسعون	الحي الحادي والتسعون	شركة الأعمال احدى وتسعين	٩١	عبد السلام محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢١٩	الحوض الثاني والتسعون	الحي الثاني والتسعون	شركة الأعمال اثنين وتسعين	٩٢	عبد المؤمن محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢٢٠	الحوض الثالث والتسعون	الحي الثالث والتسعون	شركة الأعمال ثلاثة وتسعين	٩٣	عبد الوكيل محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢٢١	الحوض الرابع والتسعون	الحي الرابع والتسعون	شركة الأعمال اربعة وتسعين	٩٤	عبد الجواد محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢٢٢	الحوض الخامس والتسعون	الحي الخامس والتسعون	شركة الأعمال خمسة وتسعين	٩٥	عبد البر محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢٢٣	الحوض السادس والتسعون	الحي السادس والتسعون	شركة الأعمال ستة وتسعين	٩٦	عبد القدوس محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢٢٤	الحوض السابع والتسعون	الحي السابع والتسعون	شركة الأعمال سبعة وتسعين	٩٧	عبد الملك محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢٢٥	الحوض الثامن والتسعون	الحي الثامن والتسعون	شركة الأعمال ثمانية وتسعين	٩٨	عبد العزيز محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢٢٦	الحوض التاسع والتسعون	الحي التاسع والتسعون	شركة الأعمال تسعة وتسعين	٩٩	عبد الوهاب محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢٢٧	الحوض الثلاثون	الحي الثلاثون	شركة الأعمال ثلاثون	١٠٠	عبد السلام محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢٢٨	الحوض الحادي والثلاثون	الحي الحادي والثلاثون	شركة الأعمال احدى وثلاثين	١٠١	عبد المؤمن محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢٢٩	الحوض الثاني والثلاثون	الحي الثاني والثلاثون	شركة الأعمال اثنين وثلاثين	١٠٢	عبد الوكيل محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢٣٠	الحوض الثالث والثلاثون	الحي الثالث والثلاثون	شركة الأعمال ثلاثة وثلاثين	١٠٣	عبد الجواد محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢٣١	الحوض الرابع والثلاثون	الحي الرابع والثلاثون	شركة الأعمال اربعة وثلاثين	١٠٤	عبد البر محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢٣٢	الحوض الخامس والثلاثون	الحي الخامس والثلاثون	شركة الأعمال خمسة وثلاثين	١٠٥	عبد القدوس محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢٣٣	الحوض السادس والثلاثون	الحي السادس والثلاثون	شركة الأعمال ستة وثلاثين	١٠٦	عبد الملك محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢٣٤	الحوض السابع والثلاثون	الحي السابع والثلاثون	شركة الأعمال سبعة وثلاثين	١٠٧	عبد العزيز محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢٣٥	الحوض الثامن والثلاثون	الحي الثامن والثلاثون	شركة الأعمال ثمانية وثلاثين	١٠٨	عبد الوهاب محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢٣٦	الحوض التاسع والثلاثون	الحي التاسع والثلاثون	شركة الأعمال تسعة وثلاثين	١٠٩	عبد السلام محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢٣٧	الحوض الأربعون	الحي الأربعون	شركة الأعمال اربعون	١١٠	عبد المؤمن محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢٣٨	الحوض الحادي والأربعون	الحي الحادي والأربعون	شركة الأعمال احدى وأربعين	١١١	عبد الوكيل محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢٣٩	الحوض الثاني والأربعون	الحي الثاني والأربعون	شركة الأعمال اثنين وأربعين	١١٢	عبد الجواد محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢٤٠	الحوض الثالث والأربعون	الحي الثالث والأربعون	شركة الأعمال ثلاثة وأربعين	١١٣	عبد البر محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢٤١	الحوض الرابع والأربعون	الحي الرابع والأربعون	شركة الأعمال اربعة وأربعين	١١٤	عبد القدوس محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢٤٢	الحوض الخامس والأربعون	الحي الخامس والأربعون	شركة الأعمال خمسة وأربعين	١١٥	عبد الملك محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢٤٣	الحوض السادس والأربعون	الحي السادس والأربعون	شركة الأعمال ستة وأربعين	١١٦	عبد العزيز محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢٤٤	الحوض السابع والأربعون	الحي السابع والأربعون	شركة الأعمال سبعة وأربعين	١١٧	عبد الوهاب محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢٤٥	الحوض الثامن والأربعون	الحي الثامن والأربعون	شركة الأعمال ثمانية وأربعين	١١٨	عبد السلام محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢٤٦	الحوض التاسع والأربعون	الحي التاسع والأربعون	شركة الأعمال تسعة وأربعين	١١٩	عبد المؤمن محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢٤٧	الحوض الخمسون	الحي الخمسون	شركة الأعمال خمسون	١٢٠	عبد الوكيل محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢٤٨	الحوض الحادي والخمسون	الحي الحادي والخمسون	شركة الأعمال احدى وخمسين	١٢١	عبد الجواد محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢٤٩	الحوض الثاني والخمسون	الحي الثاني والخمسون	شركة الأعمال اثنين وخمسين	١٢٢	عبد البر محمد علي حسن	١٨٨,٨٠	١٨٨,٨٠
٢٥٠	الحوض الثالث والخمسون						



الجنة للبغاة

للمصالحات وغرف النوم بقيمة ٥٠ ديناراً مقدمة من معرض السندياد
للثريات فاز بها القارئ/ محمود صبحي محمد محمود / الكرك .
١٣- الجائزة الثالثة عشرة وهي عبارة عن دورة حزن وأصدار
تذكار ومبيعات مقدمة من مركز الفاندي للدراسات السياحية والطيران
فازت بها القارئة خديجة عنيف عيسف / عمان .
١٤- الجائزة الرابعة عشرة والاخيرة وهي عبارة عن بدلة رياضة
فاخرة نوع يوميا مقدمة من محلات بابا هيو للرياضة فاز بها القارئ
علاء محمد راشد / عمان .
مبروك لكل الاخوة الذين فازوا وحظ اوفر لجميع الاخوة الذين لم
يفوزوا في مسابقات قادمة من صحيفتهم "البلاغ" .

للمصالحات وغرف النوم بقيمة ٥٠ ديناراً مقدمة من معرض السندياد
للثريات فاز بها القارئ/ محمود صبحي محمد محمود / الكرك .
١٣- الجائزة الثالثة عشرة وهي عبارة عن دورة حزن وأصدار
تذكار ومبيعات مقدمة من مركز الفاندي للدراسات السياحية والطيران
فازت بها القارئة خديجة عنيف عيسف / عمان .
١٤- الجائزة الرابعة عشرة والاخيرة وهي عبارة عن بدلة رياضة
فاخرة نوع يوميا مقدمة من محلات بابا هيو للرياضة فاز بها القارئ
علاء محمد راشد / عمان .
مبروك لكل الاخوة الذين فازوا وحظ اوفر لجميع الاخوة الذين لم
يفوزوا في مسابقات قادمة من صحيفتهم "البلاغ" .

للمصالحات وغرف النوم بقيمة ٥٠ ديناراً مقدمة من معرض السندياد
للثريات فاز بها القارئ/ محمود صبحي محمد محمود / الكرك .
١٣- الجائزة الثالثة عشرة وهي عبارة عن دورة حزن وأصدار
تذكار ومبيعات مقدمة من مركز الفاندي للدراسات السياحية والطيران
فازت بها القارئة خديجة عنيف عيسف / عمان .
١٤- الجائزة الرابعة عشرة والاخيرة وهي عبارة عن بدلة رياضة
فاخرة نوع يوميا مقدمة من محلات بابا هيو للرياضة فاز بها القارئ
علاء محمد راشد / عمان .
مبروك لكل الاخوة الذين فازوا وحظ اوفر لجميع الاخوة الذين لم
يفوزوا في مسابقات قادمة من صحيفتهم "البلاغ" .

للمصالحات وغرف النوم بقيمة ٥٠ ديناراً مقدمة من معرض السندياد
للثريات فاز بها القارئ/ محمود صبحي محمد محمود / الكرك .
١٣- الجائزة الثالثة عشرة وهي عبارة عن دورة حزن وأصدار
تذكار ومبيعات مقدمة من مركز الفاندي للدراسات السياحية والطيران
فازت بها القارئة خديجة عنيف عيسف / عمان .
١٤- الجائزة الرابعة عشرة والاخيرة وهي عبارة عن بدلة رياضة
فاخرة نوع يوميا مقدمة من محلات بابا هيو للرياضة فاز بها القارئ
علاء محمد راشد / عمان .
مبروك لكل الاخوة الذين فازوا وحظ اوفر لجميع الاخوة الذين لم
يفوزوا في مسابقات قادمة من صحيفتهم "البلاغ" .

بعد قيام لجنة الفرز المشكّلة برئاسة الزميل صخر أبو عزة نائب رئيس مجلس إدارة صحيفة البلاد، ضوية الزملاء عبد الرحمن الحلو مدير الدائرة المالية والزميلة حنين حسّات، كانت نتيجة مسابقة رمضان كما يلي:

النيوم خمس درجات وطباخ غاز ثلاث عيون
مقدمة من شركة صناعات علاء الدين القارئ
صلاح زكي قاسم ابو الهيحاء / اريد .

٨- الفائز بالجائزة الثامنة وهي عبارة عن اشتراك مجاني لمدة ثلاثة شهور بقيمة ١٢٥ دينارا مقدمة من المركز النوبي للياقة عمان القارئ مالك محمد حسني بني عطا / عجلون .

٩- الفائز بالجائزة التاسعة وهي عبارة عن صنوق عدة فاخر للسيارة والمنزل بقيمة ١٠٠ دينار مقمنة من المركز الفني التجاري

للتجهيزات الصناعية القارة خديجة محمود
على / عمان .

١٠- الفائز بالجائزة العاشرة وهي عبارة عن
وتصنيف الشعر ، ودورة في فن التفصيل وال
التركيب مقدمة من مركز الوقاء الثقافي فازت
نبيل صالح / الزرقاء / السخنة .

١١- الجائزة الحادية عشرة وهي عبارة عن
اشهر الماركات العالمية وثلاث نظارات شمس
البنفسجية مقدمة من شركة يترا للبصريات
عبد الجابر القريوتي / ناعور .

١٢- الجائزة الثانية عشرة وهي عبارة عن

نتائج
مسابقة
البلاد
الرمضانية
نتائج
مسابقة
البلاد
الرمضانية

شركة البهار العربية للتأمين شركة مساهمة عامة محدودة ارضانية عمان - الاردن

الميزانية العامة

[illegible]

تقرير مدققى الحسابات

[illegible]

موجه عن تقرب مجلس الإدارة

تستمر التعاون مع بين شركات التأمين في الاردن بشكل عام كما هي احدى التعاون وثيق ما بين الاتحاد العربي لشركات التأمين والشركاء الاعضاء.

في مجموع اقساط التأمين المركز الرئيسي لشركة لاهل (٢٠١٥-٢٠١٨) بنيت مقابل (٦٤٦.٩٧٨) دينار اردني او بزيادة قدرها ٣٦٪، وبلغت حصة اقساط شركة في فروج وكالات التأمين في الخارج لعام ١٩٩٢، (١٩٧٤) دينار مقابل (١٩٠٢٢٢) دينار لعام ١٩٩٢، بلغ فلت حصة اقساط المركز الرئيسي وشروع وكالات الخارجية لمدة السنة (٢٠٨٨.٢٥٤) دينار مقابل (١.٠٨٠.٢٠٢) دينار لعام ١٩٩٢

قررت الهيئة العامة للمساهمين بالإجماع
باشرة بتوزيع الأرباح على السادة المساهمين
مستندة ٧١٢ لسنة ١١٤٠ هـ ٩٤/٥/٨

مخطط خطة عمل الشركة للسنة ١٩٩٤

(١) العمل على زيادة الإنتاج في أقسام التأمين المختلفة حسب الخطط التي يقرها مجلس الإدارة، وذلك بزيادة تكافؤات التأمين استثمارات الشركة بشكل علمي وفعال بما يتفق مع أهداف التأمين، وذلك مع تأمينهم.

(٢) التأمين من الإضرار التي تلحقها الشركات المؤمنة بالشركات الوطنية في مستوى الخدمات التأمينية وخدمة التأمينات الخاصة بالتأمين المختلفة.

(٣) التأمين من الشركات المؤمنة في الخطوط المؤمنة في الخطوط الكبيرة وتقليص ما يعاد تأمينه في الخارج لعدم القيمة الجارية في المستقبل.

(٤) تعزيز قيمة جهاز التأمين العامل بضم كلمات جديدة وبالاحصاءات والنوافذ التأمينية المحلية والعالمية.

(٥) استثمار رأس المال بما ينافي حالة حديد على رأس المال (من ٧٠-٨) من حصة الشركة العمالية (١٧) من طريق تأمين حصة مساهمة خضوعهم أو أكثر من حصة الشركة (١٧) والبالغ (١٧) في مخصص التأمينات والشركات على حالة عدم رغبة البعض بالمساهمة في الرصيد، معرفة مجلس الإدارة.

(٦) استكمال دراسة تأسيس فرع أو شركة مملوكة في الجمهورية العربية السورية عندما تسمح الظروف بذلك.

(٧) دراسة توسيع أعمال الكفالات والقرع في الدول المختلفة وفارهاجها وكذا تأمين متجوز. كما يراعى حالة العمل في الجزء العربي من مصالح الشركة وموافاقها.

قصة البلاد تنعى ببالغ الحزن والأسى

المرحوم إبراهيم منير الزين

رئيس مجلس إدارة شركة الثلج والصودا والكاز والأردنية

معبئي منتجات شرکت ڀيڻسي ڪو لا

وَتَقْدِمُ مِنْ آلِ الزُّيْنِ الْكِرَامِ وَأَهْلَاءِ الْمَرْحُومِ

صنیر و سمیر و فوزی و رمزی و حاتم

ومن نسيبه السيد خلدون عودة ومن جميع آل الذين وآل عودة الك أم بأصدة مشاعر العزلة والوحدة

سائلين الله عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته

وَأَنْ يُلْهِمَ أَهْلَهُ الصَّبْرَ وَالسَّلَاطِينَ

اعلان صادر عن



امانة عمان الكبرى

تمثل اللجنة اللوائية للتعليم والابنية في املة عمان الكبرى بأنها
رئت بارزها وهم :
العضيل التنظيمي رقم ١ تاريخ ١٩٨٤ / ١٢ / ١ للوفاء على وضع الخطط
استحداث جزم من امار وتخصيص صفة استعمال منطقة حرجية
تجاري على ضمن سكان ج وذلك لغرض الارض رقم ٧٣٨ مؤرخ ٢٢
نيسان ١٩٨٦ / ١ / ١ للويدي وماكو موقع على الخطط موضع الخوض
مستفاد لاحكام المادة ٢٤ من قانون تنظيم المدن والقرى والمناطق رقم ٧٦
تاريخ ١٩٦٦ وعلى بعد خمس كم حيثما عثر يوما من تاريخ نشره بالجريدة
رسمية وبموجب المصالحين واصبح باستعماله لمرور لمعالجة الطابع
الى الخطط المذكور في مكتب اللجنة المحلية للتعليم والابنية خلال
المكورة في منطقة الابنية.
تحريرا : ١٩٨٤ / ١٢ / ١.

رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والائتية في امانة عمان الكبرى
الدكتور معذوق العبادي

الشركة الأردنية للصناعات الخشبية (جويكو)

شركة مساهمة عامة محدودة

بيان الأرباح والخسائر العمومي للسنة المنتهية في ٣١ كانون الأول ١٩٩٣

البيان	١٩٩٣ دينار	١٩٩٣ دينار	١٩٩٣ دينار	١٩٩٢ دينار
الإرباح				
المبيعات				
مبيعات التصدير	٢٢٨٧٥٤	٨١٨٩٧	٣٢٠٦٥١	١٥٢٠٧٩
مبيعات محلية	٨٤٤٤٠	٤٣٨٠٢٠	٤٤٦٥٠٦٠	٣٣٤١٣٠٦
مجموع المبيعات	٢٣٣١٩٤	٤٤٦٨١٧	٧٦٧١٥١١	٣٤٩٣٨٨٥
فروقات عملة	—	—	—	(٣)
مصاريف مباشرة على المبيعات	(٧٤٩)	(١٨٠٦)	(٢٥٥٥)	(٣٠٢٨)
صافي المبيعات	٢٣٢٤٤٥	٤٤٥٠١١١	٧٦٤٥٩٥٦	٣٤٩٠٨٥٧
كافة المبيعات				
كافة مواد الإنتاج	١٨٧٣١١	٢٣٧٤٣٦٥	٢٥٦١١٨١	١٨٠٦٥٧١
المصاريف الصناعية	١٤٨٣٣٣	٦١٢٤٠٩	٧١٠٧٧٢	٦١٦٥١٦
مجموع كافة المبيعات	(٣٣٥٦٧٩)	(٢٤٨٦٧٧٤)	(٣٣٧٢٤٥٣)	(٢٥٢٣٠٨٧)
إجمالي الربح (الخسارة)	(١٣٢٢٣٤)	١٤٧٣٣٧٢	١٤٦٧٠٠٣	٩٦٧٢٦٧
مصاريف إدارية وعقارية ومالية	(٦٨٠٠٢)	(٤٨٨٧٦٠)	(٥٥٥٥٦٢)	(٥١٠٣٢١)
صافي ربح (خسارة) السنة	(٨١٠٣٣٦)	٩٨٥١٧٧	٩٠٤١٤١	٤٥٦٩٤٦
وارادات أخرى	—	١١٥٢٨	١١٥٢٨	—
أرباح مدورة	(٢٥٣٤٢٢)	٧١٥٦٣٧	٣٦٢٢١٥	٤٠٠٥٤٤
الإرباح القابلة للتوزيع			١٢٧٧٨٨٤	٨٥٧٤٩٠
احتياطي إداري ١٠٪			٩١٥٧	٤٥٦٩٥
احتياطي اختياري ٢٠٪			١٨٣١٣٤	٩١٣٩٠
رسوم الجامعات الإضافية			٩١٥٧	٤٥٧٠
مخصص البحث العلمي والتدريب			٩١٥٧	٤٥٧٠
احتياطي لتعويض الموظفين			—	٢٠٠٠٠
اتساب مجلس الإدارة			٣٥٠٠٠	٢٩٠٥٠
أرباح مدورة			٣٧٥٠٠٠	٣٠٠٠٠٠
أرباح مدورة			٥٧٤٨٩٦	٣٦٢٢١٥
المجموع			١٢٧٧٨٨٤	٨٥٧٤٩٠

الميزانية العمومية كما هي في ٣١ كانون الأول ١٩٩٣

المطلوبات وحقوق المساهمين	١٩٩٣ دينار	١٩٩٢ دينار	الموجوبات	١٩٩٣ دينار	١٩٩٢ دينار
المطلوبات			الموجوبات المتداولة		
جاري بنوك دائنة وقروض قصيرة الأجل	٣٥٢٣٠	٥٥٧٤٧	تقديرات في الصندوق	٢٢٨٠٨١	٩٨١٣٤
ذمم دائنة ومقروضات مقدماً لحساب عقود البيع	٦٦٨١٩٠	٤٣٦٦٥٣	أرصدة لدى البنوك	٩١٥٣٢	٧٣١٧٣
أرباح مدورة للتوزيع	٣٧٥٠٠٠	٣٠٠٠٠٠	مدينون تجاريون ومدينون	٤٣٢٠٤١	٢٥١٣٧٥
مخصصات عامة	١٠٣٧٨٤	٩١١٧٢	تأمينات قابلة للاسترداد	١٠٦٣٧	١١٣٨٢
مصاريف مستحقة وغير مدفوعة	١٤٥	٨٤٥	اعتمادات مستحقة	٥١٨٤٩	٣٣٢٩٤
مجموع المطلوبات قصيرة الأجل	١١٨٢٣٤٩	٨٨١٤١٧	بضاعة أخرى السنة	٢٠٦٥٠٢٩	١٨١٠٩٢٨
قروض طويلة الأجل	—	١٣٣٤٤	مجموع الموجوبات المتداولة	٢٨٧٩١٦٩	٢٢٧٨٣٨٦
احتياطي لتعويض الموظفين	٣٥٠٠٠	٣٥٠٠٠	الموجوبات الثابتة		
مجموع المطلوبات	١٢١٧٣٤٩	٩٢٩٧٦١	موجوبات ثابتة بعد الاستهلاك	١٥١٣٥٠٥	١٣٤٦٦١٢
حقوق المساهمين			الموجوبات الأخرى		
رأس المال المسدود كاملاً	١٥٠٠٠٠٠	١٥٠٠٠٠٠	مدفوعات موجهة وأرصدة مدينة أخرى	٤٣٨٥٩	٣٦٥٩٣
احتياطي إداري	٤٧٣٣٩٢	٣٨١٨٢٥	المجموع	٤٤٣٦٥٣٣	٣٦٦١٥٩١
احتياطي اختياري	٦٧٠٩٢٣	٤٨٧٧٩٠	حسابات نظامية لها مقابل		
أرباح مدورة	٥٧٤٨٩٦	٣٦٢٢١٥	كفالات صادرة	٨٦٢٣٥	١١١٠٦٣
مجموع حقوق المساهمين	٣٢١٩١٨٤	٢٧٣١٨٣٠	قروض قروض غير مستحقة / بنك الائتماء الصناعي	—	٤٩٥٤
المجموع	٤٤٣٦٥٣٣	٣٦٦١٥٩١			
حسابات نظامية لها مقابل					
التزامات مقابل الكفالات الصادرة	٨٦٢٣٥	١١١٠٦٣			
التزامات فوائد أقساط قروض غير مستحقة	—	٤٩٥٤			

تقرير مجلس الإدارة عن سنة ١٩٩٣

الإيجاري والإيجاري واستيفاء الأرباح لبلغ ٣٠ مليون دينار في سنة ١٩٩٣ من رأس المال المدفوع.

الخطة المستقبلية

ستواصل الشركة جهودها لتوسيع حصة الشركة من السوق المحلية واستغلال أسواق التصدير، وستولي اهتماماً خاصاً بتحسين اقتصاديات الشركة وروبيتها، لما للأعمال المحللة على جدول أعمال الشركة لسنة ١٩٩٤ تشمل:

- ١ - بناء مستودعات مركزية على أرض الشركة الجديدة بساحة ٨٨٠٠ متر مربع،
- ٢ - شراء مكائن جديدة من إيطاليا في حدود ٢٠٠ ألف دينار لمعالجة الطاقة الانتاجية لمصنع المطابع والاثاث.
- ٣ - استكمال أعمال الميكرو ومجهزات الطابع المحلي له مرفق شارع مكة المنصهر لاثاث غرف النوم.
- ٤ - إنشاء قسم كمبيوتر حديث وحالة طابعات الأجهزة والأنظمة الجديدة لتلبي حاجات الشركة من المعلومات والسرعة.
- ٥ - استخدام خبر إيطالي لوضع تصاميم جديدة للمطابع والاثاث وتركيب أحدث الطرقات المعاصرة التي تناسب مختلف الأذواق.

حضرات المساهمين الكرام،

هذه هي أرباح الشركة في عام ١٩٩٣ الماضي، وتبلغها نتيجة أعمال عام ١٩٩٤ الحالي، وستعقد الجمعية العامة هذه الفرصة لإجراء الشكر والتقدير إلى الإدارة التنفيذية للشركة ولجميع الموظفين العاملين في حقول الإنتاج والتوزيع الذين لم تكن هذه الجهود ممكنة لولا جهودهم المشيئة، ولا سيما سري أباد، التقدير والمباركة لعمل الشركة ووكلائها وموظفيها في الداخل والخارج، وأرجو أن نقل هبة عند حسن ظنهم.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

رئيس مجلس الإدارة

والحرص على التصدي في مختلف النشاطات.

تأثير الأرباح

- ١ - ارتفع صافي المبيعات بنسبة ٤٠٪ لتصل إلى مستوى لم يبلغه من قبل وهو ٨٠٠ مليون دينار، منها ٤٣٣٠٠ في السوق المحلية حيث تولد مركز الشركة.
- ٢ - تضاعفت نسبة الصادرات نتيجة لتصدير كمية من الأبواب إلى العراق الشقيق، ولكن نسبة الصادرات بلغت في حدود ٢١٪ فقط، مما قلل من حصة الشركة تجاه تقلبات الأسواق الخارجية.
- ٣ - بالرغم من توسع الشركة في الإنتاج والمبيعات بنسبة ٢٣٪، فقد زادت المصاريف الإدارية والمعمارية بنسبة ١٢٪ فقط، مما حسن اقتصاديات التشغيل، ويكفي الشركة من الأرباح الكافية من التوسع في الإنتاج والمبيعات.
- ٤ - ارتفعت الأرباح الصافية للشركة (قبل الضرائب) بنسبة ١٠٠٪ لتشكل حوالي ٦٦٪ من رأس المال المدفوع.
- ٥ - ارتفعت نسبة الأرباح الصافية إلى المبيعات من ١٣٪ في عام ١٩٩٢ لتبلغ ٢٨٪ في هذه السنة، وهو ما يثبت روح جيد يعمل الشركة بأمان من تقلبات الأسعار، والتدور على المنافسة في أصعب الظروف.

الميزانية العمومية

- ١ - ارتفع حجم الميزانية العمومية للشركة بنسبة ٢١٠٪ لبلغ ٤٣٣ مليون دينار.
- ٢ - ارتفع رأس المال المدفوع (الفرق بين الموجوبات المدفوعة والمطلوبات المتداولة) بنسبة ٢١٠٪ لبلغ ١٠٧ مليون دينار.
- ٣ - تم تسديد جميع القروض قصيرة الأجل وطويلة الأجل، وبذلك تحسن الوضع النقدي والسيولة الجارية بشكل واضح.
- ٤ - ارتفع مدينون الشركة من المودع العام والمجارعة ونمت الصنعة بنسبة ٢١٤٪ لبلغ ٢٠٠٦ مليون دينار.
- ٥ - زادت الموجوبات الثابتة للشركة (بعد الاستهلاك) بنسبة ٢١٢٪ لبلغ ١٠٥١ مليون دينار، نتيجة للاستثمارات الهامة لتوسيع الطاقة الانتاجية.
- ٦ - ارتفعت حقوق المساهمين في الشركة بنسبة ١٧٠٪ نتيجة لتنفيذ الاجتهاد.

استمر الأداء المتميز للشركة الاقتصادية الأولى وتحتل في عام ١٩٩٣ تسويقاً صافياً بنحو ٧٦٪، في ظل تقسيم متجانس لم يتجاوز ٨٠٪، وبذلك تبرزت القوة العامة بالاستقرار النقدي والمالي، وانتشرت حركة الاستثمارات الجديدة، وتوسعت السوق المحلية.

وفي ظل توسع النشاطات التي حققت إنجازات متميزة قطاعات الاستثمارات والزراعة والتجارة والصناعة على التوالي، وكانت شركتكم في طليعة المشروعات التي تاملت مع الظروف الجديدة المواتية، وحفظت نجاحات كبيرة، وسجلت رقماً قياسياً في المبيعات والأرباح.

ملاحظات الشركة

لست الشركة خلال السنة بعدد من مذكرات ومذكرات مفرقة المطالب في شارع مكة بكلفة ٥٦ ألف دينار، والتي كان ذلك بصورة واضحة على زيادة المبيعات المحلية للمطابع بنسبة ٥٦٪ بينما زادت المبيعات المحلية الإجمالية من المطابع والآلات الميكرو والمكس بنسبة ٢٣٤٪. ولم في الوقت ذاته استجواب جزء من المطابع التي بساحة ٢٠٠٠ متر مربع لغرض ثلاث غرف النوم.

والجدير بالذكر أن الشركة قد أضافت ٢١١٤ وحدة سكنية ٢٠٠ وحدة ١٠٥ ألف دينار وذلك أصبح مجموع مساحة الأرض المسكونة لمصنع الشركة ٧ دونات والتي تستعمل بالكامل لزيادة مساحات الإنتاجية للشركة.

المزايمة. علماً بأن أبنية المصنع الحالية مغطاة على أرض مساحتها ١٥ دونات، وبهذه الأضافة بلغت مجموع مساحة أراضي الشركة ٢٢ دونات.

مما زاد من حصة الشركة على قروض من بنك الائتماء الصناعي، الأول ببلغ ٢٥٠ ألف دينار لتصل إلى ٢٨٠ ألف دينار، والثاني ببلغ ٢٠٠ ألف دينار لتصل إلى ٢٨٠ ألف دينار، مما حسن الوضع النقدي.

ونستلم خلال السنة التوزيع والآلات ومجهزات ومعدات جديدة لدعم مصنع المطابع والآلات، كما تم تجهيد أسطول السيارات، وبذلك كافة الانصافات على الموجوبات الثابتة حوالي ٢٢٨ ألف دينار.

ولمست الإدارة اهتماماً خاصاً لتوزيع فريق المبيعات في المرفق بما يتناسب مع الحاجات المحلية بصفة، كما تم تنظيم الشركة دورات تدريب خاصة للموظفين لرفع إنتاجهم بالتعاون مع مؤسسة الخبراء العرب.

ولستم نهلون الشركة في سعيها الدائب لتوسيع حصة الشركة من السوق المحلي، وفي أسواق التصدير الجديدة، وبسبب التفتت، وتحسين النوعية،

بيان مصادر الأموال واستخداماتها للسنة المنتهية في ٣١ كانون الأول ١٩٩٣

١٩٩٣ دينار	١٩٩٢ دينار	١٩٩٣ دينار	١٩٩٢ دينار
أولاً: مصادر الأموال			
صافي الأرباح من المبيعات	٩٠٤١٤١	٤٥٦٩٤٦	٤٥٦٩٤٦
استهلاك الإيجارات الثابتة	١٧١٥١٤	٣٢١٠٣٧	٣٢١٠٣٧
الاحتياطات الموجوبات الأخرى	—	٧٥١١	٧٥١١
مجموع مصادر الأموال من المبيعات	١٠٧٥٦٥٥	٨٨٥٠٠٠	٨٨٥٠٠٠
مصادر الأموال الأخرى	١١٥٢٨	٣٦١	٣٦١
مجموع مصادر الأموال	١٠٨٧١٨٣	٨٨٥٣٦١	٨٨٥٣٦١
ثانياً: استخدامات الأموال			
شراء موجوبات ثابتة	٣٣٨٠٠٧	١٤٦٩١٣	١٤٦٩١٣
تشديد قروض طويلة الأجل	٦٩٠٩١	٥٨١٧٣	٥٨١٧٣
مخصصات أخرى مدفوعة	٣٤٠٧٠٢	٢٤٥٥١٤	٢٤٥٥١٤
مجموع استخدامات الأموال	٤٣٨٥٩	٢٥٣٠٩٨	٢٥٣٠٩٨
ثالثاً: الزيادة (النقص) في رأس المال المدفوع			
بضاعة أخرى السنة	٢٥٤٠٠١	٣١٨٤٥٥	٣١٨٤٥٥
مدينون تجاريون ومدينون	١٨٠٦٦٦	٥٥٩٦٩	٥٥٩٦٩
الذمم الدائنة والمقروضات مقدماً لحساب عقود بيع	(٢٣٤٥٣٧)	(١٩١٥٧٣)	(١٩١٥٧٣)
اعتمادات مستحقة	١٨٤٥٥	(١٢٩٥٢)	(١٢٩٥٢)
تأمينات قابلة للاسترداد	(٧٤٥)	(١٤٧٧)	(١٤٧٧)
مصاريف مدفوعة مقدماً	٧٢٣٧	(١٣٩٥٥)	(١٣٩٥٥)
مصاريف مستحقة وغير مدفوعة	٧٠٠	٣٦١٤	٣٦١٤
مجموع الزيادة (النقص) في رأس المال المدفوع	٢٢٥٩٠٧	١٥٨٢٧٢	١٥٨٢٧٢
مجموع استخدامات الأموال والزيادة (النقص) في رأس المال المدفوع	(٩٧٤١٠٧)	(٦١١٣٢١)	(٦١١٣٢١)
رابعاً: التفتت (المدينون) النقدي			
الزيادة (النقص) في موجوبات الصندوق والبنوك	١١٣٠٧٦	٧٤٣٦٥	٧٤٣٦٥
(الزيادة) التفتت في الاستدانة من البنوك	١٤٨٣٠٠	٤٩١٧٨	٤٩١٧٨
مجموع التفتت النقدي	(٣٥٣٢٠)	٢٥١٨٧	٢٥١٨٧
	١١٣٠٧٦	٧٤٣٦٥	٧٤٣٦٥

تقرير فاحصي الحسابات

المالي كما هو في ٣١ كانون الأول ١٩٩٣، كما أن بياني الاتجار والأرباح والخسائر العمومي ومصادر الأموال واستخداماتها يظهران بمذلة نتيجة أعمال الشركة عن السنة المنتهية بذلك التاريخ وأن البيانات المالية الواردة في تقرير مجلس الإدارة الموجه للهيئة العامة تتفق مع قيود الشركة وسجلاتها وأنها لم تلاحظ أية مخالفات قانونية بشكل يؤثر مادياً على حسابات الشركة، كما أن هذه البيانات متفقة مع القوانين والأنظمة المعمول بها.

ننتشر على الهيئة العامة للمساهمين المصادقة على البيانات الحسابية الختامية المرفقة.

حويط وفاشه وشركاهم
إجازة مزاولة رقم (٣٩٥) فة (أ)

عمان في ١٥ / ٢ / ١٩٩٤

لقد فحصنا البيانات الحسابية الختامية للشركة الأردنية للصناعات الخشبية المساهمة العامة المحدودة عن السنة المنتهية في ٣١ كانون الأول ١٩٩٣، وفقاً لقواعد المراقبة المتعارف عليها دولياً، وحصلنا على المعلومات والإيضاحات التي وجدناها بحسب معرفتنا واعتقادنا ضرورية لمقاصد الفحص الذي قمنا به، وقد تم جرد موجوبات الشركة، كما تحريتنا عن صحة المطلوبات وذمم الشركة والتي كانت مطابقة للقيود والسجلات، وكما قد فحصنا سابقاً البيانات الحسابية الختامية ١٩٩٢ والتي تظهر أرقامها لأغراض المقارنة في البيانات الحسابية الختامية المرفقة وقدما تقريرنا حولها.

وفي رأينا أن المراقبة المالية الداخلية للشركة منظمة بصورة أصولية تحقق الغاية منها، وأن الشركة تملك حسابات وسجلات ومستندات منظمة وفقاً للأصول المحاسبية المتعارف عليها والمبينة سابقاً. وبرأينا أيضاً وحسبنا وصل إليه علمنا واعتقادنا فإن الميزانية العمومية المرفقة تظهر بشكل عادل موقف الشركة

أرباح ٢٥٪ توزع على المساهمين

عقدت الهيئة العامة اجتماعها السنوي الحادي عشر في مقر الشركة يوم السبت ١٩٩٤/٤/٢٣.

وقد وافقت الهيئة الغدمة على توصية مجلس الإدارة بتوزيع أرباح على المساهمين بنسبة ٢٥٪ من رأس المال.



محمود الزايدة

تفنن وتطهيرية والتكرار
القائد الصحفي التي احتلتها مع فنانيه.. ليست كثيرة.. لكن لا بد من العنادية مع فنانيه ليس قليلة.. بل كانت الصالحين، يؤكد لي الفنان دائماً، أن أكثر ما يكرهه في حياته الفنية والفنانية شينين استن وتطهيرية شيناً يؤكد لي الفنان بكراً قاصداً أن لديه شيناً متعددة من الخطر شينين وهيبين الكرم، والتطهيرية رادة عن اللوم هل رأيت أو سمعت تكراراً إلا في القليلات الفنية، أجد من هذه العيوب !! أظن جسيماً نفساً أن تنتشر هذه العيوب بين كثر الفنانين بعدما بلغت تسارحاً هذا.. لأن من رآه في زميل فنان، فيعرف ذلك لا علاقة له بالذات، فيقول:
في اليوم الذي يليه قد تنقضي بنا الفنان الذي وصلته ربيبة يده تائه فتشمله ما رأيك بالفنان فنان، فتشفي الإجابة عن هي.. تائه.. فتشفي أيضاً أبعاداً الفداء ١٢.. تائه.. فنان أيضاً مصاب بذات العيوب الوحشية الألفاظ الطيبة، والكلام
استعرف لك الآن، وبعد كل هذا أنتي لا أستطيع أن أجد شيئاً مما عينا كان مقيماً يربط بين الطيبة والكرم والتشافة، ربما أدين تافهاً حين أدري.



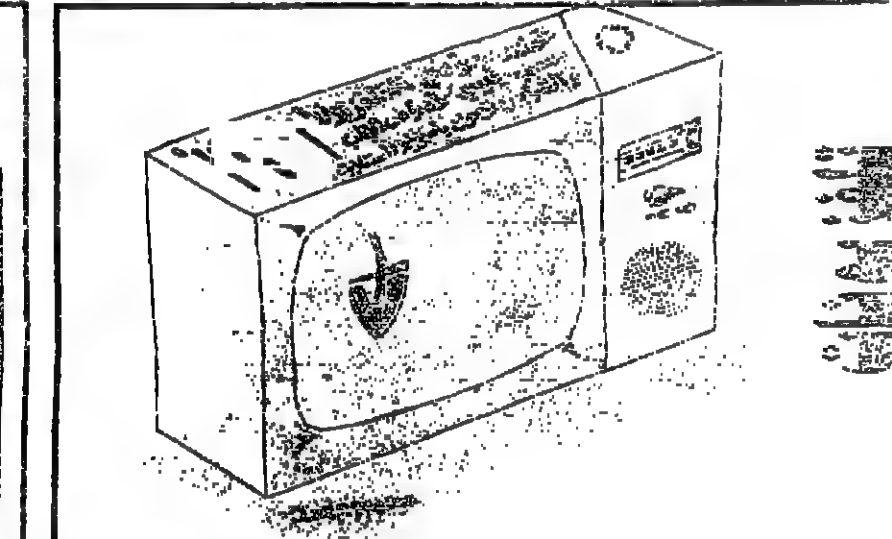
عام ٧٥.. الأغنية المجدودة الآن ليست لها بصمة أردنية.. وليس هناك ما يميزها كما لا توجد هناك جيل موسيقية جديدة في الألبان التي تسعها.
مهرجانات
اشتركت أنا وسهير في أكثر من مهرجان في بيروت، دمشق، وماليزيا، ومثلاً الأردن، ولأول مرة فيها، كما قمت أيضاً بتوزيع موسيقى متطورة لأغاني أردنية متنوعة، مثل ما أقدرك أقولك وغيرها.
يعتقد "مصطفى شمشاعة" أن تزيين التزيين هو الفنان الذي ساعد في تطوير الأغنية الأردنية ذات النكهة الأردنية الميزة والكلمة الأصلية.
ومن بين الأصوات التي تنقل جسرنا مشرب "ياسر عبد الطيف" وأحمد رامي ويتوزن لهما مستقبل جيداً.
مثلاً يعتقد أن المصنوع "عبد الله سعد" صاحب جولة موسيقية مبتكرة.

لم أفن في "الطاشي الطيبة" تحت طي القرف

ليس لدينا شيء اسمه "أغنية أردنية" !!

لأن لهم التزاماتهم المادية والإنسانية بالنسبة لي أنا دارس للموسيقى واستطيع أن أختار، لكن غيري لا خيار له.

الأغنية الأردنية
عن سبب تردّي الأغنية الأردنية يقول "مصطفى" يلعب الإعلام دوراً مهماً في هذا المجال - والغريب - يضيف: أن وسائل الإعلام هي التي تبحث عن الفنانين، وتستضيفهم في كل الدول المجاورة، إلا أننا هنا في الأردن، فإن الفنان هو الذي يبحث عن الإعلام. كما أنه ليس هناك دعم رسمي للفنان، وليس هناك حماية لحقوقه الفنية.. الأغنية التي تكلف الفنان ما لا يقل من خمسمائة دينار.. يضطر ليبيها إلى التلفزيون مبلغ أقل من ذلك بكثير، أو يقدمها هدية، فماذا استفاد الفنان هذا بالإضافة إلى أنه ليست لدينا فرقة موسيقية متميزة وليس لدينا مازفين "سوبر" والمغارقة أن فرقة الإذاعة كانت قبل سنوات أفضل منها الآن مع أن العكس هو الذي يجب أن يحدث.. كذلك ليس لدينا كتاب كلمات مميزين هناك أسباب كثيرة لتردي الأغنية الأردنية.
أجمالاً.. أنا أرى أنه ليست لدينا أغنية أردنية منذ



من كوكب
إن تقدم عملاً جماهيرياً مقبلاً.. نون أن تقدم تشارلات فيما يتعلق بالمشهور، فذلك مما يستسهل، الآن على الأقل، فقد راج هذه الأيام بين معني الثقافة، أن العمل المميز، هو عمل في عالمنا بالضرورة !!
سويل الياس، مخرجاً، ومزي مصطفى كاتباً فاعلاً، فها هما يقفان سداً مسروراً حيناً بعيداً كل البعد عن النكهة السائدة في أعمالنا المسرحية القائمة في معظمها على التفتة والمزج المسطح استهجاناً للنكهة المشاهدة العادي يوماً محاولة تذكّر لأفاده للأهل.
في مسرحية "منوع" سوف تفسدك وسوف تستمتع بسبب تبت تشك آدم من مسرحي حقوقي لم يفسد مسرحيه ولا كتابه بالمستوى بحثاً عن اليسير، ومع ذلك فقد سلفاً راء المائدة، محاولة أن تقدم عملاً نظيفاً، وجماهيرياً في الوقت ذاته، تشك حوا، جميل واقع، يستخدم فيه الكاتب جملات لغوية مميزة، رقة إخراج دكر موقف.. وثمة موقف.

في المسرحية، قراءة وأمية إقليمية ساخرة من الرضاع السائدة، ألق الكاتب في تقديمها، مثلاً ألق المخرج في إدارة مثليه، وقد بلغ الإقناع في الفصل الأول من المسرحية.
كان "ماهر عاشا" متميزاً جداً في انتزاع أعجاب اليسير بانه ولعله كان نجم المسرحية الأكثر حضوراً، مثلاً كان ماكنة نجم سبباً ومتمكناً وهو يوزي من "طية" يمس كوميدي لا تشك، فيه، أما "كثرة عشان" فهي ممتعة مسرحية قوية يوماً تشك، تشك وجهان جديان قدمتهما المسرحية "كجوى فنانين" تشك المسن قائماً بدورهما بصيرة تجعلنا نقر بآنا أمام مشكّن لرد، مستقبل واحد.
عيد الكرم التواضعة، عيد الكامل الفاتلة، ربيع ريشون لونا انوارهم بالتسامح واضع وضع عال.

المعدي
رغم أدائه الجليل.. وعفويته الحبية إلا أن مشرف البرامج الرياضية في التلفزيون محمد المعدي يتعرض لضغوط كثيرة، فيما يبدو أنها حركة تصحيحية !! يقودها "مدير البرامج" لتصفية التلفزيون من مقدمي البرامج المميزين، مثلاً في "البلاد" أنه قد تم استبعاد "المعدي" من تغطية مباريات "كأس العالم" وأيضاً فيروز، جرى ذلك دون علمه، رغم كونه "مشرف البرامج الرياضية" !!
أرى؟ هل يخلق المعدي، براغم شاعين، وشمام الدباغ ومنير جدهون وغيرهم من الكليمن الذين "تطشيم" التلفزيون.

مدير البرامج
مدير البرامج في التلفزيون "عباس ارناؤيط" كت أراه واحداً من أفضل المخرجين، لكن يبدو أن إدارته للبرامج، تثبت أن الإدارة شيء، وأن تكون فناناً جيداً شيء آخر تماماً.
مدير كل في هذا العذر عن



أمام الشاشة.. ووراء الكاميرا
مطلوب.. مدير !!
مطلوب مدير مؤسسة.. تتوفر فيه الشروط التالية.. بلا زيادة ولا نقصان.. يؤمن بالتحسين السري الانصاري.. فلا إضراب.. أعداء في المؤسسة.. الكل سواسية.. لا يتقو المؤسسة على أنها شقة مؤمنة فنان وعلان، يلقي من تاديسه أن المؤسسة مزعة من مزاعه، ولكن كطريق "عند" يشك مسامير العصف يؤمن بأن المذيع ذوق، يهتم بالعلن الكشقر والشعر المبل، وباقي الشروط جدها في المكتب الإداري والمالي هل من مجيبه نسخة الشروط لها، ولا يبالى.
إنتداب
مستشار إعلامي برتبة مدير.. إنتهى إنتدابه إلى مديرية أخرى منذ أكثر من شهرين.. حتى تاريخه لم يعد المؤسسة.. راتبه فقط (٦٠٠) دينار عدا نقداً.. عدا القراطة.



مانيكان.. نبيلة عبيد !!
بعد انتاجها من تصوير فيلم "هدى" ومعمالي الوزير الفنانة نبيلة عبيد تقوم بدمج "مانيكان" في الفيلم الذي يحمل نفس الاسم "مانيكان" والذي تؤكد "نبيلة" ومخرج الفيلم "طارق الكاشف" أنه سيكون فيلماً جديداً، ومختلفاً.



تقرير مجلس الإدارة
عن السنة المنتهية في ٣١/ كانون أول ١٩٩٣

[illegible]

بيان لأرباح والخسائر للسنة المنتهية في ٣١/كانون أول ١٩٩٣

عام ١٩٩٢ دينار	عام ١٩٩٣ دينار	وحدة الاسمدة دينار	وحدة الفوسفات دينار	التفاصيل
٣٠ ٦٥٦ ٥٣٦	(٣ ٢٨٢ ٤٨٠)	(٩ ٤٩٢ ٢٥٠)	٦ ٢٠٩ ٧٧٠	معدل الربح (الخسارة) نقل من بيان للتجارة
				يضاف: الايرادات
٥٥٢ ١٨٩	٢٢٢ ٨٥٥	١٧ ٦٩٥	٢١٥ ١٦٠	الفوائد البنكية الداخلة
١٥٦ ٤١٥	٢٧ ٠٤٤	—	٢٧ ٠٤٤	ارباح الاستثمارات بالاسهم
٢٤٠ ٠٢٣	٤١٢ ٢٠١	١٠ ١٢٤	٤٠٢ ٠٧٧	صافي ارباح بيع لوازم وكهرباء ومياه
(٢٢٢ ٢٩٨)	٢٩٠ ٦٣١	١٧٠ ٨٣٢	١١٩ ٧٩٩	مخصص هبوط اسعار مواد جاهزة مستوردة
(٢٨٠ ٠٩٨)	(١٢٢ ٦٩٥)	٢٠٤ ٢٢٠	(٤٢٧ ٠١٥)	صافي ربح (خسارة) بيع المواد الجاهزة المستوردة
٣١١ ٦٦٧	٥٥٢ ٢٢٠	١٠٢ ٧٥٤	٤٨٨ ٥٧٦	صافي ايرادات فروقات العملة القطعية
(٤٨ ٠٠٠)	٢٢٤ ٤٤١	٤٢ ٤٦٦	١٨١ ٩٧٥	ربح تسوية مطالبات التامين
١ ٤٥٥ ٦٣٠	٩٢٤ ٥٤٠	٢٨١ ٢٨٩	٥٤٣ ٢٥١	صافي فروقات العملة الناتجة عن اعادة التقييم
—	٥٥٢ ٦٤١	٥٥٢ ٦٤١	—	ايرادات تسوية قضايا
١ ١٧٤ ٠٥٢	١ ٤٥٦ ٢٩٩	٢٤٥ ٨٢٢	١ ١١٠ ٢٠٧	الايرادات والخصاريب الاخرى
٦٩ ٠٠٠	—	—	—	المديون المصدونة المحصلة
٣ ٢٠٨ ٤٨٠	٤ ٥٩٠ ١١٧	١ ٩٢٨ ٩٤٣	٢ ٦٦١ ١٧٤	مجموع الايرادات
				ينزل: المصاريف
٥ ٥٨٤ ٨٨٧	٦ ٠١٤ ٠٥٤	٢ ٤٠٥ ٦٢٢	٣ ٦٠٨ ٤٣٢	للمصاريف الادارية والعسومية
١ ٥٥٥ ٠١٣	١ ٦٤٧ ٧٠٧	٦٥٩ ٠٨٣	٩٨٨ ٦٢٤	مصاريف منجم الفوسفات
٥ ٩٩٨ ١١٩	٧ ٦٠٥ ٢١٦	١ ٨٧٢ ٥٦٠	٥ ٧٢٢ ٧٥٦	المصاريف التشغيلية
١ ٦٧٢ ١٢٢	٢٠٩ ٨٥٤	٨٢٩ ٩٤٢	٩٢٥ ٩١٧	الاستهلاك لاكمالات
١ ٤٢٠ ٧١٢	٢ ٢٦٠ ١٩٣	٢١٤ ٠٠٩	٢ ٠٤٦ ١٨٤	مخصص صندوق التوظيف ونهاية الخدمة
٢ ٨٢٤ ٠٠٠	٣ ٤٦٦ ٠٠٠	—	٣ ٤٦٦ ٠٠٠	مخصص المديون للشكوك في تحصيلها
(١٧ ٥٥٩ ٩٤٣)	(٢١ ٢٠٢ ١٢٤)	(٥ ٢٢٥ ٢١٦)	(١٥ ٩٦٧ ٩٠٨)	مجموع المصاريف
(٢٢٦ ٩٥٢)	(١ ١٢٢ ٦٦٦)	٤٤ ٠٦٣	(١٧٦ ٥٢٩)	ينزل: ايرادات (مصاريف) سنوات سابقة
١٦ ٠٥٨ ١١١	(٢٠ ١٢٧ ٩٥٢)	(١٢ ٨٥٤ ٤٦٠)	(٧ ٢٧٢ ٤٩٣)	صافي خسارة السنة الحالية

بيان توزيع الأرباح	بيان المتاجرة للسنة المنتهية
كافي ٣١/ كانون أول ١٩٩٣	في ٣١/ كانون أول ١٩٩٣

[illegible]

١٢٥٠

١٢٥١

١٢٥٢

١٢٥٣

١٢٥٤

١٢٥٥

١٢٥٦

١٢٥٧

١٢٥٨

١٢٥٩

١٢٦٠

١٢٦١

١٢٦٢

١٢٦٣

١٢٦٤

١٢٦٥

١٢٦٦

١٢٦٧

١٢٦٨

١٢٦٩

١٢٧٠

١٢٧١

١٢٧٢

١٢٧٣

١٢٧٤

١٢٧٥

١٢٧٦

١٢٧٧

١٢٧٨

١٢٧٩

١٢٨٠

١٢٨١

١٢٨٢

١٢٨٣

١٢٨٤

١٢٨٥

١٢٨٦

١٢٨٧

١٢٨٨

١٢٨٩

١٢٩٠

١٢٩١

١٢٩٢

١٢٩٣

١٢٩٤

١٢٩٥

١٢٩٦

١٢٩٧

١٢٩٨

١٢٩٩

١٣٠٠

١٣٠١

١٣٠٢

١٣٠٣

١٣٠٤

١٣٠٥

١٣٠٦

١٣٠٧

١٣٠٨

١٣٠٩

١٣١٠

١٣١١

١٣١٢

١٣١٣

١٣١٤

١٣١٥

١٣١٦

١٣١٧

١٣١٨

١٣١٩

١٣٢٠

١٣٢١

١٣٢٢

١٣٢٣

١٣٢٤

١٣٢٥

١٣٢٦

١٣٢٧

١٣٢٨

١٣٢٩

١٣٣٠

١٣٣١

١٣٣٢

١٣٣٣

١٣٣٤

١٣٣٥

١٣٣٦

١٣٣٧

١٣٣٨

١٣٣٩

١٣٤٠

١٣٤١

١٣٤٢

١٣٤٣

١٣٤٤

١٣٤٥

١٣٤٦

١٣٤٧

١٣٤٨

١٣٤٩

١٣٥٠

١٣٥١

١٣٥٢

١٣٥٣

١٣٥٤

١٣٥٥

١٣٥٦

١٣٥٧

١٣٥٨

١٣٥٩

١٣٦٠

١٣٦١

١٣٦٢

١٣٦٣

١٣٦٤

١٣٦٥

١٣٦٦

١٣٦٧

١٣٦٨

١٣٦٩

١٣٧٠

١٣٧١

١٣٧٢

١٣٧٣

١٣٧٤

١٣٧٥

١٣٧٦

١٣٧٧

١٣٧٨

١٣٧٩

١٣٨٠

١٣٨١

١٣٨٢

١٣٨٣

١٣٨٤

١٣٨٥

١٣٨٦

١٣٨٧

١٣٨٨

١٣٨٩

١٣٩٠

١٣٩١

١٣٩٢

١٣٩٣

١٣٩٤

١٣٩٥

١٣٩٦

١٣٩٧

١٣٩٨

١٣٩٩

١٤٠٠

١٤٠١

١٤٠٢

١٤٠٣

١٤٠٤

١٤٠٥

١٤٠٦

١٤٠٧

١٤٠٨

١٤٠٩

١٤١٠

١٤١١

١٤١٢

١٤١٣

١٤١٤

١٤١٥

١٤١٦

١٤١٧

١٤١٨

١٤١٩

١٤٢٠

١٤٢١

١٤٢٢

١٤٢٣

١٤٢٤

١٤٢٥

١٤٢٦

١٤٢٧

١٤٢٨

١٤٢٩

١٤٣٠

١٤٣١

١٤٣٢

١٤٣٣

١٤٣٤

١٤٣٥

١٤٣٦

١٤٣٧

١٤٣٨

١٤٣٩

١٤٤٠

١٤٤١

١٤٤٢

١٤٤٣

١٤٤٤

١٤٤٥

١٤٤٦

١٤٤٧

١٤٤٨

١٤٤٩

١٤٥٠

١٤٥١

١٤٥٢

١٤٥٣

١٤٥٤

١٤٥٥

١٤٥٦

١٤٥٧

١٤٥٨

١٤٥٩

١٤٦٠

١٤٦١

١٤٦٢

١٤٦٣

١٤٦٤

١٤٦٥

١٤٦٦

١٤٦٧

١٤٦٨

١٤٦٩

١٤٧٠

١٤٧١

١٤٧٢

١٤٧٣

١٤٧٤

١٤٧٥

١٤٧٦

١٤٧٧

١٤٧٨

١٤٧٩

١٤٨٠

١٤٨١

١٤٨٢

١٤٨٣

١٤٨٤

١٤٨٥

١٤٨٦

١٤٨٧

١٤٨٨

١٤٨٩

١٤٩٠

١٤٩١

١٤٩٢

١٤٩٣

١٤٩٤

١٤٩٥

١٤٩٦

١٤٩٧

١٤٩٨

١٤٩٩

١٥٠٠

١٥٠١

١٥٠٢

١٥٠٣

١٥٠٤

١٥٠٥

١٥٠٦

١٥٠٧

١٥٠٨

١٥٠٩

١٥١٠

١٥١١

١٥١٢

١٥١٣

١٥١٤

١٥١٥

١٥١٦

١٥١٧

١٥١٨

١٥١٩

١٥٢٠

١٥٢١

١٥٢٢

١٥٢٣

١٥٢٤

١٥٢٥

١٥٢٦

١٥٢٧

١٥٢٨

١٥٢٩

١٥٣٠

١٥٣١

١٥٣٢

١٥٣٣

١٥٣٤

١٥٣٥

١٥٣٦

١٥٣٧

١٥٣٨

١٥٣٩

١٥٤٠

١٥٤١

١٥٤٢

١٥٤٣

١٥٤٤

١٥٤٥

١٥٤٦

١٥٤٧

١٥٤٨

١٥٤٩

١٥٥٠

١٥٥١

١٥٥٢

١٥٥٣

١٥٥٤

١٥٥٥

١٥٥٦

١٥٥٧

١٥٥٨

١٥٥٩

١٥٦٠

١٥٦١

١٥٦٢

١٥٦٣

١٥٦٤

خطا مستقيما في الاتجاه كما كانا في الماضي. ولقد وجدنا في هذه المرحلة من العمل

خطا العمل المستقلة

الفرار، مما يشكل تقليصا لقيمة وأعمال العامل إلى تلك مدى

[illegible]

تقرير فاحصي الحسابات

بيان الانفاق للسنة المنتهية
في ٣١ كانون أول ١٩٩٣

[illegible]

هذه البيانات المالية من قبل مجلس إدارة الشركة وأنا نبيدي رأينا حولها استئداء إلى ما قدنا به من مراجعة وما حصلنا عليه من معلومات وايضابحاث كانت في اعتقادنا ضرورية لاجراض المراجعة التي قمنا بها.

[illegible]

في رأينا، ان البيانات المالية المشار إليها اعلاه تظهر بجدالة من كفاية النواحي الجوهرية المركز المالي لشركة مناجم الفوسفات الاردنية (شركة مساهمة عامة) كما في ٣١ كانون اول ١٩٩٣ و ١٩٩٢ ونتائج اعمالها والتدفقات النقدية للسنتين المنتهيتين في ذلك التاريخ وفقا للقانون وللمعايير المحاسبية الدولية ونوصي بالمصادقة عليها.

شاعر وشركاه
وهي الشاعر

اجلزة والم (٧٠) فئة (١)

في نادي الأصداء بأميركا

أساطير يونانية يتلوها عراف نيجيري السحر البلغاري يهادن الحظ الأرجنتيني



استنشا: ضباط الأرجنتين في
فرسان نيجيريا، بلغاريا، واليونان غير
معروفين علماء ولهذا فإن مصيغهم في
نك المكارف الدولي "مفرق" وعلى أن أي
مبلغ "نتيجة" إضافية ستعبر شيكا جاري
في حسابهم المصيري لدى الراغبين في
أرشة الأرقام وأعمالها "كحجة" التكرار
التيقة، ويظهر أن مراب الأرجنتين قادر
على اختراق حساب الجيد اليوسول إلى
البنانيات فبان أبطال الفرق الثلاثة
الباقيين، سيجادلون كل حسب طاقته
حضر أعظم التكرارات في الأخضر
البرونزي وعر المسالك، فمن الأقدم
والأكثر شيعة بصيرا لامل عمل "الحد"
في التراب الأمريكي التي تستطد كس
العالم والبلديات أكتلت من جديد بعد أن
تلبس ثوب الرياضة، الفضاض - في
المجلة - عليه.

حظ أرجنتيني
في أول بطولة لكأس العالم حل
المنتخب الأرجنتيني ثانيا بعد الأوروغوي
(1930) ومن بعدهما وكثيراً من النهائيات
لا تقوته هو خسرته حتى لو كان ذلك
بطرق غير مشروعة، كما حدث حين قام
بالتحضر على البرازيل في لوندوال 78
الشهير باسمه واسمي تركيه وماريو
كيس أو حتى حين تسلل خفي إلى نهائي
لا يستحقه عام 90 ضد ألمانيا التي
انتهى الحكم من الحظ الأرجنتيني
لأحسب لها ركة جزءا طيلة لم يكن
حالا قبلها أن يلعب ملوفا بيده كرة
روسية كانت أن بعد فرقة بكرة قبل أن
يشغل كانبسجيا ويعد إيطاليا التي يكن
العالم عليها كما يكن على البرازيل حين
عادت من اميليا يوشاح كركيات يوسيل
عام 82 وهذا الحظ لم ولن - على ما يبدو
- يتخطى عن الأرجنتين فقد كاس موشيا
يهي من جديد أولا أن ساق لها القدر
خسارة غير متوقعة للأرجنتين عن طريق
البحر التي على الشب الأرجنتين في
يهدم لها التهديف، حيث أن تضم تحية
أشهر لأبل واليو نجم يوسيا (مستوبال)
(تكن) الهولندي بعد سبوتنيك بوسيد 92

السبون قد أنسته كرة القدم وعكس باليو
الذي قد يطلق البعض برأسه بأسيلي أن
لم يشركه في أهداف متكامل خاص مع
كوهلر موصفا حسنة مع روما علمه
الكثير من طرائق اختراق أغنى فطاعات
إيطاليا التي تشبه التلال الإفريقية متانة
ومعوية، ويوجد مارانوتا هام لأضفاء
الاهتمام على تحركاته ولتو وميموني
فرانكو في الوسط أما الدفاع فمتد رحيل
باساريل وهو بلا داع ولها فإن الحارس
الذي ربما كان الأول في العالم سير
خوبو خوتشيا سيمبل عمل بطاريات
دوراسيل في الاستعداد بالقوى الإضافية
سواء بحاسته السامسة في التهديف
لركلات الجزاء أو المقلية التي تتبع له
القيام بكل مهامه بهذه كميته وحفظ
الفرس ويترجمه سلفاً ورع مسكويه
الفريق وسره عورمه في التهديف إلا
أن الكبيوت أصلاء نرجة جنوبية عالية
كما أبرز عالياً مهارة مهاجميه السلف
لذلك فإن تحطيه المجموعة هذه مسلمة لا
تقل منها مسلمة وصوله للنهائي بالمع
غرايه، نيجيري
لم تكرر بعد "فلات" التهور النيجيرية
التي أحرزت كأس العالم لأشباب مرتين
(1985، 92) إفريقيا بكس العالم وعليه فإن
التحيز الماليين، ليسوا إلا خليطاً يطم
يأن يصل دور الأربعة ليخسر ثلاثة
عصافير ويخرج واحدة، أولها الوصول
للقوة الإفريقية للمرة الأولى وثانيها كسر
الإنجاز الإفريقي للمجر باسم الكاميرون
(90) وهو للوصول لدور الثمانية وثالثها
الفرق بالكس الإفريقية كأفضل إنجازات
قد حققها فريق محلي متكامل، ولأن
فريق مجموعته عموماً تحظى بنسب الزخم
الهجومية والمبقرة في خط الوسط كما
تتمتع بنسب الدفاع وقلة حيلة خراس
الرمي فإن الدور الهولندي كيليم
ويستهدف قد حشد لخط الوسط
والهجوم لأفضل لاعبيه فهاك الماكيني التي
لا تهدم عن رفق زمري القصير يميني
فدائلسا وشيدي ويكني (مستوبال)
واميتول امونيني (الزمالك) الذي

مع بايان الموس القام فقد عرف كرف
يتر الفري من أصل وكيف يسبح العطر
الفرنسي في مساهمات باليه يكره
كريستيان دور أن يكتفيها وعليه فإن
بلغاريا التي تملك التهديف فكتاة من
مفلة الممارك تستحق بطولة أأبر
الأوروبية قد خرج منها بكثير في
الحظات الأخيرة وإذا كان هذا مستحسباً
لأن أحلام الوقة لا تستمر شهراً واليوم
في صير العمل لا يدم أكثر من ليلة
وهذا ما يدركه كيميتي نيف النرب
الذي لا يملك بكثير من موافقة الأرجنتين
للأرض التالية، عن طريق اعتساده على
لصين فيسها كل
مواصفات "الزما" الأول
كوبستايونوف الذي يحفظ
لما حارس فرنسا اسمه
وتشاورس وجهه أكثر من
نجمته البرتغالية
وخوستو ستوشكوف
الذي قد يسجها فرصة
لقان باستش فسهه أمام
لجنة اختيار أفضل لاعبي
أوروبا عام 91/90 وهذا
لوس لم يكن خريستو
شارا لبرشلونة بل كان

والاقتصادية مع إسرائيل التي علمت
غروبها درسا في الأخلاق في ستاد
البرادغون يبارس أما كوبستايونوف
نجم بورتو البرتغالي الذي صوب ليفونج



مع اللعبة بأبرز أندية أبل
أثنا وأوليا كوس بولون كرة
السلة اهتمامهم الأكبر من
كرة القدم وتشكلت الفريق
طريقاً لأخر مسيرة في
التصفيات يقاب أن تكون من
التطويست ميتر في حراسة
الرمي الدفاع، كايونيس،
ماتيس، دياس، كالتين كويس،
وليسو بوس، نيسوليس،
مارتيس، وكارا بيلاس
والهجوم ويس وماتيسا ويما
فيكون مالا.

تصوف بلغاري
إن أفضل ما فعلته
بلغاريا في مشاركتها الست
للقائمتة هو الوصول لدور
الثاني بالمكس 86 أما أسوأ
ما فعلته هذا العام فهو أنها
تفعلت على حساب فرنسا
التي علمتها أن تطلع
اتصالها السياسية

من الصغر، وهذا ما جعل صغار نيجيريا
يتخطون كأس العالم مرتين (86، 92) هذا
مثال بسيط، يقابله مثال محلي أبسط
يقول بأن مديونا أبو فريضة استخدم كل
خوسه لاختيار (90) لاعباً "بطور الروح"
وهذه غلة اتصافاً أسامياً وانيتا
والبرجة الثانية !!

دور الإحتار
لا حجة دامغة لنا الآن... فهناك ملاح
وهناك كاهن، وهناك إرسول طائلة ك...
يدي الإحتار وعليه فيجب أن يكون هناك
الزام لفرقة الخلية باستحداث فئات عمرة
والأمم استحداث بطولات طوية لادني لها
نحتم تلمب العديد من الفيارات في نزار
فريقهم واحتكاكهم بل أن يتخلوا للعب
ليقوسا طوله وعرضه !!

دور الأكتية
لا نهم أكثر لنديتا بالقلبات المبررة
الشباب وريفا لا نهم... بل بالفرق
الاساسي، فهم أأبر أدينا أن يرضعوا
في براون خامسة تصطبم يفتقون على
المصانيد، أما على أرض الواقع فهم
لايصبون ساهرين في الفرق ويختبرون
الإرجيل والتنيز ولا وقت فراغ ليرهم
ليشاندرا مباراة فريق شمسية أو بوتي
مدارس التحضير كيميائية يهدم...

سحر ونشوة الأهداف الخارقة التي
يحقها لبرشلونة وماريو هو الأحد
هدافاً يحفر بمعدل صلب ليزرع أبلاته
بأثنا 19 شهر جنة في أمريكا وهو بالتح
يلعب مساندة هارس مرماء يوسيل
ميكالوف وثلاثه أبل كرميليف و
إيمانيسويكوف زمينوف لا يستجد
أكثر برابي الوسط بالكوف وإيفا ليو
يورد وانوف، لاسا سيونوف لبرشلونة
البرتغالي وانكسانوف وديكونوف، ويقي
الجال مفتوحاً لأزيد من الاحتمالات مع
استعراضها لباقي المجموعات.

الاحتمالية مع إسرائيل التي علمت
غروبها درسا في الأخلاق في ستاد
البرادغون يبارس أما كوبستايونوف
نجم بورتو البرتغالي الذي صوب ليفونج

مع اللعبة بأبرز أندية أبل
أثنا وأوليا كوس بولون كرة
السلة اهتمامهم الأكبر من
كرة القدم وتشكلت الفريق
طريقاً لأخر مسيرة في
التصفيات يقاب أن تكون من
التطويست ميتر في حراسة
الرمي الدفاع، كايونيس،
ماتيس، دياس، كالتين كويس،
وليسو بوس، نيسوليس،
مارتيس، وكارا بيلاس
والهجوم ويس وماتيسا ويما
فيكون مالا.

من الصغر، وهذا ما جعل صغار نيجيريا
يتخطون كأس العالم مرتين (86، 92) هذا
مثال بسيط، يقابله مثال محلي أبسط
يقول بأن مديونا أبو فريضة استخدم كل
خوسه لاختيار (90) لاعباً "بطور الروح"
وهذه غلة اتصافاً أسامياً وانيتا
والبرجة الثانية !!

حتملة يدرت الجليل
علمت "البلاد" أن نادي الجليل تعاقد مع المدرب هاني حتملة ليقود
الفريق في دوري الماشيل... كما عمت البلاد أن الفريق يولي الاستعداد
بعض اللاعبين الذين يأتي في خيولهم حسين حنفي حارس حرم
البلقة إن تم تحريره !!

ملاحظة !!
يبين أن الوضع سيقتصر من جديد بين لجنة الحكام وأمن ش...
الحكم الدولي عودة الرحال... حيث يتيم الأخير بلفه يسنوب إختيار...
الحكام لأحد الجواند الرياضية الاسمية المتخصصة... كما يشاع في
الأخير قد يتعرض الحكام والمسلما باستبقاره مسؤل... عن أحداث
الضبط التي وافتت مباراة القرصي ونجرات إلا أن هذا الكلام لا يثبت
التأكد منه وربما لن يتعدى كونه "ملاحظة" !!

ملاحظة
في مباراة اتحاد اللشركان وانتخب العسكري فيم خاوس...
محمد أبو داود فمسية فمكة مسبح... ماهر عندما أحسب فمكة...
حرة غير ماضرة داخل خط... من أعاد إليه الدفاع... عن غير
عمد - الكرة فامسكها بيده... مسيحة لم تكن أكثر من "امتداد"
التحكم

هزم جداً
جند من اللاعبين في فترة شهرين
لصالحهم منه لقطر لبي محبا ومع
شيراتكا في التهديف الامميين... وفي
هذه الفترة لم يوضع له يرمج حال كما
يقول غيره وأن تكون هناك مسكرات
خارجية والسبب "نهم صفار" وعليه تم
زجهم في بطولة العمال الكروية... وقد
لموا فيها مباريات كل ما فعله فيها أنه
حاول التعريف بالزلاء بعضهم ببعض
وهذه خطوة كان يجب أن تتم من الآن
أو كان ذوي الناشئين والشباب طويلاً
يحدث يعرف اللاعبين على أسلوب
وطريقة لعب بعض، أما أمام المنتخب
العرابي... فقد تكرر كل صير كيارنا
السابقة مع هذا الفريق حيث هم يلعون
وهم يصرخون، وهم يحسرون الأعداء،
وحتى تلعب الكرة عدة مرات وتطبع بها
في أياكس مجهولة عدة مرات أيضاً
والأضفة فإن خروج للدفاع بسام يوسف
قد أثر على فريقا وجعل مسافات واسعة
للحارسين مما سبب علية للفرس كل
العباءة بأتجاه مرمي... هيد جيران وقيل
الحديث عن اللاعبين يستحسن أن تتوقف
عند حمة اللعب (2-0).

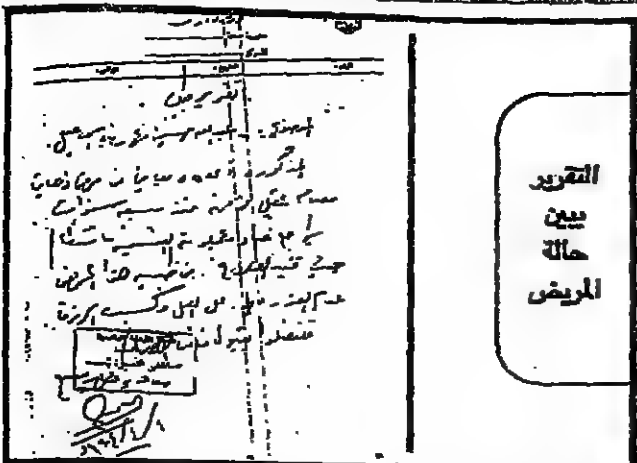
الأسلوب
استلمت أظف فرقة اللعب بهذه
الطريقة يشقها الدفاعي والهجوم

هزم جداً
جند من اللاعبين في فترة شهرين
لصالحهم منه لقطر لبي محبا ومع
شيراتكا في التهديف الامميين... وفي
هذه الفترة لم يوضع له يرمج حال كما
يقول غيره وأن تكون هناك مسكرات
خارجية والسبب "نهم صفار" وعليه تم
زجهم في بطولة العمال الكروية... وقد
لموا فيها مباريات كل ما فعله فيها أنه
حاول التعريف بالزلاء بعضهم ببعض
وهذه خطوة كان يجب أن تتم من الآن
أو كان ذوي الناشئين والشباب طويلاً
يحدث يعرف اللاعبين على أسلوب
وطريقة لعب بعض، أما أمام المنتخب
العرابي... فقد تكرر كل صير كيارنا
السابقة مع هذا الفريق حيث هم يلعون
وهم يصرخون، وهم يحسرون الأعداء،
وحتى تلعب الكرة عدة مرات وتطبع بها
في أياكس مجهولة عدة مرات أيضاً
والأضفة فإن خروج للدفاع بسام يوسف
قد أثر على فريقا وجعل مسافات واسعة
للحارسين مما سبب علية للفرس كل
العباءة بأتجاه مرمي... هيد جيران وقيل
الحديث عن اللاعبين يستحسن أن تتوقف
عند حمة اللعب (2-0).

الأسلوب
استلمت أظف فرقة اللعب بهذه
الطريقة يشقها الدفاعي والهجوم

وغم أنه من الجكر الحكم على
تجربة منتخب الكروي الشاب تحت سن
19 سنة إلا هناك خطأ مبرهن يرد
الاحكام ماسة الان لاعتصامه كعاج
أولية يمكن التماس عليها... لاخذ صورة
عامة عن هذا الفريق التي تكون حديدا
ويما يتهم أيضاً ككل منتخباتها
الكروية التي شكلناها في حسانتنا
الرياضية المطية التي كانت تخلقها
مناسبة تنتهي باتتهائها... لكن قبل
الغوص في تفاصيل الإبرازات والملاح
الأولية التي أظهرها الفريق خلال
مشاركته الفضية في بطولة العمال
الكروية ولقاسه الوبين مع نظيره
العرابي، علينا "نفس" التلشي المتمد
لفرقة الرياضية بشكل عام، وبمستحقها
الشاب بشكل خاص !!

جئون
منذ أكثر من عشر سنوات لم يكلف
أحد من إدارتها ومدريتها نفسه بناء
البحث عن "الخاسرات" في أية منطقة
رفيعة لوجي مدرسة... داخل حدود أمانة
عمان الكبرى... عليه فإن جيلاً كاملاً من
الراهم رمل دون أن يحل حتمه أبليل
للكتاني... وهذا أخذت تتأجج...
عموماً - تتدري بشكل واضح ومبلم...
وفي الوقت الذي أصبحت بلدان وسط
أفريقيا المتهمة بالخلف تعد المشو...
البحرية من اللاعبين الصغار وبدأ معهم



التقرير
حالة
المرضى



يعاني من فصام عقلي مزمن ولا يستطيع السيطرة على تصرفاته !

أخصائي الحكي يحقدون عليه، وأهله لا يملكون "قرشاً" لعلاج

الطعام، لكنني استطعت الهرب، وأضافت: في أحد الأيام ذهب ليبيت أخته، وهناك حاول منكب أبريق الشاي على أذنه لخشه وعصرها شورين، وهو أيضاً لا يتوانى عن حرق كتب أخواته وكسر مصابيح الكوربايه كما أنه حرق فراشه الذي ينام عليه، وحاول في أحد الأيام إرغام أخته على رمي نفسها في البحر !!

أما الجيران فقد أجمعوا على أن تصرفات عبد الله غير طبيعية وتسبب لهم الإزعاج والأذى، وهم يشتكون اليوم الذي يرتاحون منه من ذاك الهم الممتمثل بشخصية إنسان، لكنهم في جميع الأحوال قالوا لنا "الله يحينه ويحيي أهله عليه" !

بزيارة معظم قرى عجلون ولبنان طاب هواه يذهب وآخر الليل يلتينا "بتكسي" ويقول لنا "حاصبيه".

أما والدته عبد الله التي أصرت على أن تجعلنا نتيكي ليكنها وتوفاها حيث قالت: لا أنام ولا أعرف طعاماً للزوم، فبوم أمس قام بضربني ضرباً مبرحاً، ويضربني اليوم يقوم بخلع ملابسها كاملة ويلتذذ بمناذراتها لشاهدته، فهو لا يخلع منا أطلاقاً، ويهددني يوماً باغتصاب أخته، وقيل أيام قام بحمل حجر كبير ليضربني به على رأسي، واليوم ضربني وحمل كرسياً لضرب أخته، وعندما حزنناه في الفرقة كان يحاول الإمساك بي عندما أعطيت

على تقني الخاصة، برغم أنني فقير الحال وأعيد أسرة مكونة من ١٢ فرداً، أما ابني عبد الله فهو دائماً يتقوننا بخي، فاضطربنا في النهاية لاحتلاله إلى القسم النفسي في مستشفى الخدمات الطبية الملكية، فتمسكت أوصاعه بعض الشيء فالتحق ثانية بالجيش واستمر حياته بطبيعته ويري متزماً بمراجعة المستشفى، ولكن بسبب تدهور حالته الصحية، تم تحويله خيمته من النظامي إلى مكلف، فأكمل سنتي الخدمة وحصل على الترميم.

وأضافت: لم نستطع بعد ذلك تأمين مصاريف علاجه، ولكنني أخذته على ألباه لاختصاص لمعرفه حالته

من حوالي ويخفون بالنظر إليه والاستمتاع بمشاهدة حركاته غير الطبيعية.

كانت هذا الأسبوع ضيقة على أهل "عبد الله" ذلك الضارب غير المرغوب فيه، الذي لم يسلم من أذى أحد من الجيران، يقول والده حسين النهار: يبلغ ابني من العمر ٢٧ سنة، دخل الجيش عندما كان عمره ١٩ سنة بموافقة اللجنة الطبية، فكان مثال الابن الطيب الذي يرتضيه الجميع، خدمته في الجيش لم تطل كثيراً، فبعد سنة وشورين من خدمته، وفي أحد الأيام، جاء البيت شكل غير ليم، وظهرت عليه علامات لا تشرح بالخير، ومع

التاس من حوله ويخفون بالنظر إليه والاستمتاع بمشاهدة حركاته غير الطبيعية.

كانت هذا الأسبوع ضيقة على أهل "عبد الله" ذلك الضارب غير المرغوب فيه، الذي لم يسلم من أذى أحد من الجيران، يقول والده حسين النهار: يبلغ ابني من العمر ٢٧ سنة، دخل الجيش عندما كان عمره ١٩ سنة بموافقة اللجنة الطبية، فكان مثال الابن الطيب الذي يرتضيه الجميع، خدمته في الجيش لم تطل كثيراً، فبعد سنة وشورين من خدمته، وفي أحد الأيام، جاء البيت شكل غير ليم، وظهرت عليه علامات لا تشرح بالخير، ومع

واحدة أصيبت بالإنهاء ليلة زفاف ابنها بسبب الفيرة من عروسته

مرور عامين على الزواج دون انجاب أطفال، أخذت حماتها بتغيير مشاعرها تجاهها، خاصة عندما حاولت عرضها على الألباء والمحمدين والمسلمين من أجل الحمل وبعد تكديس من عدم إمكانية حدوث الحمل.

وأضافت: لقد أصبحت كالعمى في عينيها فهي لا تستطيع رؤية بحة أنني سلق اسم ابنها من الدنيا، أما الذي يكاد يذوي بها إلى الإصا به بالجنون فهو تمسك زوجي بي والحب الكبير الذي يته لي رغم أنني لم أنجب له أطفالاً !

وأخري تهم كبتها بضربها لكي تراها تصاقب من قبل ابنها !



كلية وعندما ثارت هي التزمت أنا بالصمت، ولكن عندما جاء زوجي من العمل قامت بضر شمرها، وأضلت تاول وتصيح، فصرمت واقتربت منها لأصرف السبب لكنها رفضتني وأخبرت زوجي بشتي كنت أضربها، فكانت النتيجة أن زوجي صق قولها وأنها علي بالضرب دون أن يستمع إلى كلمة واحدة مني

لاحقاً إلى التعامل معها كما تعاملتي متجاهلة صلة القرابة التي تجمعنا !

برغم أنني كنت أستخدم من بعض إرشاداتها، أما الشيء الذي لم أكن أتصله فهو تغلبها في تربية الأولاد، حيث أنها كانت تتدخل بشكل كبير لدرجة أنني أصبحت لا أعلم من هي أمهم، أنا أمهم، فغندما كنت أصاقب أحد أطفالها، كانت هي ترأصيه وتعرضه علي، وكانت تبالي كثيراً في تدليلهم حتى أن الأولاد أصبحوا يحتمون بها ولا يخافون من معاقبتهم لهم إطلاقاً.

وأضافت: كثيراً ما حاولت التحذير إليها حول مسؤوليات كل واحدة منا، وحاول اقناعها بأن تربية الأولاد تقع على عاتقي، ولكن لم يجد ذلك محبباً نفعاً، حتى أنني عندما اعترضت على تصرفاتها، تخضب وتحمي نفسها في غرفتها وتتخذ باليكاء، حتى أدخل إليها وأقوم باسترخائها !

تكروني لأن زوجي يحيني (أنا) (ج) فقال أنها تزوجت منذ ثلاث سنوات، وكانت حماتها تعاملها بلطف كبير، واحترام بالغ ولكن بعد

من كل عمل أقوم به، وكانت تتهمني بفتني "ست بيت فاضلة" على مسمع من الجميع، أما أنا فكنت أتحملا من أجل خاطر زوجي فقط، الذي كان يمسحهم أومضهم، وعندما تمسكت أموره اللامبال، استلجونا منزلنا خاصاً بنا وهربنا من حماتي التي رغم ذلك لم تتركنا بشتنا إطلاقاً !

تمعتني من تربية أولادي أما لم سليمان فقالت: إن حماتي تعتبر نفسها المرشد الذي لا أحد يفهم مثله، فكانت تتدخل في كل عمل أقوم به، الأمر الذي جعلني أنضايق منها

أما أم سعيد فتقول تزوجت من ابن خالتي، فكانت حماتي هي خالتي بنفس الوقت، وعندما اختارتني زوجة لابنتها كانت تروني كالحات في أصبعها، وذلك بسبب صلة القرابة التي تحكم العلاقة بيننا، فبدأت أعمالها كوالتي تماماً، لكنها كانت تعاملني على أساس أنها الأمر الناهي، قلها هي الأمر أما أنا فوظيفتي تقتصر على طاعتها فيما تامر.

وأضافت: لقد كانت تحرض زوجي على معاقبتي لئله الألباء، وكانت تقف فوق رأسي في كل عمل أقوم به، لكنني كنت أتحملا بسبب صلة القرابة التي جعلتني مقيدة حتى جاء زوجي تارث فيه اعصابي وخلت معها في مشادة

طلبة مركز السلط يقيمون معرضاً للخزف والنسيج



أقام مركز السلط للتدريب على الحرف اليدوية معرضاً خاصاً بعمال الطلاب والوحدات الانتاجية في تخصيص الخزف والنسيج، حيث تميز بالإبداع والتنوع في للتوحيات والتصاميم التي تصدت أشكالها، من الإسلامية إلى النبطية والتقليدية والتراثية بظوب معاصر، كما يظهر المعرض الذي تمت إقامته بالتعاون مع مؤسسة نور الحسين كيفية تطبيق حرفتي الخزف والنسيج والمعالجة الحريرية، والطباعة بالاختام في بيوتنا وحياتنا اليومية.

والجدير بالذكر أن المركز الذي أقيم عام ١٩٨٧ بالتعاون مع مؤسسة اعمار السلط والحكومة الإيطالية، بهدف إلى إعداد جيل جديد من المبدعين والمعلمين المهرة في مجال الحرف اليدوية، تشاملت المركز قيمته تنسيقها في نطاق المشروع الوطني لتأهيل الحرف اليدوية والتقليدية وإشراف فريق من الخبراء الإقليميين.

ويقدم المركز برنامجاً دراسياً بالميان مدة ثلاث سنوات لتدريب الطلاب، كما يقدم برنامجاً خاصاً لخدمة المهتمين من المجتمع المحلي، وقد تم في العام الماضي تخريج أفوج الثاني من طلبة المركز ليبلغ عدد الخريجين (٣٦) شاباً وفتاة.

الله يصلح الجميع !!



في خطوة من جريده أيلول للخدمة الصالحة أوقع الحياة الأوجه، أحيه والتواصل مع مختلف المواطنين، قلنا بابتكار هذه الزاوية التي تتحدث من خلالها مع أحد المواطنين عبر الهاتف، وذلك من طريق طلب رقم هاتف بصورة عشوائية.

هذا الأسبوع كان الرقم العشوائي (٧٥٤٣٣٣) فربحت علينا لرحلي السيدات

- أرن
- أم منجيا
- أملا وسولاً
- عطيك المانية
- الله يعافيك يا بني
- لحن جريده "البلاد" وحابين "تندرس" منك شوي
- أملا رسولاً شكيم
- تعرفينا على حضرك ؟
- اسمي أم سعيد
- وكيف حالك يا حبة ؟
- والله الحمد لله رب العالمين
- وعندك أولاد ؟
- ثلاثة أولاد وبنت
- يعيشون ؟
- اثنتين متزوجين ويعيشون، أما الثالث لسه بدون على
- وأبنت ؟
- وبعد في المدرسة
- في حد منهم موجود عندك في البيت الآن ؟
- لا والله، كلهم طاولوا على شغلهم.
- وترجوك لوجك ؟
- شو بدي أسوي
- طلب ما تشعري بالوحدة لا يطلعو كلهم في الصباح ؟
- والله موش كثير، لأنني يقوم بشغل البيت، واتسلى بسماح البث المباشر من الراديو.
- وأردك الله يخليكم، شو يعيشون ؟
- واحد نجار، والثاني يعمل في التفتة المركزية والصيانة
- والثالث ليش ما يشتغل ؟
- والله مسكين كل يوم يتر على شغل، لكن بدون فائدة.
- وما يعمل مشاكل في البيت عطاشه عاطل عن العمل ؟
- والله مرات بتكون حالته صعبة كثير، لأن طول نهاره
- تاني، لي البيت، ولا يطلع من البيت يغيب شوي ويعدين برجع،
- بعد على شغل لكن بدون فائدة.
- ما هي اسد لحظات حياتك ؟
- لا يكونوا أولادي متجمعين حولي، ويكوترو سعيدين مع
- بخر.
- ما رأيك في اتسالتنا معك، ودور الصحافة في معالجة القضايا الاجتماعية ؟
- والله كثير كويس، والصحافة يجب أن تكتب عن حياة الناس وتهمم بجميع أمورهم.
- بمسألة، بتقراي جريده ؟
- والله موش كثير
- والبلاد ؟
- مرات الأولاد بيبيبوها على الدار ويقرأوها، لكن أنا ما
- بزم كثير في قراة الصحف.
- أن أكيد بتشعري بمسائلات التلفزيون ؟
- والله موش كثير، لأن المسلسلات اللي بيبيبوها موش كويسة وما يتعالق قضاياها الاجتماعية.
- وكيف علاقتك مع جاراتك ؟
- والله أنا موش كتير، يروح على جاراتي، يمكن بالصديقة
- لا يروح عند الأهل ويشرف بعض الجارات.
- شو رأيك بالسلام ؟
- والله انشا، الله يكون مسيح ويحيي بسلام عن جد !
- وأمنتك في الحياة ؟
- أن شكّن سداً، و ميسراين ويتشحي حياة سعيدة، والله
- يعم الخير على الجميع.
- طيب يا حبة، احتا ملوئا عليك، وأسفين على إزعاجك.
- لا بالحدس، أنا كثير ميسرة، على هالدرشة وشكراً
- لك والله بوقتكم.

البلاد تكشف بلاوي حيطان السيارات سيارات تحمل لوحات ورقية أردنية، لكنها لم تدخل جمر عمان نهائياً

● البلاد - ناقل صلاح ●

سفننا كثيراً عن حيطان الهواء والغذاء وحيثان التلغين وحيثان الذهب وحيثان كلبين لكتنا لم تكن نعتقد أن حيثان توغرا في كل مجال، ولم يعد هناك سلمة إلا ويغف وراما حيثان ينهبون منها ويسيطرون عليها وعلى سوقها لئن أن يكتشفهم أحد، حتى وأن اكتشفهم قريماً لا يستطيعون رنعمهم عن كارههم الذي يقين لهم السيطرة والاستبداد.

أما حيثان السيارات، فهم الذين يجمعون نصيب الأسد من الأسماك الصغيرة، استطيع "البلاد" كشف عملياتهم فهم يجلبون سيارات فخمة - مرسيس - آخر موديل من الخارج ويدخلون يهنسوا إلى الأردن، وهذه السيارات بالطبع تحتاج إلى مبالغ طائلة لتنفيذ أمورهم الجرمية، لكن هؤلاء لا يكادون يعرفون موقع جمر عمان، فهم يدخلون بالسيارات ثم يقومون بتزوير أوراق تبيّن أن السيارة ممركة، بحيث تكون الأوراق مصفحة من جمر عمان "حسب الأصول" وعندما يتدقق تلك الأوراق يجمعون على لوحة سيارة أردنية "تمرة" يثبتونها أمام خلف السيارة، تصنع السيارة أردنية - ٨٠٪ - ويعد تلك العملية يمزجون السيارات للبيع ويحسمون الأوراق الطائفة التي من

شفتها ضرب الاقتصاد الوطني واختراق سوق السيارات الأردني!! هؤلاء حيثان، ما زالوا مجهولين، فيالرغم من اكتشاف بعض السيارات التي تحمل أوراق جمركية مزورة من قبل الجهات المختصة إلا أن تلك الجهات لم تكشف الآن الهوية الحقيقية لأولئك المبتاعين الذين سيبيعون الكرة مرة أخرى.

والسؤال الذي يطرح نفسه بالصاح، هو كيف استطاع هؤلاء تزوير الأوراق الجمركية، وإذا قلنا أنهم مزودون بأرغون استطاعوا تزوير الأوراق والأختام بصورة طبع الأصل، باستخدام الفن والرسم، فإن ذلك يشغني تصف غلبنا، ولكن النصف الآخر لن يشغلي حتى تستطيع الإجابة على السؤال الآخر، وهو خضما يبرز هؤلاء أوراقهم الجمركية من أجل الحصول على لوحة أردنية تحمل رقم السيارة، إلا تتم

العودة إلى سجلات الجمارك للتأكد من أن الأوراق صحيحة وسجلة في السجلات الخاصة، فالمعلوم أن أية ورقة جمركية يكون لها رقم ضبط في سجلات دائرة الجمارك وتكون هناك نسخة طبق الأصل عنها في فئاتر الجمارك، فلماذا لا يتم العودة لها في حالة أخراج اللوحات الجمركية!!

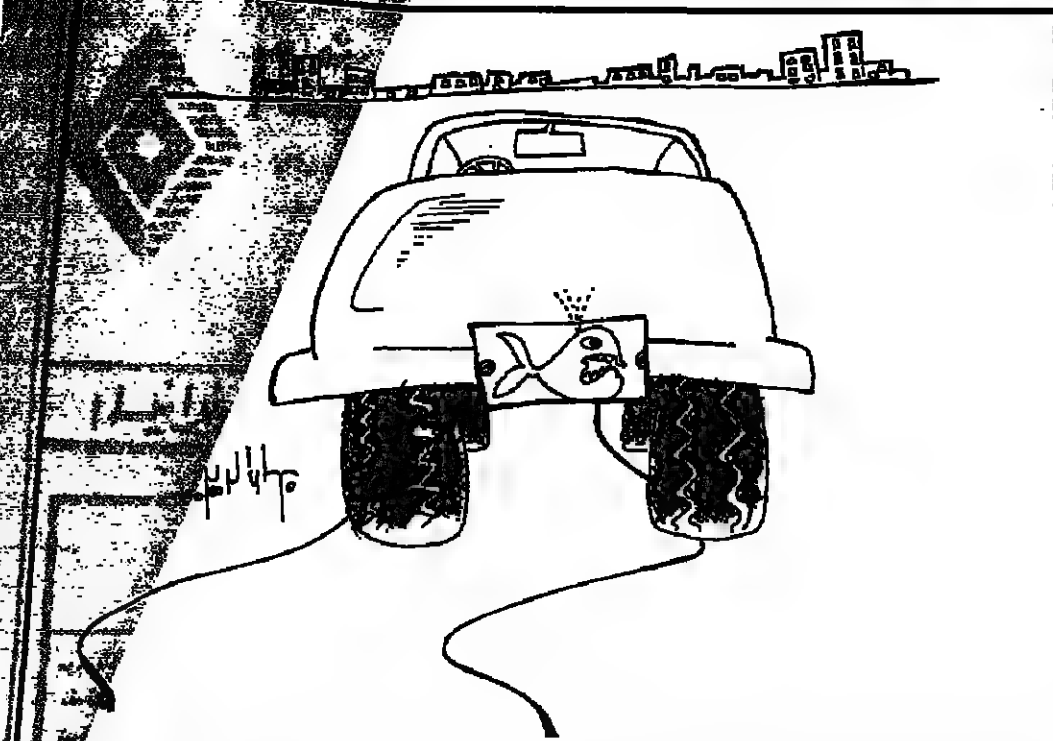
البلاد استجوبت أحد المتورطين في قضية تزوير أوراق جمركية ويبيع سيارات مزورة على أساس أنها ممركة حسب الأصول. يقول (خ ج ب) ٢٢ سنة ويعمل سمسار سيارات في أحد الحراجات في عمان، منذ عدة سنوات وأنا أعمل

أحد المتورطين: استلمت السيارات من إربد، وبعثتها في عمان دون علمي بتزويرها

في مجال بيع وشراء السيارات عن طريق السمسرة، وقبل فترة قصيرة، عرض علي ابن عمي بيع إحدى سيارات المرسيس، فوافقت على ذلك عدد السيارات التي قمت ببيعها. ابن عمي بالتزامن من نفس الماركة نون أن

بسيارة أخرى، بعد أن أخبرني أن سيارات المرسيس 300 ليس لها سوق في إربد، أما في عمان فإنها تباع بسهولة، فوافقت على ذلك وبلغ عدد السيارات التي قمت ببيعها (١٤) سيارة من نفس الماركة نون أن

أشك في أن السيارات مزورة أو دخلها إلى البلد غير قانوني، وأضاف بعد أن أجزت بيعها، سافرت إلى بغداد، لكنني سمعت أنني مطلق للمصادلة عن طريق الصحف التي نشرت اسمي، وسمعت كذلك أن مدير الأمن يقول بأن السيارات مزورة، وأتيت متهم بتزويرها، فحاولت الدفاع عن نفسي بعد أن عدت وسمعت نفسي للمصادلة، وأخبرتهم عن أسماء الأشخاص الذين اشتروا السيارات، حيث تم احضارهم وأخبرتهم عن ابن عمي الذي زوّجني بالسيارات من إربد، وأعترف ابن عمي بأنه كان يزودني بالسيارات، وأنه سمسار مثلي، حصل على السيارات عن طريق بعض الأشخاص، حيث نفى أن يكون على علم بتزويرها وأخبر



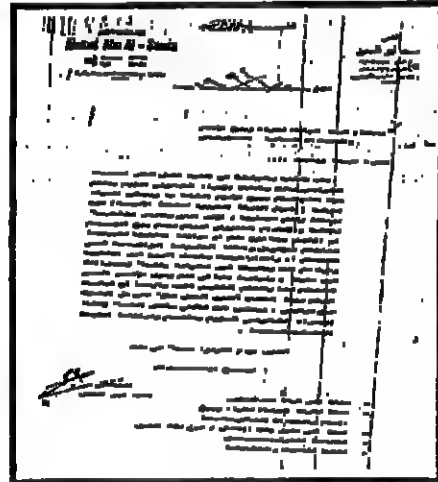
الشرطة أن هؤلاء الأشخاص هم المسؤولون عن تزويرها، وأن وطقت هو كانت فقط السمسرة على السيارات وبيعها في عمان عن طريق دون أن يدري بأنها مزورة. أشار إلى أن جماعة إربد لم يعترفوا بأنهم تزودوا السيارات، وينس الوقت لم يغير ابن عمه أقواله، وبالتالي فإنه أي دغ ما يزال متهماً بتزوير أختام جمر عمان حيث أثبتت الجهات المختصة أن السيارات لم تدخل جمر عمان نهائياً، وإن السيارات تحمل نمرة أردنية ورخصة أردنية لكنها بدون جمر !! أما رئيس قسم القضايا في دائرة الجمارك فأكّد لنا أن دائرة الجمارك غير مسؤولة إطلاقاً عن قضايا تزوير الأوراق الجمركية وليست في الجهة التي اكتشفت ذلك التزوير.

عن طريق الاكتتاب ومساعدة أحد البنوك والشركات الوسيطة

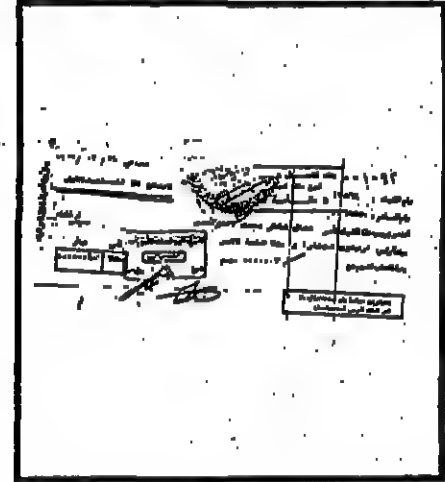
شركة أدوية تنصب على مساهميها بمبلغ (٢٠) ألف دينار !!

باسماء آخرين غير أصحابها وبطريقة غير قانونية، مشيراً إلى رفغيته في عدم وصول الأمر إلى المحاكم والإكتفاء بحل القضية بينهم. وأكد أن الشركة لم تلتم بما ورد في الكتاب وتجاهلته تماماً من منطلق التحدي، مشيفاً أن الحامي قام ببيع كتاب آخر إلى البنك الذي تصرف الشركات الموق عليها لا تصرف إلا المستفيد الأول، حيث قام البنك بصرفه لحملة آخرين دون علم وموافقة أصحابها وبون أن يكون للبنك الحق في اقتصاد ذلك بيع الاسم أو الاتجار بها دون علم أو موافقة أصحابها، بالإضافة إلى اقدم الشركة على إصدار شيكات

لاستفسار عن مستحقاته أخبروه بأنه لا يوجد لديه قنود عندهم وطلبوا منه اللجوء إلى القضاء إذا كان مصرأ على أخذ حقه !! مشيراً إلى أن السوق المالي يتحمل جزءاً من المسؤولية كونه لم يتحقق من عقد البيع. وأشار إلى أنه بحث بكتاب إلى الشركة الوسيطة عن طريق أحد المحامين الذي أبدى في كتابه حسن النية تجاه الشركة التي قامت ببيع الأسهم الخاصة بموكله دون علمه وموافقة الأمر الذي يعتبر مخالفاً للثقة والإلتزام المفروض عليها بعدم بيع الاسم أو الاتجار بها دون علم أو موافقة أصحابها، بالإضافة إلى اقدم الشركة على إصدار شيكات



مراجعة أي شخص لهم فإنيهم يتحملون المسؤولية الكاملة ويقومون بالرفع. وأكد أنه عندما راجع الشركة



الاسم دون علم المكتتبين أصحاب الشيكات وذلك لشكة المصيل لديهم ومقابل متعدد من الشركة أنه في حالة

إلى أنه عندما قام بمراجعة الشركة للمالية بالبنوك، تبين له أن الشركة قامت ببيع الاسم إلى جهات مجهولة عن طريق شركة وسيطة تقوم ببيع وشراء الأسهم والسندات المالية، مؤكداً أن الشركة الوسيطة لم تتبع خطوات الاكتتاب التي تمثل بتوقيع المكتتب على عقد البيع بالإضافة إلى إبراق ضرورة من جواز السقر أو إثبات الشخصية. وأشار إلى أن الشركة كانت قد كتبت شيكات لهم تبلغ قيمة الشيك الواحد (٤٠) ديناراً وخمسة وسبعون قرشاً لا تدفع إلا للمستفيد الأول، ولكن هذه الشيكات قد تم صرفها من البنك لصالح الشركة التي اشترت

سوق سدة من نمر

استعفت إلى مركز وادي موسى المدعوة (ج ب) عمرها ٧٢ سنة وذلك اثر سقوطها عن ظهر الفرس في منطقة الدثراء، وقالت أنه أثناء محاولتها النزول عن الفرس التي تركبها سقطت على الأرض مما أدى إلى إصاباتها وقد حصلت على تقرير يشعر أن حالتها جيدة.

الفرس على شفة ناصية

عشر المصور (ح م ر) على قنبلة قديمة في منطقة لحرش لبنين وبعد إبلاغ الشرطة تحرك المكان خبير المتفجرات وتبين أنها قنبلة يدوية قديمة بعتروها الصدا وقد تم التعامل معها بالطرق الصحيحة والسليمة.

الرجل يسعد

دهشت المصطفة (أ ب) عمرها ٥٠ سنة من قبل المنيارة رقم ٢٠٧٤٥٥ بقتونها (م م) عمره ٢٠ سنة وقد حصلت المذكورة على تقرير يشعر أن حالتها العامة متوسطة ويعد الكشف على الصادات من قبل رجال السير عل السبب بعدم اخذ الحيلة والصدر من قبل السائق.

وذهب أخرى

أخذت لمستشفى البشير المدعوة (ع ر ش) عمرها ٦٦ سنة، اثر نغمها من قبل البك رقم ١٢٢٨ يقوده المصور (أ ب) عمره ٢٤ سنة وقد حصلت المصابة على تقرير يشعير أن حالتها العامة متوسطة وقد تم اخذ المخطط التوضيحي للحادث من قبل رجال السير.

توفي بعد سقوط الجاني

بعد اخبار بوجود شخص متوفي تحت باص متوقف على الجبهة اليمنى من الطريق الصحراوي قرب عمان تحركت الشرطة للمكان وتبين أن المذکور كان يقوم بإصلاح الإطارات الخلفية اليسرى للباص وأثناء رفعه الباص بواسطة اليك سقط عليه ما أدى إلى وفاته.

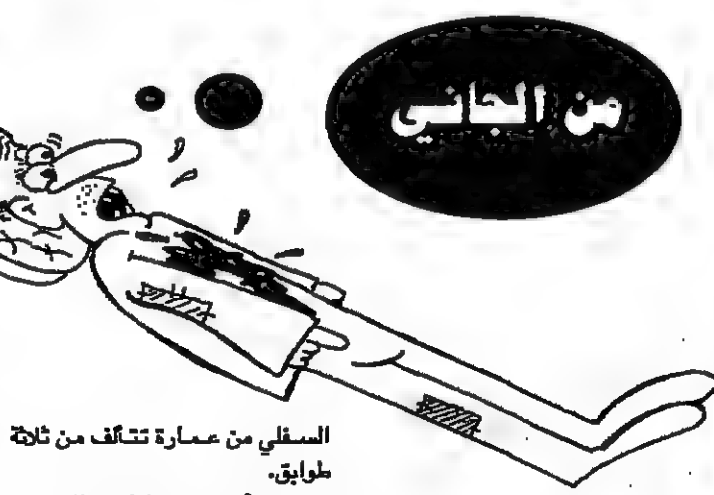
تدخل سيارة في سكة

تدهورت السيارة رقم ١٨٨٥ يقودها المصور (ع ب) عمره ٢٢ سنة ويركب منه كل من (م ش ب) (ج)، نتج عن الحادث وفاة السائق وحصل الإضرار على تقرير يشير أن حالتها الصحية سيئة وبعد الكشف عن الحادث عل أن السبب بعدم السيطرة الناتجة عن الانحراف المفاجئ.

مقتل رجل أعمال في منزله !!

أما السر، فيبقى في الشخص الذي هاتف الشرطة وأبلغهم بوقوع الجريمة، فمن هو، ربما يكون القاتل ذلك أنه لم يعرف أي من الأشخاص بأنه اتصل بالشرطة وبالتالي فإن ذلك الشخص ما زال مجهولاً لا يعرفه أحد، كذلك تبين أن الشخص المذكور قد هاتف الشرطة من منزل المفسور، أي أنه كان هناك، قت حدوث الجريمة، ولكن من هو ذلك الشخص!! والأوراق التي فقدت من خرا: المذكور، تبين أنها تتعلق بإحدى الصفقات التجارية، بالإضافة إلى سندات قبض مالية، وكسبيات بمبالغ كبيرة، أما للمستفيد من سرقته، فهو ذلك المافس الذي هدد المفسور بالقتل، وهناك شخص آخر يستفيد من سرقته، وهو صديق المفسور الذي كان مسافراً إلى أوروبا.

بعض الأعمال. سكرتيرة «س» قالت لضابط المباحث أنها سمعت أحد رجال الأعمال يتهدد «س» لأنه سرق منه صفقة تجارية كبرى، وقال له بالحرف الواحد «سوف تتم... والأيام بيننا». أما رجل الأعمال هذا فأكّد أنه قام بتهديد «س»، لكنه اعترف أن هناك منافسة بينهما، مشيراً إلى أن التناقض يبقى داخل نطاق العمل، ولا يدعو إطلاقاً إلى قتله. أحد الجيران، شاهد شخصاً يدخل منزل المفسور في الساعة التاسعة والنصف مساءً، وقال أنه سمع مشادة كلامية تنبع من نافذة المنزل، إلا أنه لم يهتم بالأمر، وتبين فعلاً أن «س» وهو أحد اصققاء «س» كان قد زار المفسور في تلك الليلة، لكنه غادر المنزل بعد ساعة واحدة من الزيارة، في حين تشير تقارير الطبيب الشرعي أن الجريمة وقعت في الساعة الحادية عشرة والنصف. السكرتيرة كانت ترتجف كثيراً عند سماع شهادتها، وأعترفت أخيراً أنها كانت تحب المفسور، وأنها انتقلت معه طليانزواج، وقالت أنها كانت تنتظر قوم الصيف لاتمام مراسم الزواج بينهما.



السفلي من عمارة تتألف من ثلاثة طوابق. بعد أن حضر الطبيب الشرعي وكشف على الجثة، تبين أن القاتل قد تمت إصابته بعمارين ناريتين في منطقة القلب، الأمر الذي أودى بحياته على الفور. أما «س» فهو رجل أعمال ناجح، ابتداءً بحياته تاجراً مسافراً ثم استطاع بذكائه إن يحصل الكثير من الأموال ويحصل في المنافسات التجارية الكبرى، كان يبلغ من العمر (٢٥) عاماً، لم يتزوج طيلة حياته، بالرغم من أنه دخل في علاقات عاطفية كثيرة مع النساء، خاصة سكرتيرته التي كانت تردد على بيته كثيراً. اصققاء «س» أكثر، قطيعة أعماله تحتاج منه إلى تكوين العلاقات الاجتماعية الواسعة، أما أبرز اصققاته فكان «س» الذي يعمل في نفس المجال، وكان يتردد عليه كثيراً، بل إنهما كانا من أفضل الاصققاء وفي تلك الليلة كان «س» مسافراً إلى نوة أوروبية لاتجاز

من تشأت أبو زيد عندما خرج أحد الجيران من منزله متجهاً إلى صلاة يوم الجمعة، شاهد أحد الأشخاص ملقى على الأرض ومن حوله بركة من الدماء لم تجف بعد، فصرخ وصاح، وأبلغ الشرطة التي حضرت على الفور وكشفت على الجريمة ليتبين لها أن المفسور قد تعرض للضرب المبرح الناتج عن مشاجرة قبل عملية القتل، ومن ثم الضرب على رأسه بألة حادة تخفف مواسير كانت موجودة داخل غرفته، وهي من ضمن الأدوات التي يستخدمها في عمله، حيث أنه يعمل حارساً لأحد البيوت تحت الإنشاء.

البلاد استجوبت العديد من الجيران، الذين أشاروا إلى أن المفسور والذي يحمل جنسية عربية شقيقة، كان يتصرف بالهدوء، ولم يكن يملك ثروة مالية، وليس له أعداء في ثغر سابق، الأمر الذي يشغلي نوعاً من المفوض على هوية القاتل.

أما الجريمة فقد وقعت بالتحديد في منطقة اسكان طلال قرب خنية الوسيطة. أحد السكان قال لنا: قد لا يخلو يوم من مشاجرة أو ضرب بالأمواس، فهناك العديد من "الزعران" الذين يخطقون المشاكل، ولأن المنطقة والتي يقطنها أكثر من (١٠) آلاف شخص، لا تفتوي على مركز الأمن، كان هؤلاء يجدون فرصة لاكتساب بعض المشاجرات وبيعها الجرائم.

ذهب رجال المباحث على الفور إلى موقع الجريمة، فشهدوا جثة القاتل تسنبح بالدماء، كانت الجثة ملقاة على سرير المفسور، وشدة أوراق مبعثرة وخزائن مفتوحة. أما الباب الخارجي فكان طبيعياً جداً، لم يتم خلع القفل، وإنما دخل القاتل بصورة طبيعية جداً. أما المطبخ، فيبدو فيه بعض الأدوات التي تشير إلى أن أحداً كان يتناول الطعام لتوه، والإرياك كان واضحاً داخل المنزل الذي يتكون من غرفتين وصالة ومطبخ وحمام، ويقع في الطابق



الشركة العربية الدولية للتعليم والاستثمار جامعة العلوم التطبيقية



بيان الأرباح والخسائر

الميزانية العامة كما في ٣١ / ١٢ / ١٩٩٣

السنة المنتهية في 31 كانون الأول	1992	1993
دينار	دينار	دينار
أيرادات الجامعة (إيضاح 13)	1,715,786	4,698,175
يؤول : مصاريف تشغيل الجامعة (إيضاح 14)	1,533,006	2,534,726
الربح من العمليات	182,780	2,163,449
يؤول : مصاريف إدارية وعمومية (إيضاح 15)	144,294	438,183
استهلاكات وإطفاءات (إيضاح 16)	149,309	218,757
أيرادات أخرى (إيضاح 17)	216,712	172,968
صافي الأرباح للسنة قبل الضريبة	105,889	1,679,437
يؤول : ضريبة الدخل للسنة	-	488,963
صافي الربح للسنة بعد الضريبة	105,889	1,190,474
يضاف : أرباح مدورة من السنة السابقة	12,298	96,162
الربح القابل للتخصيص	118,187	1,286,636
التخصيص :		
احتياطي اجباري 10 %	10,589	167,944
احتياطي اختياري	-	129,104
مكافأة أعضاء مجلس الإدارة	9,318	65,000
رسوم إضافية للجامعات	1,059	16,794
مخصص دعم البحث العلمي والتدريب المهني	1,059	16,794
أرباح مقترحة توزيعها 11 %	-	891,000
أرباح مدورة - بيان (1)	96,162	-
	118,187	1,286,636

ان الايضاحات المرفقة تشكل جزءاً من هذه البيانات

31 كانون الأول	1992	1993
دينار	دينار	دينار
مطلوبات متداولة :		
ديون نقدية (إيضاح 10)	438,267	312,752
ديون برسم التخصيص	18,751	18,751
ديون برسم ممتلكات أخرى (إيضاح 4)	452,791	679,424
ديون في الطريق	87,767	87,767
مصاريف مدفوعة مقدماً (إيضاح 5)	17,385	41,841
تأمينات مستحقة	52,747	73,534
مجموع مطلوبات متداولة	961,798	1,214,669
استثمار في شركات (إيضاح 8)	-	311,000
مطلوبات متداولة :		
مصاريف التأسيس بعد الإطفاء (إيضاح 7)	107,804	79,704
صافي مصاريف وإيرادات ما قبل التشغيل	100,909	74,220
بعد الإطفاء (إيضاح 8)	208,713	153,924
مجموع مطلوبات متداولة	1,955,892	1,955,892
مصاريف التأسيس بعد الإطفاء (إيضاح 7)	5,680,236	6,612,420
يؤول : الاستهلاك التراكمي	217,442	592,523
صافي القيمة المتبقية للمصاريف التأسيس بعد الإطفاء	5,462,794	6,019,897
مخصص على حساب التأسيس قيد الإجازة	30,787	3,896,002
مجموع المطلوبات	7,749,473	11,871,791
مجموع الموجودات	8,919,976	13,550,784

ان الايضاحات المرفقة تشكل جزءاً من هذه البيانات

نتائج الاجتماع

ثانياً: الخطط المستقبلية

اولاً: الانجازات

عقدت الهيئة العامة للشركة اجتماعها السنوي يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٤/٤/٢٧ وقررت ما يلي:

- المصادقة على الميزانية العامة للشركة وبيان الأرباح والخسائر للسنة المنتهية في ١٩٩٣/١٢/٣١.
- توزيع 11٪ ربحاً على المساهمين المالكين للسهم المثبتة بسجلات الشركة بتاريخ ١٩٩٤/٤/٢٧.

ان من أهم ما تركز عليه خطة مجلس الإدارة المستقبلية العنصر القوي في استكمال مبني الجامعة لتزود من طاقاتها المستقبلية لتصل مع بداية العام الأكاديمي القادم ١٩٩٤/٩/١ (١٠٠٠) طالب وطالبة بلان قلة وطموحاً من ان تصل في ما حددته الخطة لـ ٨٠٠٠ طالب وطالبة. وكذلك استكمال توفير كافة متطلبات الاتحاد العام والخاص للتخصصات التي تدرس في الجامعة. وبالأخص في تلك التخصصات التي تدرس في مجالات تشتمل على تخصصات أخرى كالتربية البدنية والعلوم الحاسوبية. وكذلك من خلال تأسيس أو المشاركة في المشاريع الاستثمارية التي تدرى الشركة أنها ذات جدوى اقتصادية، وتعود بالنفع المعدي عليها بالأخص في المشاريع التي يترتب بإصداها إيرادات

تتبع وتحدد له أصل شركته في هذا العام فسيتم عمل خطة من المشروع:

- جامعة العلوم التطبيقية.
- مستشفى ابن الهيثم لطب وجراحة العيون.
- مركز ابن الهيثم للتشخيص الطبي.
- مجموعة أبحاث للتخصصات الهندسية.
- شركة العمادة الكبرى للتقنيات.

١. السيد عبد الله عبد الحليم أبو خديجة.
٢. الدكتور سيف الوادي الرمحي.
٣. السيد محمد عبد اللطيف مسعود.
٤. السيد محمد عفيف حرارة.
٥. السيد جمال محمد صالح.
٦. السيد طه محمد نصيف.
٧. السيد محمد صبيح الخطوط.
٨. الدكتور موسى محمد البسبي.
٩. السيد عبد الرزاق عريقت.
١٠. السيد عبد الكريم عبد الحليم مسعود.
١١. السيد هيثم عبد الله أبو خديجة.
١٢. السيد حيدر جميل العكر.
١٣. السيد سليم محمد أبو خديجة.

وقد قرر مجلس الإدارة في اجتماعه الأول انتخاب السيد عبد الله أبو خديجة رئيساً للمجلس والدكتور سيف الوادي الرمحي نائبا للرئيس.

ثالثاً: الوضع المالي للشركة

بالتاريخ: ١٩٩٣/١٢/٣١
بالتاريخ: ١٩٩٣/١٢/٣١
بالتاريخ: ١٩٩٣/١٢/٣١

١. زيادة حصة المساهمة في الشركة وجامعة العلوم التطبيقية ١٩٩٣/١٢/٣١
٢. زيادة حصة المساهمة في الشركة وجامعة العلوم التطبيقية ١٩٩٣/١٢/٣١
٣. زيادة حصة المساهمة في الشركة وجامعة العلوم التطبيقية ١٩٩٣/١٢/٣١

٤. زيادة حصة المساهمة في الشركة وجامعة العلوم التطبيقية ١٩٩٣/١٢/٣١
٥. زيادة حصة المساهمة في الشركة وجامعة العلوم التطبيقية ١٩٩٣/١٢/٣١
٦. زيادة حصة المساهمة في الشركة وجامعة العلوم التطبيقية ١٩٩٣/١٢/٣١

٧. زيادة حصة المساهمة في الشركة وجامعة العلوم التطبيقية ١٩٩٣/١٢/٣١
٨. زيادة حصة المساهمة في الشركة وجامعة العلوم التطبيقية ١٩٩٣/١٢/٣١
٩. زيادة حصة المساهمة في الشركة وجامعة العلوم التطبيقية ١٩٩٣/١٢/٣١

١٠. زيادة حصة المساهمة في الشركة وجامعة العلوم التطبيقية ١٩٩٣/١٢/٣١
١١. زيادة حصة المساهمة في الشركة وجامعة العلوم التطبيقية ١٩٩٣/١٢/٣١
١٢. زيادة حصة المساهمة في الشركة وجامعة العلوم التطبيقية ١٩٩٣/١٢/٣١

١٣. زيادة حصة المساهمة في الشركة وجامعة العلوم التطبيقية ١٩٩٣/١٢/٣١
١٤. زيادة حصة المساهمة في الشركة وجامعة العلوم التطبيقية ١٩٩٣/١٢/٣١
١٥. زيادة حصة المساهمة في الشركة وجامعة العلوم التطبيقية ١٩٩٣/١٢/٣١

ان جامعة العلوم التطبيقية هي بكرة أصل شركته. وقد تم التركيز خلال العام المنصرم على دعمها وتطويرها من أجل الاتحاد العام والتطوير التي يشترطها مجلس التعليم العالي. وهي التي يمكنها أيضاً من مواجهة الأولويات المتزايدة من قبل الطلبة على الالتحاق بهذه الجامعة لما تتمتع به من سمعة أكاديمية عالية. لقد حرصت الشركة على توفير كافة متطلبات هذا المشروع العلمي لتزود الطلبة على وجه الخصوص. وهذا الأمر يمكن الجامعة بعدد من دول ما يقارب الألف طالب وطالبة في العام الأكاديمي ١٩٩٤/٩/١ وهو ما كانت تطمح فيه في خططها للعام

المنصرم ليرفع عدد طلبتها من ٥٥٠ طلباً وطالبة في العام الأكاديمي ١٩٩٣/٩/١ إلى حوالي ٢٠٠٠ طلباً وطالبة في العام الأكاديمي ١٩٩٣/٩/١. وبلغت طلبات في العام الأكاديمي ١٩٩٣/٩/١

١. مستشفى ابن الهيثم لطب وجراحة العيون
٢. مستشفى ابن الهيثم للتشخيص الطبي
٣. مستشفى ابن الهيثم للتشخيص الطبي

٤. مستشفى ابن الهيثم للتشخيص الطبي
٥. مستشفى ابن الهيثم للتشخيص الطبي
٦. مستشفى ابن الهيثم للتشخيص الطبي

٧. مستشفى ابن الهيثم للتشخيص الطبي
٨. مستشفى ابن الهيثم للتشخيص الطبي
٩. مستشفى ابن الهيثم للتشخيص الطبي

١٠. مستشفى ابن الهيثم للتشخيص الطبي
١١. مستشفى ابن الهيثم للتشخيص الطبي
١٢. مستشفى ابن الهيثم للتشخيص الطبي

١٣. مستشفى ابن الهيثم للتشخيص الطبي
١٤. مستشفى ابن الهيثم للتشخيص الطبي
١٥. مستشفى ابن الهيثم للتشخيص الطبي

١٦. مستشفى ابن الهيثم للتشخيص الطبي
١٧. مستشفى ابن الهيثم للتشخيص الطبي
١٨. مستشفى ابن الهيثم للتشخيص الطبي

١٩. مستشفى ابن الهيثم للتشخيص الطبي
٢٠. مستشفى ابن الهيثم للتشخيص الطبي
٢١. مستشفى ابن الهيثم للتشخيص الطبي

٢٢. مستشفى ابن الهيثم للتشخيص الطبي
٢٣. مستشفى ابن الهيثم للتشخيص الطبي
٢٤. مستشفى ابن الهيثم للتشخيص الطبي

تقرير مد وتقييم الحسابات

١. المعلومات والبيانات التي أرفقها هذا التقرير. وكتبت
٢. المعلومات والبيانات التي أرفقها هذا التقرير. وكتبت
٣. المعلومات والبيانات التي أرفقها هذا التقرير. وكتبت

١. المعلومات والبيانات التي أرفقها هذا التقرير. وكتبت
٢. المعلومات والبيانات التي أرفقها هذا التقرير. وكتبت
٣. المعلومات والبيانات التي أرفقها هذا التقرير. وكتبت

١. المعلومات والبيانات التي أرفقها هذا التقرير. وكتبت
٢. المعلومات والبيانات التي أرفقها هذا التقرير. وكتبت
٣. المعلومات والبيانات التي أرفقها هذا التقرير. وكتبت

١. المعلومات والبيانات التي أرفقها هذا التقرير. وكتبت
٢. المعلومات والبيانات التي أرفقها هذا التقرير. وكتبت
٣. المعلومات والبيانات التي أرفقها هذا التقرير. وكتبت

١. المعلومات والبيانات التي أرفقها هذا التقرير. وكتبت
٢. المعلومات والبيانات التي أرفقها هذا التقرير. وكتبت
٣. المعلومات والبيانات التي أرفقها هذا التقرير. وكتبت

شركة الشرق الاوسط للتأمين المساهمة العامة

عمان - الاردن

الميزانية العمومية وتقرير مجلس الإدارة للسنة المنتهية في ٣١ كانون الأول ١٩٩٣

مؤجزة عن تقرير مجلس الإدارة

ما زالت نتائج التأمين الإلزامي على السيارات، المعمول به بموجب النظام الذي صدر عام ١٩٨٥ غير مقبولة. وقد أدت الحساسية المستمرة في هذا الفرع إلى توقف نصف عدد الشركات عن ممارسة هذا النوع من التأمين ولم تكن شركتنا من ضمن الشركات التي توقفت لرغبتنا في التعاون التام وإعطاء الوزارة المختصة الوقت الكافي لاتخاذ القرار بتصحيح أسعار التأمين لهذا الفرع، ونأمل أن يتم ذلك بأقرب وقت.

الاتصال ونظم المعلومات والتعليم والتدريب.

وقد أدى ذلك الى فرض تحديات اكبر على الاردن للاستمرار في طريق التصحيح وظل القدرة على المنافسة والتألق مع الحقائق الجديدة كالتعامل الجاد مع التجمعات الاقتصادية الكبرى باستخدام ما تجرأ ابتكاره ومضاده المحبودة الاقصى حد. وقد انعكست هذه التحديات الكبيرة علما جادا وتواصلنا في كثير من المؤسسات ومنها شركتنا حين حققت نتائج ايجابية في مختلف اوجه نشاطها من حجم اتقان مزيد ابرام تأمينة افضل واستثمارية جيدة.

ان الانجازات التي تحققت اثناء عملية التصحيح للاقتصاد الاردني اصبحت واضحة مع تزايد الاستثمار في مختلف القطاعات الاقتصادية كتأسيس الشركات الجديدة والمصانع وغيرها. وقد ساعد ذلك عوامل ايجابية عديدة منها استقرار سياسي واقتصادي ومرتفع جغرافي وامكانات مادية وبشرية كانت بحاجة لتشجيع وتفعيل. ومن خلال المحافظة على زخم تلك الانجازات يتبين اهمية تحسين ظروف الاستثمار وتحديث التشريعات والانظمة ليتمكن بعض الناجح. النشطة التوسعية وتحديث وسائل

حضرات السادة المساهمين الكرام،

يسر مجلس الادارة ان يرحب بكم اجمل تحريـب وأن
يتقدم اليكم بـتقريره الثاني والثلاثين عن أعمال الشركة لعام
١٩٩٣ ويسره ان يقدم اليكم الميزانية العامة وحساب الارباح
والخاسر والشركات وحساب الإيرادات والمصروفات لقـود الإنتاج
عن المدة من ١/١/١٩٩٣ - ٣١/١٢/١٩٩٣ مع موجز عن
النشاطات والانشـازات المنـتـقـة وخطة المستقبلية لأعمال
الشركة.

كتاب الأربع والخمسة العاء للجنة المنتهية في ٢١ كانون الاول ١٣٩٥

[illegible]

الميزانية العامة كما هي بتاريخ ٢١ كانون الاول ١٩٩٢

الموجودات	١٩٩٣ دينار	١٩٩٢ دينار	المطلوبات وحقوق المساهمين	١٩٩٣ دينار
الموجودات للتداوله			المطلوبات للتداوله	
النقدية			البورصة العامة	١٢٤ ٦٥٢
النقد والشيكات في الصندوق لدى البنك	٢٩٩ ٦٨٣	٣٦٦ ٤٨٣	البنك	٣٧٩ ٢٢٩
الوراق لدى البنك	٥٥٥ ٤٢٨	١٩٥ ١٨٥	ذم شركات اعانة التأمين	٢٤٠ ٦٥٢
مجموع النقدية	٨٥٥ ١٢١	٥٨٧ ٤٨٩	المجموع	٧٤٤ ٥٤٨
الذم المدينة			مخصص ضريبة الدخل	٣٢٢ ٨٣٠
المدينون	١ ٦٤٩ - ٨٣	٣٠٥٨ ٣١٩	احتياطي الاعيانات تحت التسوية	٢ ٤٢٤ - ٥٨
بنك مخصص الدينون المشكوك فيها	(٣٠٥ - ٨١١)	(١ ٦١٩ - ٥٧٤)	بنك مخصص مدينون التأمين	(١ ٦١٩ - ١١٧)
صافي المدينون	١ ٤٤٣ ٢٧٢	٣٨ ٩٤٤	مكافأة اعضاء مجلس الادارة	٤٣ ٥١٦
ذم شركات اعانة التأمين	١٥١ ٥٠٩	٢٢٠ ٠٠٠	الارباب المقترح توزيعها على المساهمين	٦٠٠ ٠٠٠
مجموع الذم المدينة	١ ٥٩٤ ٦٨١	١ ٣٤٤ ٥٥٦	المجموع	١٧٨٢ ٤٨٨
الاورصة المدينة الاخرى			لرخصة فائقة اخرى	
الصاريف المفروضة مفسا	٤٦ - ٨٠	١٩ - ٤٩	للمصاريف المستحقة غير المفروضة	٢٣ ٥٢٥
الاربابات المستحقة	٣ ٩٧٧	٢١٧ ٤٧٠	الامانات الختلفة	٢٠٩ - ١١٢
التأجيلات المسترة	١ ٩٦٣	٦٤ ٥١٩	الاقساط المقررة مقدما	٥٦ ٨٥٧
مجموع الارصة المدينة الاخرى	٥٢ ٠٢٠	١٦ ٦٢٤	اخرى	١٣ ٥٤٨
مجموع الموجودات للتداوله	٢ ٥٥١ ٨٢٢	٣١٧٠ ٦٦٢	مجموع الارصة الفائقة الاخرى	٣٠٢ ٩٥٢
الاستثمارات			مجموع المطلوبات للتداوله	٢ ٨٢٩ ٩٨٨
الوراق النقدية المرفوعة لأمم معالي الوزير	١٠١ ٠٠٠	١٠١٧٧ ٠٠٠	الاحتياطيات الفنية	
السندات والاسهم المرفوعة لأمم معالي الوزير	٢٢٤ ٠٠٠	١٨ ٤٤٦	الاحتياطي المساهمي	١ ٤٥٢ ٠٠٠
اسهم الشركات بالكتفة بعد الخصص (١٦١٧٠٥)	٣ ٣٧٦ ٦٧٤	١٨ ٢٧٨ ٧٤٦	احتياطي الجنية الحصص	٣٠ ٠٠٠
اسماء الاقراض	—	٢٠٠ ٠٠٠	احتياطي الاقراض السارية	١ ٥١٤ ٢٤٦
قروض عقود تأمين الجنية	١٦٠ ٦٨٩	٣٠٠ ٥٣٣	حصة مدينون التأمين (المحتجز من الاحتياطي)	٤٠٠ - ٦٠٧
مجموع الاستثمارات	٣ ٨٢٢ ٣٩٣	٢٧٥ ٠٠٠	احتياطي الاقراض الطارئة	٢٠٠ ٠٠٠
استثمارات عقارية ويمثل الشركة بعد الاستهلاك	٤ ٤٧٨ ٤٦٦	٣ ٠٠١ ٢٧٤	مجموع الاحتياطيات الفنية	٣ ٥٤٦ ٨٤٩
الموجودات الثابتة			مخصص توزيعات نهاية الخدمة	٣٢ ٢٥٨
الاثاث والايجهز المكتبية بعد الاستهلاك	٦٥ ١٢٢	٢٧ ٦٦١	حقوق المساهمين	
السيارات بعد الاستهلاك	٢٨ ٢١٩	١٥٤ ٥٢٩	رأس المال المصرح والكتيب به والمفروق	٢ ٢٠٠ ٠٠٠
صافي الموجودات الاخرى	٦٦ ٩٣٧	١٥٤ ١١١	٢ مليون دينار، اذ اقيم سهم خصة اسبعية جدار السهم الواحد	٢ ٢٠٠ ٠٠٠
مجموع الموجودات الثابتة بعد الاستهلاك	١٦٠ ٢٧٨	١٥٨ ٧٦١	الاحتياطي الاجبري	٣٥٥ ٩٢٥
المجموع الموجودات	٩ ٠٤٢ ٦٠٩	٧ ٨٩١ ٤٩١	الاحتياطي الاحتيازي	٧٦ ٤٨٩
			الارباب المدورة	١٧١ ٢٣٣
			مجموع حقوق المساهمين	٢ ٦٢٢ ٤١٤
				٢ ٧٢١ ٩٤٦

تقرير مدقق الحسابات

لقد واجهنا اللجنة المالية العامة للشرق الأوسط للأمين
للمعاملات المحدودة لمعاملة عامة كما في ٣١ كانون الأول
١٩٩٣/ ١٩٩٢ وحسب الرياح والخساي وبينان للبيانات للثقلية
السنتين للتبديين بذلك التاريخ، لقد تم اعداد هذه البيانات المالية
بمضابطها المرفقة من رقم (١) الى رقم (٢٠) من مجلس ادارة
الشركة واتخذت عليه رأينا حولها باستنادا الى ما قمت به من مراجعة
وما حصلنا عليه من معلومات وبمضامات كتبت في اعتقادنا
شورية لانها هي المراجعة التي قمنا بها.

قد جرت مراجعتنا وفق قوائم المراجعة الدولية وتطلب هذه
القوائم ان تقوم بمخطيط وتنفيذ اجراءات المراجعة للتوصل الى
درجة معقولة من الكفاءة بان البيانات المالية لا تتضمن اية صورة
جوهريته تثير بمصوره غير صحيحة وتشتمل هذه الاجراءات لقيام
بمراجعة اختيارية للسندات المؤدية للمبالغ والمعلومات الواردة
في البيانات المالية كما تشتمل على تقديم للناس المحاسبية
المطابقة والتفسيرات الهامة التي اسندت اليها المراجعة وكذلك
اسلوب عرض البيانات المالية بمصفحة عامة واتقاع الضميمة
والرقابية والمخيلة وفي اعتقادنا ان ما قمت به من مراجعة يشكل
اساسا معقولا تستند عليه في اداء رايك.

تحفظ لشركتي وقبور وسجلات محاسبية متقطعة بصورة
اصولية وان البيانات المالية المرفقة والبيانات المالية الواردة في
تقرير مجلس ادارة متقطعة معها.

في رايك ان البيانات المالية لبيان لايها اعلاه تظهر بمعدلة من
كافة التوضيحية الجوهريه المرفك الى لشركتي للشرق الأوسط
للأمين (شركة لمعاملة عامة) كما في ٣١/كانون الأول / ١٩٩٣
و١٩٩٢ ونتائج اعمالها والتدفقات النقدية للسنتين للتبديين في
تلك التاريخ وفقا للقانون ولعمليير المحاسبة الدولية ونوصي
بالمصافقة عليها.

ش.ع. ش.ع.ك

التفاصيل	١٩٩٣ دينار	١٩٩٢ دينار
الأرباح المتدرة	١٧١ ٢٢٣	٤٦ ٤٨٠
صافي الربح / خسارة من حساب الأرباح والخسائر للعام	٨١٧ - ١٥	٥٧٤ ٤٧٧
المجموع	٩٨٨ ٢٤٨	٣٢٠ ٩٦٠
التوزيعات		
الاحتياطي الاجباري بواقع ٢١٠	٨١ ٧٠٢	٥٧ ٤٤٠
مخصص ضريبة الدخل	٢٤٦ ٦٩٠	١٢١ ٨٤٠
رسوم للمؤسسات الأرفدة	٨ ١٧٠	٥ ٧٤٠
مخصص البحث العلمي والتدريب المهني	٨ ١٧٠	٥ ٧٤٠
مكافآت اعضاء مجلس الادارة	٤٣ ٥١٦	٣٨ ٩٤٠
الأرباح المتوقعة توزعها على المساهمين بواقع ٢٧ ٢٧ ٢٧ من رأس المال المدفوع (٢١٠ لعام ١٩٩٢) الأرباح المتدرة	٦٠٠ ٠٠٠ - -	٢٢٠ ٠٠٠ ١٧١ ٢٢٣
المجموع	٩٨٨ ٢٤٨	٩٨٨ ٢٤٨

كل عام وأنتم بخير


تعلن محلات إسكرا عن وصول إحصية
والبسة الموسم الصيفي
الإيطالية للنساء والشباب والأطفال

كما تعلن عن افتتاح قسم الألبسة
والأحذية للشباب والشابات

سوق أم أنينة الجديد، هاتف ٨٦١٦٦٧
نستقبلكم حتى الساعة العاشرة مساءً

CASUCCI

أحذية LUMBERJACK


إعلان تمديد عطاء
رقم ٩٤ / ١ (التوربين الغازي)
تعلن شركة مصفاة البترول الأردنية للسماحة المحبوبة عن
تمديد موعد تسليم العروض على العطاء اعلاه ليصبح
الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الخميس للوافق
٩٤/٦/٣٠

رئيس مجلس الإدارة
عبدالمجيد شومان

=====

EXTENSION ANNOUNCEMENT
TENDER 1/94
GAS TURBINE

JORDAN PETROLEUM REFINERY CO. LTD.
ANNOUNCES THE EXTENSION OF THE
DATE OF SUBMITTING CONTRACTORS
OFFERS ON THE ABOVE TENDER UNTIL
12:00 HRS THURSDAY, 30/6/94.


شركة مصفاة البترول الأردنية
المملكة الأردنية
إعادة طرح مناقصة رقم ٩٤/٢٩١
تصنيع مظلة المنيوم
تعلن شركة مصفاة البترول الأردنية عن حاجتها لتصنيع وتوريد وتركيب مظلة من مقاطع المنيوم أمام مكاتب بوابة التحميل في موقع المصفاة في الزرقاء.
على الشركات التي ترغب بالاشتراك في المناقصة مراجعة مكاتب الشركة الكفيلة في جبل عمان - شارع أبي بكر الصديق للحصول على نسخة المناقصة والمخططات اللازمة مجاناً
آخر موعد لقبول العروض يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٤/٥/٣١.
رئيس مجلس الإدارة

صَيْدُ لَيْلِيَّةٍ أَحْمَدُ عَلِيْمَاتُ
بُوفِيْقُ مِنَ اللَّيْلِ ثُمَّ افْتَتَحَ صَيْدُ لَيْلِيَّةٍ أَحْمَدُ عَلِيْمَاتُ

اعلان

يعلم العموم بمقتضى لحكم لئادة رقم ٢٥ من قانون تنظيم للنقابة والفرى والابنية رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٦ ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم ١٧٢ تاريخ ٢٢/١/١٩٦٦ الموافقة على الخطة التنظيمية للتنظيمي رقم ١/ع/٩٢ بنو الجديدة تاريخ ١٩٦٣/١/١٥ للضممن استحداث شارع هيكلي بمساحة ٦٦ متر ضمن الموضى رقم ٤ ابو مغرازا وحوش رقم ٢ النمر وضحه موضع كنفيدية.

رئيس مجلس التنظيم الاعلى المنتخب

١
إعلان
يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة رقم (٢٢٧) من قانون تنظيم المدن وأقري والأبنية رقم (٧٩) بسنة ١٩٦٦ ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بمقراره رقم (١٧٦) تاريخ ١٩٩٤/٢/١٦ الموافقة على تصديق المخطط المقترح رقم ٩٤/١/٩٤ ملوكا بخصوص استحداث شوارع هيكليّة ضمن الاضواض ١٠ المسفر (٦) ام زياره (٢) رجم الجبيل تصديق مؤلفنا بالاعراض
رئيس مجلس التنظيم الاعلى المنتخب



من الزواجر

حيثما يا صوت حنون طلبني خافت ودوبه عبر الإسلام مسموع
طبعك غريب وقية شي جذبي تضحك طرب وعيونك تسولك دموع
جمود البقيلي

إهداء إلى الشاعر عطا الله الهقيش

عطا الله عايض الهقيش
زمنه أبو وسندي

لو كل من قال المعاني عصفها ما صار نقص بالمعاني ولا زود
والبنق الصوبا نجب هدفها لي صار منظرها عن القطر محدود
مرشد البخال

من الحكم



صورة وصري

حتى لا يظن الدخان... يا ابن عدوان

عندما ينام "الشماع" شرف أردني..
ليستيقظ وقد أصبح "قوطة" على
طاوولات السهر.. في زمن العهر!!

في كل زمان.. وفي كل مكان هناك أشياء مادية أو معنوية - لها سمة خاصة - تصف بها هذه الأشياء.. حتى أنها تصل في بعض درجاتها إلى القدسية.. فتصان بكل ما أوتي أصحابها من عزم.. وتحمل هذه الأشياء مسيات كثيرة.. فمنها المعتقدات ومنها المبادئ.. وهناك الصراخ أو الأناجاة لحضارات بائدة.. أو صورة السيد الرئيس مثلاً.. ولكنني أجد هنا في هذا البلد الطيب أن ليس لنا شيء مقدس.. لا مادي ولا معنوي نحافظ عليه.. لكان ذلك يدل على وطنية المواطن.. أو ثقافة وتاريخ الأمة أو حتى حرمة الشارع.. أصبح كل شيء قابل للاستهلاك والمساومة بشئ أو بآخر.. ابتداء من ورقة الكليكنس وانتهاء بمعتقدات الفكرية.. والمسلمات لا تنتهي لتصل بنا إلى عصر الإنحطاط!

لنبدأ الحكاية.. وانضمي بقرائنا على طاولة معالي وزير السياحة والآثار.. وانبارده بسؤال أحق.. ماذا تفعل لو دخلت مطعماً.. ووجدت صورته ملصقة فوق الطاولة.. ليقيم عامل المطعم بوضع الأكل وفناجين الشاي فوقها.. لا شك أنه موقف محرج!!

الحدث الموهن أن يجد الإنسان صورة واحدة مكررة ثلاث مرات.. مرة.. على عدد الأربعمائة الطيبين الفخورين بمقدمهم على طاولة خلقت السهر والبهج.. وقد امتلأت بفناجين الشاي والقهوة.. واستخت بيها هذه البلاد السبية للذبح وإعدام الشرايين!

إنها الكوفة الصراخ.. ذلك الشرف الرفيع الذي يشتره كل الشرفاء في وطننا.. ويرتفع فوق هامات البراسل لقد وجدته وقد امتلأت به طاوولات أحد المرافق المفتوحة على الهواء الطلق.. موشحاً به جلسات الهرج والمرج والرجح.. يلقون عليه ما بقي من مخلفات مشروباتهم.. وما يكون!! لهذا وجدت هذه الكوفة المسكينة!

لقد وجدتني تربي أصحابها من طراز جدي حيث كان يضرها والأرض تموج تحت نعلها ولم أترك هذه الشاردة تتر.. فجادلت أصحاب تلك المكان الصامر.. ولكنهم اتحدوا وهم يقرعونني بأن ذلك حرماً منهم على التراث الأثري.. والحفاظ عليه وتجميل المكان به.. ولكن بئس ما كانوا يحاولون!!

فإن كنت مثلاً بشخصي لا أحب رؤية هذه الكوفة.. ولا أطيق مشاهدتها فهل يفرضون علي أن أتمسك فوقها.. لتلا عيني بحمارها الجميل.. وأن تربي طيلة جلستي هماً قتيلاً على راحتي وفرفشتي.. وبذا كرتي القيسية!!

معالي الوزير.. أن أسفك الحظ هذه الكوفة وأرثم السؤال عن مكان هذا المسرح الزوالي الذي يضرب بذاكره جندك عرض الحائط.. فهو موجود لبيتا المكان هذا يقع فوق تلة من تلال عمان فهل ليكم إجراء التصحيح هذه النظرة الموهنة أم أن الديمقراطية أصابتنا بالفلل والكناس!!

وما ألتها سيرة وانفتحت فهناك أشخاص يقفون على أبواب الفللق.. يمتشقون قماماتهم.. ويترسلون بالثياب العربية والكوفية والمقال وفوق ذلك عباة.. حتى تحسب أنه تمثال لشبح جليل ووظيفته فتح الأبواب للزوار وأغلاقها.. ومثل المقالب وإغلاقها - حاش الألباس العربي -!!

أسئلة كثيرة.. معمم كثيرة.. علامات استفهام فاحشة المجمع!! والإجابة دائماً ناقصة فهل لدى وزير السياحة أي إجابة؟ نحن نشتر

قايض القاين

إهداء إلى الشاعر عطا الله الهقيش

قصيدة واحة

طبعك اظناني وصبرك من حديد
والخديد إن ذاب بشعرك ما يذوب
اطلب الله يا عيسى عمرك يزبد
يللي شعرك شعله تنور دروب
من تذوق همستك أصبح سعيد
ما هجيت أحد شمال ولا جنوب
انتظر شعرك بشوقي من بعيد
وانهمر دمعي على خد شحوب
وقلت لا بد أن "عطا" عنده جديد
فهو يدري اللي قرأ له ما يتوب
ولا بد يوم بواحه تلقى القصيد
ودنيتي تنور بعد طول الغروب
ونلتقي ونعيش فيها افراح عيد
مع قصائد فيها بهجة للقلوب

ظلال الدالية

الركة والعنوة تتجلى في قصائد الشاعر عواد ملهي الصخري فهذا آخر انتاجه الشعري أقدمه لكم

يا ظلال الدالية وش هو لقيت
لو لقيت السعد أنا عندك بقيت
لكن السعد الذي بالامس ضاع
ما رحلت وقلت يا عمر الضياع
لو بقي من عطرها الزاكي دنيث
لكن الأفراح ابعدها شرايع
لو بقي لحظة فرح لا ما مشيت
ليت ما كان السفر لحظة صراع
يا حبيبي ليت ما ودعت ليت
دفع عيني سلال منها بانفداع
انتجيت الدم كان انته بكيت
لكن لشكواي ما فيه استماع
اشتجيت نكل حي وكل ميت
من شراب المر أنوقه كل ساع
اشتجيت واقتنيت واحتسيت
والجواب الصمت يطغى بارتفاع
اشتجيت لكل باب وكل بيت
قرب ذلك الدالية عقب الوداع
يا حبيب الروح أنا بعدك جفيت



الابداع الحر

قلة هم الذين استطاعوا أن يتجاوزوا مع صوتي المبحوح الذي ما فتئ يربأ ينصح ويرشد ويوجه إلى طريق الابداع الذي نحن بامس الحاجة اليه فهل يوجد أجمل من الكلمة الصائقة والجملة المشبوبة التي تلي رغبات وتطلعات جيل أعياء البحث عن سماء تلحف أحلامه وأرض تصفي لتفضات قلبه الراضة!!

ما كثرة الحاحي وتكراري للتركيز على هذا الموضوع المهم إلا لتفتي الكبرة والمطلقة بشعرنا الذين لم يتركوا باباً بالشعر لم يطرقوه إلا هذا الباب الذي يقفون أمامه بتهيب خوفاً من اقتحام علامات التعجب والاستفهام الكثيرة التي تقف بوجهه.. وهنا لا بد أن أكرمهم ببيت الشعر المأثور من هاب صعود الجبال يعيش أجد الدهر بين الصفر.. ويعرف الشعراء بأنهم أصحاب رسالة أهم ما فيها وأبرز عناصرها هو الإبداع الذي يضفي على الشعر ثوباً مميّزاً يستهوي القلوب وتتوق القلوب لحفظه وتريده.. ولا يكون متصفاً فإني ساجل من الحوافز المبدعين أن يكون لقصاصهم الأولوية في النشر ولا يعني هذا بئس سوف أقدم حقوق الآخرين من المبتدئين أو غيرهم الذين سيحسون بالسعادة والتوجيه إلى أن يصلوا إلى المستوى الذي يمتنونه إن شاء الله.

على أمل أن يتفهم المعنيين لهذا الأمر وأن يعطوا ما يستحق من الاهتمام لتركم راجياً وصول رسائل جديدة تحمل أبداعاً مميّزاً وساكناً عند وعدي لهم

ارجوك ما أقدر افك اللثامي
تكفيك نظرة بس واغضي اجفاني
نظرة.. تأمل في عينيوني كسلامي
شوق وعذاب ومفردات ومعاني

الامثال
لو تركض ركض الوحوش غير رزقك ما تحوش
وهذا المثل يحذر على الاقتناع بالمقسم من الرزق فتهتك تعبت
ومهما شقيت من الرزق لا ما قدره الله سبحانه
وتعالى لك

المجمع الوطني للتراث الشعبي الأردني



مسافات المحال

والعذريتي لو تجاوزت الحدود
ترسم اشواقك على رمشتك محال
بين نفسي وبين قلبي لك وصال
ترسم البسمة على ثغر الليال
اطلق عنان الفرح ضيم وأمال
هتل طفل يرسم البسمة دلال
حلمه انيل من مسافات المحال
وانظر أي كم من قصايد لك تقال

كما شارك الشاعر إبراهيم رخيص الزين وكان من أبرز قصائده

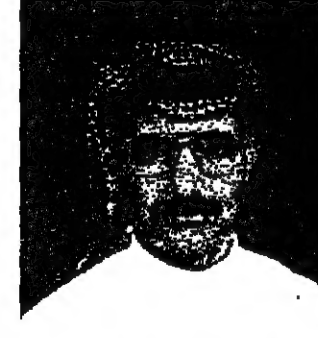
سأفكر فيني لو تجاوزت الحدود
المسافات غصب عني لك جود
الجملة الصمت واشواقك عهود
في حبيبتك صارت أجروفي سجود
هذا صوت الصمت واشواقك ركود
الندى دني معك خزين وأعود
لا نظرتك هيا في عينيته مسجود
امسح دني وانظري لحظة وحود

إبراهيم الزين

سما وطامة

من عرفتك ما عرفت النوم سباته
عذوتي لقتني أجروحه والخياله
كيف أجري أكتفه وأخفي أوجاله
كيف وجدي يحترق كيف استعصاه
عذبيني والعذاب أجمل وأخيه
عذبيني العذاب أجمل وأخيه
ين قولك حياضك سباته وطامة

صادق وعندك مواقف
لكن يا خسارة وجدتك
جمع البحر بعباتك
تترك الأزار عطشى
تفرح لحزن الليالي..
والوفاء عندك سوائف
شفتك بخط البداية
بنرجسيته.. احترقت كل
الصحاري.. حتى ما
نلتاك فيها
بانانيتك.. أغرقت كل
المواني.. حتى ما نرسى
عليها
والغبار اللي جنيته..
خلي أدريتك مهالك
هذا ما جعلني اصرخ.. أنا
من دنياك خايف؟
شفتك بظل النهاية
تزرع وفي سباتك



شعري شعري

نصف خايف.. نصف
أسف؟
ما تريد أكون خايف.. لا
ولا أقول أسف
شفتك بخط البداية..
هايم بدنيا المعارف
فحسبتك حضن دافئ..

لها نظرات خارقة.. ولهجة مصرية

شقيقة عرفات تزيف أمام مراسلي مصاريف

حالة من الوجوم خيمت على انعام عرفات شقيقة الرئيس الفلسطيني لدى لقائها بمراسل معاريف على أحد شواطئ النيل في القاهرة مما أثار شكوكا لدى محاورها حول ما إذا كانت قد أصبحت صديقة لـ "الشعب اليهودي" أم لا. إلا أن "الوجوم" والشكوك لم تحل دون موافقة شقيقة الرئيس على إجراء مقابلة مع الصحفي الإسرائيلي. في حديثها قالت انعام أن شقيقها مرمق كثيراً بسبب العمل في شؤون السلام لدرجة أنه لا يُلْخِذ الوقت الكافي من الراحة، وأضافت أنه متعب دائماً لأنه يحمل هموم الآخرين الذين يمثلهم، وبالرغم من محاولات افشاله لم يستسلم. وتجمد "انعام" الله الذي مكن شقيقها من إبرام معاهدة السلام وصيرت بالظبط عن رغبتها في الذهاب إلى القدس وأريحا.



مراسل معاريف اكتشف خلال حوارها مع انعام أنها مؤمنة، لا سيما وأنها قالت بأن الوصول إلى اتفاق السلام كان بأمر من الله سبحانه أولاً، ويفضل شقيقها وإسحاق رابين طبعاً. صحيفة معاريف أسهبت في وصف مظاهر الثراء على انعام عرفات ابتداء من عقد الزمرد الذي كانت ترتديه وانتشاء بأسوار الذهب، دون اغفال المجوهرات، كما وصفت ارتجاف يدها ونظراتها الخارقة التي تشبه نظرات شقيقها وكذلك لهجتها المصرية. وكما هي العادة وضعت الصحيفة الإسرائيلية علامة استفهام على ماضي عرفات لدى تطرقها لقصة حياتها.



في
نحوه
كاميرا

حين سحب يوشع بن نون الظاهر من نهد أريحا غارزاً إياها في قلب باقي الوطن.. ووقت انت ملوحاً بسلاحك.. تحت رايته مرفعاً إشارة النصر المقلوبة التي أخالها بالسبابة منقودة.. مراقباً حركات مستبوية تصدر من أهلك الصابرين.. كانتهم ديوك منبوحة.. يرقصون من شدة النبح أو من حرارة الروح التي خرجت صنت أن "طج" العراب امضاه على وثيقة الدل.. ناسياً سيل الدماء.

اتذكر صبرا.. وشاتيل.. تل الزعتر النجمة مرمراً بدير ياسين وقبية.. و.. و تاريخ من المجازر يا نصر.. اتذكر شارع الكورنيش برج البراجنة.. وصيبة غافلتها وولحت نحو عوالم تجهلها.. هل تقفقت الكلاشين.. والسبع مخازن.. أراهن بأنها فارغة إلى من يضع طلقات واقتصت قلب طفل في العاشرة.. كان أول ضحاياك قرحاً أو حزنأ بقدموك المرمون ببصمتك على ورقة كوهين، وتفتيشك من سارة.

ما لهذا خلق السلاح يا أيها الواقف على شرفة الحاكم العسكري، ليس للتوبيخ ولا لاطلاق الرصاص في الهواء.

خلق لطريق يعرفها، وكنت تعرفها طريق يعيه جيداً نحو قلب عدوك سلاح ما خان دبره أبداً.

هل تقفقت مقر الرئيس.. وكاميراته الإلكترونية التي ستراقب تسلس عينيك نحو القدس مبقية إياها بين قديمك.. كصقر المنازل.

وهل تقفقت مخدع الرئيس رحمامه الخاص، وبقي ردهات القصر.

هذا القصر المبني على ججاج أطفال من صبرا وعجين دماء أنمية هي لك.. ولي أواه لك.. ما أجملك أواه لك.. فلا شيء يعيبك إلا اتفاق اندى جيبك مع الاعتذار للشاعر إبراهيم نصر الله.



البلاد تجول في الباهرة "دولوس" أكبر مكتبة عاثمة

لم يتصحب جندي المارينز عرقاً من الخجل.. ولم يراوده شعور بالذنب وهو يطلي أمره الباهرة دولوس بالتوقف للتفتيش.. دولوس اقدم سفينة ركاب في العالم.. عرفت دروب كل البحار.. ومسالكها.. ولكنها لم تعرف أن العقبة الحبيبة تخضع لحصار محجف ولم تعرف أن القين من الشباب يمارسون هواية التسكع تحت الشمس لأن الحصار اقتطعهم فرص عملهم في البناء التي ترسو عليها الآن.. لكن هذا لم يمنحنا من التجول داخلها.. ولقاء المسؤولين عن هذا المشروع الثقافي/التراثي.. لم يطاوع القلب الدنماركي نفسه بإصدار حكم الإعدام على اقدم سفينة.. تحت حجج التحديث والفرز الحضاري.. فنقلوا فكرتهم إلى أرض الواقع أو إلى عرض البحر.. حين حولوها إلى مكتبة عاثمة تجوب العالم وكان المقر جداً لنا ووجد أردنيين ضمن الفريق المتطوع للعمل على ظهر السفينة والتي يتشكل فريقها التطوعي من ٣٥ جنسية مختلفة و ٣٥٠ شخصاً من مختلف الدول ولكن شبابنا الواعي كان معهم فتحتهم إلى عصام شرايحة ورفاقه الذين نقلوا أسنان أكثر من السفارات.

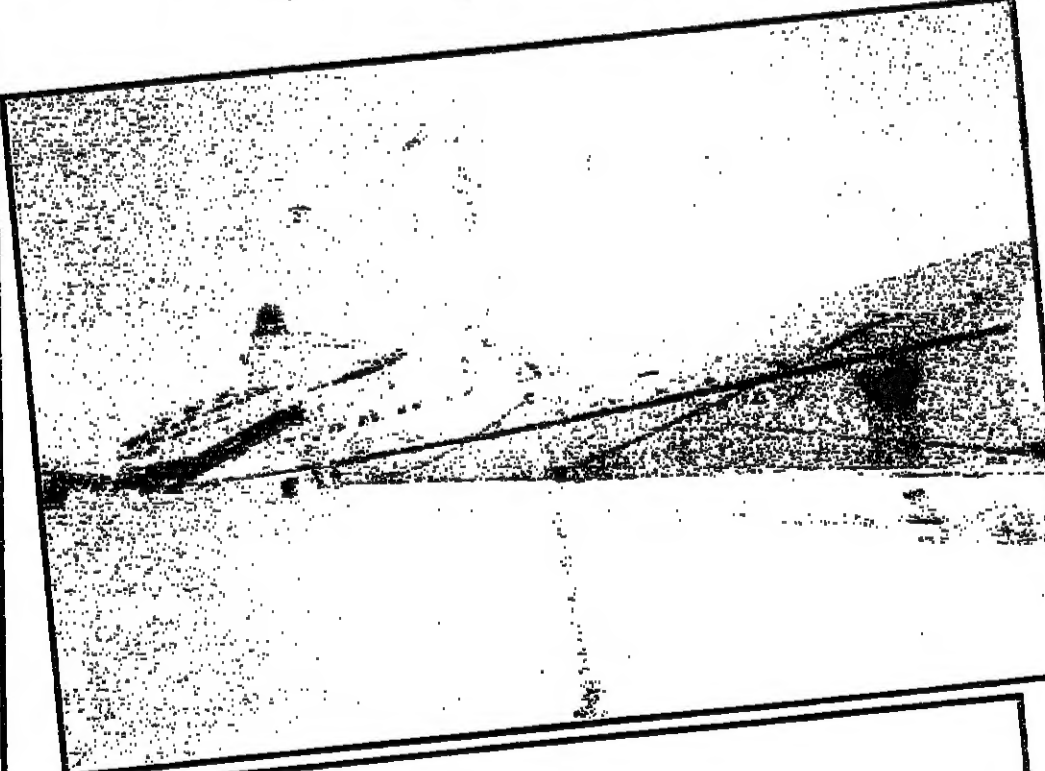
المسؤول الإعلامية ماري وهي من إيرلندا والكندية لرا تحدثت للبلاد عن هذه الرحلة وعن السفينة.

في البداية فوجئنا بأن هذا المشروع الثقافي خاضع للتفتيش الدولي مما أساء لنا.

ونحن لأول مرة نؤد الأردن والشرق الأوسط ولكننا نسمع عن الأردن بأنها متحف مفتوح وأنها معبر حي عن الحضارة الشرقية ونسمع عن طيبة شعبها ومصادقيته.. هذه المكتبة تحوي نصف مليون كتاب ثلاثة آلاف عنوان زودتها بها دور النشر المختلفة وجننا إلى الأردن ضمن برنامج للتبادل الثقافي حتى تتعلم الكثير من حضارة الأردن لأنها بلد حضارة وتاريخ، وستستمر زيارتنا للأردن حتى ١٤ الجاري وستقوم خلالها بزيارة كافة المناطق الأثرية والساحلية التي نحن في شوق شديد لرؤيتها.

وقد رعت وزارة الثقافة عبر وزيرها حفل افتتاح المكتبة في العقبة وفحت أبوابها للزوار الذين انتفعوا بحماس شديد لرؤية هذه السفينة التي تقو من راحة عراقيتها.. وتستقبلك وجوه مبتسمة دائماً مرحبة بالزائرين وقد اندفع طلاب المدارس عبر مدارسهم للتعرف على هذه المكتبة العاثمة.. ولكن كان علينا أن ننتبه إلى بعض العناوين التي يحملونها فقد رأت البلاد كتاباً يتحدث عن حق اليهود في فلسطين على طاولات العرض.

والبلاد هنا تمل أن يتم التعامل بجديّة وعقلانية مع هذه الوفود.. لا أن يغلبنا طابعنا العاطفي ونمل من دور النشر أن تساهم في هذه المكتبة من خلال اصطناعها كتباً توضح حقيقة العرب تراثاً وفكراً حيث أن كل ميناء يزوره يقدم لهم كتباً عن تاريخ وحضارة بلده.. ونحن لنا الكثير لنقله وننقله إلى الغرب.



تطبيع مبكر

المطبوعات والنشر مشكورة جداً ومن ورائها وزارة الاعلام... لا تقبل ان يحرف صحفي قلمه غامراً على اية مؤسسة فسيقها يقظ دانها ولا يستطيع اي كاتب تقديم عمل غير مدموغ يختمها الساحر وادناً تقف كاشفة عن انيابها لنا في الداخل ولكنها رقيقة جداً مع اللون البيروني فالباهرة دولوس، تحمل نصف مليون كتاب لم تخضع لاية رقابة منهم وقد شاهدت اسرة تحت الحزام كتاباً يتحدث عن حق اليهود في فلسطين حديثاً ويعرض بشكل واضح جداً ونقول وضع الحرب بغير مكان الحرب وحيث الحرب تقلد سيفين من الخشب

من هو؟



١ وعوده لا تنتهي.. ويؤمل القوم بكل التسهيلات بدءاً من الوظائف وانتشاء بالتفريخ لحل ازمة المواصلات.. ناري في الخطابة.. وعد بكشف الفساد الذي يعرفه وهو كثير.. واطن إن الحكومة ستعال من صليات طلقاته حتى تستوي.

٢ وانه سيعيد المال الملسوب والحلال النهوب إلى الخزينة.. لينعم بها فقراء الوطن بلده أهله وداشرته عشيرته.

٣ لم ينجز وعداً.. ولم يقدم خدمة لأحد حتى الشارع لم يدع إلى تعبيده.. خطابه هادئ.. وطى العكس قلما يتحدث.. لم يشر إلى الفساد ولو مرزود الكرام.. منح الحكومة كل الحب وكل الثقة.. غطى على المال الملسوب وأعطى رخصة لبيع المنهوب.. لم يسكن في داشرته الانتخابية بعد أن سرقه بريق العاصمة فمن هو؟

من هو؟



٤ وعوده لا تنتهي.. ويؤمل القوم بكل التسهيلات بدءاً من الوظائف وانتشاء بالتفريخ لحل ازمة المواصلات.. ناري في الخطابة.. وعد بكشف الفساد الذي يعرفه وهو كثير.. واطن إن الحكومة ستعال من صليات طلقاته حتى تستوي.

من هو؟



٥ وعوده لا تنتهي.. ويؤمل القوم بكل التسهيلات بدءاً من الوظائف وانتشاء بالتفريخ لحل ازمة المواصلات.. ناري في الخطابة.. وعد بكشف الفساد الذي يعرفه وهو كثير.. واطن إن الحكومة ستعال من صليات طلقاته حتى تستوي.

الخدمات الطبية
هاتف : ٨٧٧١٧٢

تنفيذ
فني
والكتروني

رئيس التحرير والمسؤول
ولقد صلاحة

رئيس مجلس الإدارة
كيف الطوره

التحرير والإدارة
عمان - شارع الجامعة
هاتف : ٨٣٧١٧٢
فاكس : ٨٣٧١٧٥

الإشتراك السنوي / الأفراد ٢٠ ديناراً - المؤسسات ٣٠ ديناراً

تصدر عن دار البلاد للصحافة والنشر
شارع الجامعة الأردنية
صندوق بريد ٣٣٠٥٠٧
عمان - ١١١٢٣ - الأردن